

**MINAT PENGEPUL KARET KABUPATEN BALANGAN
DALAM MEMILIH PINJAMAN MODAL PADA BANK
KONVENTSIONAL ATAU BANK SYARIAH**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Ekonomi Islam**

Oleh:

Siti Nor Zakiah

1401160370

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
JURUSAN PERBANKAN SYARIAH
BANJARMASIN
2018 M/1439 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Nor Zakiah
NIM : 1401160370
Tempat/Tgl. Lahir : Juai Balangan, 02 April 1994
Jurusan : Perbankan Syariah
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 23 Mei 2018

Yang membuat pernyataan,



Siti Nor Zakiah

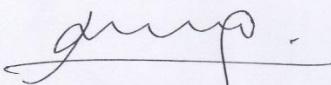
PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Minat Pengelolaan Karet Kabupaten Balangan dalam
Memilih Pinjaman Modal pada Bank
Konvensional atau Bank Syariah
Ditulis oleh : Siti Nor Zakiah
NIM : 1401160370
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam
Program : Strata Satu (S-1)
Jurusan/Prodi. : Perbankan Syariah
Tahun Akademik : 2017/2018
Tempat dan Tanggal lahir : Juai Balangan, 02 April 1994
Alamat : Jl. Manunggal II, Kelurahan Kebun Bunga
Banjarmasin Timur 70235

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan
Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

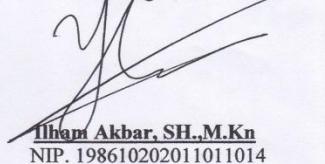
Banjarmasin, 23 Mei 2018

Pembimbing I,



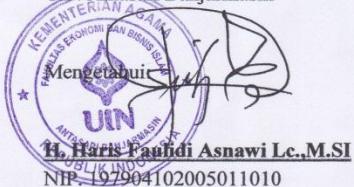
Dr. Muhammin, S.Ag., MA
NIP. 197408171998031005

Pembimbing II,



Ilham Akbar, SH., M.Kn
NIP. 198610202011011014

Ketua Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Minat Pengepul Karet Kabupaten Balangan Dalam Memilih Pinjaman Modal Pada Bank Konvensional atau Bank Syariah" ditulis oleh Siti Nor Zakiah, telah diujikan dalam Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 04 Juli 2018

Dinyatakan LULUS dengan predikat:82 (A)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



DR. H. Rahmadhan Azhari, M.H.I
NIP. 196006091988031003

Tim Pengaji

Nama

1. Dr. Muhammin, MA
(Ketua)
2. Hariyanto, SE.MM
(Anggota)
3. Dra. Hj. Fitriana Syarqawie, MHI
(Anggota)
4. Ilham Akbar, SH.M.Kn
(Anggota)

Tanda Tangan

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

ABSTRAK

Siti Nor Zakiah. 2018. *Minat Pengepul Karet Kabupaten Balangan Dalam Memilih Pinjaman Modal Pada Bank Konvensional atau Bank Syariah.* Skripsi Jurusan Perbankan Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pembimbing (I) Dr. Muhammin, S.Ag.,MA , (II) Ilham Akbar, SH.,M.Kn

Kata Kunci : Minat, Pinjaman Modal, Pengepul Karet, Bank Konvensional, Bank Syariah

Skripsi ini mengangkat permasalahan mengenai minat pengepul karet Kabupaten Balangan dalam memilih pinjaman modal pada Bank Konvensional atau Bank Syariah. Penelitian ini dilatar belakangi adanya pinjaman modal yang sama-sama bisa di berikan oleh lembaga keuangan seperti perbankan baik yang berprinsip konvensional maupun syariah yang mana saja menjadi pilihan bagi pengepul karet yang memerlukan banyak modal tambahan.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana minat pengepul karet Kabupaten Balangan dalam memilih pinjaman modal pada Bank Konvensional atau Bank Syariah dan faktor apa saja yang mempengaruhi minat pengepul karet Kabupaten Balangan dalam memilih pinjaman modal pada Bank Konvensional atau Bank Syariah.

Penelitian ini berupa penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini di lakukan di Kabupaten Balangan pada beberapa desa yang ada di Kecamatan Juai yaitu Desa Juai, Teluk Bayur, Galumbang, Mungkur Uyam dan Sirap.

Melalui teknik analisis kualitatif, penelitian ini menghasilkan temuan-temuan. *Pertama*, minat pengepul karet Kabupaten Balangan dalam memilih pinjaman modal pada Bank Konvensional lebih tinggi dari pada Bank Syariah . *Kedua*, faktor yang mempengaruhi minat pengepul karet Kabupaten Balangan dalam memilih pinjaman modal pada Bank Konvensional atau Bank Syariah adalah faktor dari dalam yaitu keluarga, pribadi dan psikologis serta faktor dari luar yang berhubungan dengan produk, lokasi dan promosi dari Bank Konvensional atau Bank Syariah itu sendiri yang dapat menarik minat nasabah dalam melakukan pilihan terhadap pinjaman modal.

“MOTTO”

ALLAH DULU

ALLAH LAGI

ALLAH TERUS

“BARANG SIAPA MENJADIKAN MUDAH URUSAN ORANG LAIN, PASTI

ALLAH AKAN MEMUDAHKAN URUSANNYA DI DUNIA DAN DI AKHIRAT

(HR.MUSLIM)”

“Jawaban sebuah keberhasilan adalah terus belajar dan tak kenal putus asa”

KATA PERSEMPAHAN

Seuntai kata syukur kepada Allah Swt yang tiada bosan memberikan secercah cahaya penerang di setiap jalan-jalan kecil yang kulalui.

Teladanku, baginda Muhammad Saw utusan Allah si-penyempurna akhlaq, untuknya senantiasa kuhaturkan shalawat. Karya luar biasa ini adalah sebuah persembahan kecil yang dapat aku berikan untuk orang-orang yang tak pernah berhenti menghiasi hari-hariku.

Untuk kedua orang tuaku (Bardin dan Rusmila) yang selalu memercikkan mata air kasih sayang dan doa tulus bahkan sebelum aku menyimak dunia, setiap nafasku selalu melantunkan kata sayang untuk kalian. Aku bangga menjadi buah cinta kalian dan tak kan pernah berhenti berusaha membuat kalian bangga memilikiku.

Kedua saudariku Nesa Yusida dan Lina Susanti serta Ketiga Saudaraku M.Yanto, M. Husaini dan A. Noor Rezha kalianlah sumber motivasi tuk menjadi lebih baik.

Rasa hormat dan terima kasih tiada tara untuk guru-guru SDN Galumbang, MTS Nurul Falah Juai dan SMAN 1 Juai serta dosen-dosen UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan sebagian ilmunya padaku, semoga dapat bermanfaat untuk semua.

Sahabat-sahabat sejatiku Lisda, Sari, Aina, Dewi serta yang senantiasa menjadi tempat berkeluh kesah dan penguat serta selalu memberiku support untuk segera menyelesaikan skripsi ini Terimakasih yang sebesar-besarnya untuk kalian semua, akhir kata saya persembahkan Skripsi ini untuk kalian semua, orang-orang yang saya sayangi. Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna untuk kemajuan ilmu pengetahuan di masa yang akan datang. Aamiin

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Sesuai dengan Lampiran Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543 b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
'	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
س	Ša'	Š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ه	Ha'	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ڙ	ڙal		zet (dengan titik di atas)

ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	S	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta'	T	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za'	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	koma terbalik di atas
غ	Ghain	G	ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Wau	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof

ي	Yā'	Y	Ye
---	-----	---	----

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعدين	Ditulis	<i>muta 'aqqin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta'marbutah

- a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak dapat diperlukan bagi kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salad, zakat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaanya kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة لأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliyā‘</i>
--------------	---------	---------------------------

- b) Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-fitri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek.

ـ	Kasrah	Ditulis	I
ـ	Fathah	Ditulis	A

‘	Dammah	Ditulis	<i>U</i>
---	--------	---------	----------

5. Vokal Panjang

1.	Fathah + alif جا هلية	-	Ditulis	ā - <i>jāhiliyyah</i>
2.	Fathah+ ya'mati يسعى	-	Ditulis	ā- <i>yas'ā</i>
3.	Kasrah + ya'mati كريم	-	Ditulis	I - <i>karim</i>
4.	Dammah + wawu mati فروض	-	Ditulis	ū - <i>furud</i>

6. Vokal Rangkap

1.	Fathah + ya' mati بینک	-	Ditulis	ai- <i>Bainakum</i>
2.	Fathah + wawu mati قول		Ditulis	au- <i>Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتَمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أُدْدَة	Ditulis	<i>u'id dah</i>
لَئِنْ شَكَرْ تَمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif + lam

- a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b) Apabila dikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

السماء	Ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Żawi al-furud atau Żawil furud</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah atau ahlussunnah</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء و المرسلين سيدنا و مولا نا محمد و على
أله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. اما بعد

Puji syukur kehadirat Allah Swt, atas limpahan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua berupa akal dan fikiran sehingga manusia mampu merenungi kebesaran dan kuasa-Nya. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada baginda besar *sayyidina* Muhammad Saw. Semoga kita termasuk umatnya yang mendapatkan limpahan syafa'atnya di akhirat kelak.

Dengan penuh kerendahan hati, penulis bersyukur dapat menyelesaikan karya ilmiah yang sederhana berupa skripsi dengan judul “Minat Pengepul Karet Kabupaten Balangan dalam Memilih Pinjaman Modal pada Bank Konvensional atau Bank Syariah”

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini bukanlah hasil jerih payah penulis secara pribadi. Tetapi semua itu merupakan wujud akumulasi dari usaha dan bantuan, pertolongan serta do'a dari berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, sudah sepatutnya penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Rektor UIN Antasari yang memberikan do'a dan dukungan semangat kepada penulis pada saat proses pembuatan skripsi.

2. Bapak Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam yang juga selalu memberikan do'a dan dukungan semangat kepada penulis pada saat proses pembuatan skripsi.
3. Ketua Jurusan Perbankan Syariah yang telah memberikan persetujuan untuk surat pertimbangan jurusan, dalam pengajuan judul proposal skripsi penulis ke Biro Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
4. Dosen pembimbing Bapak Dr. Muhammin, S.Ag.,MA dan Ilham Akbar SH.,M.Kn yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.
5. Seluruh dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis menjadi mahasiswa di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
6. Camat Juai yang memberikan kesempatan melakukan penelitian di Kecamatan Juai serta segenap staf dan jajaran Kecamatan Juai yang dengan ramah dan ikhlas membantu Penulis dalam melakukan penelitian.
7. Kedua orang tua penulis, Bardin dan Rusmila, beserta kelima saudara saudariku yaitu kakak dan adik tersayang, Nesa Yusida, Lina Susanti, M. Yanto, M. Husaini dan A. Noor Rezha serta segenap keluarga besar, atas segala doa, perhatian dan arahan kasih sayangnya yang tidak dapat penulis ungkapkan dalam untaian kata-kata.
8. Sahabat-sahabatku Dewi Arsilawati, Lisdawati, Nur Ainah Rizki Yanti , Sari Hasna dan serta teman-teman PS F dan C 2014 yang selalu memberi

semangat sehingga terselesainya skripsi ini. Dan penulis berdoa untuk mereka, “Semoga Allah membala semua amal kebaikan mereka dengan balasan yang lebih dari mereka berikan pada penulis”, Aamiin.

9. Seluruh pihak yang tidak bisa penulis sebutkan semua, yang telah bersedia memberikan masukan dan bantuan untuk penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari skripsi ini tidak akan lepas dari kekurangan dan kesalahan. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini. Akhirnya, dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah. Amin.

Banjarmasin, 23 Mei 2018

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikasi Penelitian	8
E. Defensi Operasional	9
F. Kajian Pustaka	11
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II TEORI MINAT DAN PINJAMAN MODAL	17
A. Minat	17
B. Bank Konvensional dan Bank Syariah	24
C. Pinjaman Modal	26
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	31
B. Lokasi Penelitian	32

C. Data Dan Sumber Data	33
D. Teknik Pengumpulan Data	34
E. Analisis Data	35
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN LAPORAN PENELITIAN	38
A. Penyajian Data	38
B. Laporan Penelitian	56
BAB V PENUTUP	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	72
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	88

DAFTAR TABEL

1. Tabel 4.1. Data Luas Wilayah Tiap Desa di Kecamatan Juai	Tahun 2016.....	38
2. Tabel 4.2. Data Banyak Penduduk Menurut Jenis Kelamin di Rinci	Tiap Desa Tahun 2016	39
3. Tabel 4.3. Data Mata Pencaharian Penduduk Kecamatan Juai	Tahun 2016.....	40
4. Tabel 4.4 Data Sarana Pendidikan Umum di Kecamatan Juai	Tahun 2016.....	40
5. Tabel 4.5. Data Identitas 11 Orang Informan	41	
6. Tabel 4.6. Minat Memilih Pinjaman modal	59	