

**METODE SYEKH NURUDDIN MARBU DALAM
MENYUSUN KITAB *MAKÂNAT AL-‘ILM WA AL-
‘ULAMÂ’ WA ÂDÂB THÂLIB AL-‘ILM***

SKRIPSI

Oleh:

Haliky Yahsin

NIM. 1101421137



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
BANJARMASIN
2018**

**METODE SYEKH NURUDDIN MARBU DALAM
MENYUSUN KITAB *MAKÂNAT AL-‘ILM WA AL-
‘ULAMÂ’ WA ÂDÂB THÂLIB AL-‘ILM***

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Sarjana
Ilmu Alquran dan Tafsir**

Oleh:

Haliky Yahsin

NIM. 1101421137



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
BANJARMASIN
2018**

PERSETUJUAN SKRIPSI

METODE SYEKH NURUDDIN MARBU DALAM MENYUSUN
KITAB *MAKÂNAT AL-'ILM WA AL-'ULAMÂ' WA ÂDÂB
THÂLIB AL-'ILM*

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Haliky Yahsin

NIM. 1101421137

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I,



Dr. H. Akhmad Sagir, M. Ag.
NIP. 19711217 199603 1 001

Pembimbing II



Dra. Hj. Nodr'ainah, M. Fil.L.
NIP. 19660101 199102 2 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir



Dr. Northidayat, MA
NIP. 19770827 200003 1 002

Tanggal, 19 Februari 2018

PENGESAHAN SKRIPSI

**METODE SYEKH NURUDDIN MARBU DALAM MENYUSUN
KITAB *MAKÂNAT AL-'ILM WA AL-'ULAMÂ' WA ÂDÂB
THÂLIB AL-'ILM***

Dipersembahkan dan disusun oleh:





Haliky Yuhsin

NIM. 1101421137

Telah Diajukan kepada Tim Penguji

Pada: Hari Selasa, Tanggal 03 April 2018

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Irfan Noor, M. Hum (Ketua)	1. 
2. Dr. Saifuddin, M. Ag (Anggota)	2. 
3. Dr. H. Akhmad Sagir, M. Ag (Anggota)	3. 
4. Dra. Hj. Noor'ainah, M. Fil. I (Anggota)	4. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Irfan Noor, M. Hum

NIP. 19710414 200312 1 005

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين. أما بعد

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah swt., karena berkat rahmat, taufiq, hidayah dan bimbingan-Nya semata penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada pengantar rahmat, penghulu umat, Nabi Muhammad saw. yang telah menunjukkan kepada jalan keselamatan di dunia dan akhirat, yang syafaatnya senantiasa diharapkan. Tidak lupa shalawat dan salam atas keluarga beliau, sahabat-sahabat beliau serta mereka yang mengikuti beliau hingga akhir zaman.

Setelah berusaha dan mengikuti bimbingan, akhirnya penulisan skripsi dengan judul “*Metode Syekh Nuruddin Marbu dalam Menyusun Kitab Makânât al-‘Ilm wa al-‘Ulamâ` wa Âdâb Thâlib al-‘Ilm*” ini dapat diselesaikan. Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan rasa terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan tersebut kepada:

1. Bapak Dr. Irfan Noor, M. Hum, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini.
2. Bapak Dr. Norhidayat, MA., Ketua Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan

pengembangan jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari.

3. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, S. Ag., M. Ag. dan Ibu Dra. Hj. Noor'ainah, M. Fil.I. pembimbing I dan pembimbing II yang bersedia meluangkan waktu untuk membimbing dan mengarahkan serta mengevaluasi penulisan skripsi ini.
4. Para dosen dan asisten dosen serta karyawan dan karyawan UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis mengikuti perkuliahan, khususnya dalam proses penelitian ini.
5. Kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, Kepala perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, beserta seluruh staf karyawan dan karyawan yang telah memberi izin penelitian serta layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan sumber literatur yang diperlukan.
6. Kepada orang tua serta seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan penuh kepada penulis, baik berupa materi, tenaga dan pikiran hingga terselesaikannya penulisan skripsi ini.
7. Semua pihak dan rekan-rekan mahasiswa yang turut membantu dalam penulisan skripsi ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya serta mencatat bagi mereka kebaikan yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini bermanfaat dan tercatat sebagai amal ibadah di sisi-Nya. Amiin.

Banjarmasin, 19 Februari 2018



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dalam huruf latin.

No	Arab	Nama	Latin	No	Arab	Nama	Latin
1.	ا	Alif	A	16.	ط	Tha	Th
2.	ب	Ba	B	17.	ظ	Zha	Zh
3.	ت	Ta	T	18.	ع	'Ain	'
4.	ث	Tsa	Ts	19.	غ	Ghain	Gh
5.	ج	Jim	J	20.	ف	Fa	F
6.	ح	Ha	Ḥ	21.	ق	Qaf	Q
7.	خ	Kha	Kh	22.	ك	Kaf	K
8.	د	Dal	D	23.	ل	Lam	L
9.	ذ	Dzal	Dz	24.	م	Mim	M
10.	ر	Ra	R	25.	ن	Nun	N
11.	ز	Zai	Z	26.	و	Waw	W
12.	س	Sin	S	27.	هـ	Ha	H
13.	ش	Syin	Sy	28.	ء	A	`
14.	ص	Shad	Sh	29.	ي	Ya	Y
15.	ض	Dlad	Dh				

2. Mad dan Diftong:

- | | | | | | | | |
|----|----------------|---|-----|----|----|---|----|
| 1. | Fathah panjang | : | Â/â | 4. | أو | : | Aw |
|----|----------------|---|-----|----|----|---|----|

2. Kasrah panjang : Î/î 5. أي : Ay
 3. Dhammah panjang : Û/û

3. Konsonan Rangkap:

Konsonan yang ber-*syaddah* ditulis rangkap, misalnya رَبَّنَا ditulis *rabbana*.

4. Vokal Pendek

Fathah ditulis (a), Kasrah (i), dan Dhammah ditulis (u)

5. Ta' Marbutah diakhir Kata

- Bila terletak diakhir kalimat maka dimatikan, ditulis “h”, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia seperti salat, zakat dan sebagainya, contohnya جماعة ditulis *jama'ah*.
- Bila ditengah kalimat, maka dihidupkan, ditulis “t”, contohnya زكاة المال ditulis *zakât al-mâl*.

6. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis “al” sesuai dengan bunyi hurufnya, contohnya القرآن ditulis *al-Qur`ân*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf “lam” diganti dengan huruf yang mengikutinya atau ditulis sesuai dengan bunyi bacaannya, contohnya الشيعة ditulis *asy-Syi'ah*.

7. Kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis perkata: شيخ الإسلام ditulis *Syaykh al-`Islâm*

8. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan EYD.

DAFTAR SINGKATAN

Aswaja	: Ahli Sunnah wa al-Jama'ah
CD	: Compact Disk
Cet.	: Cetakan
Dr.	: Doktor
H.	: Hijriah/Haji
Hj.	: Hajah
HPMI	: Himpunan Pelajar Mahasiswa Mesir
IAIN	: Institut Agama Islam Negeri
Jakim	: Jabatan Kemajuan Islam Malaysia
K. H.	: Kyai Haji
KBBI	: Kamus Besar Bahasa Indonesia
KBRI	: Kedutaan Besar Republik Indonesia
KMKM	: Keluarga Mahasiswa Kalimantan Mesir
M.	: Masehi
MA	: Madrasah Aliyah
MI	: Madrasah Ibtidaiyah
MTs	: Madrasah Tsanawiyah
No.	: Nomor
NTB	: Nusa Tenggara Barat
PAS	: Partai Islam di Malaysia
PPI	: Persatuan Pelajar Indonesia
Q. S.	: Alquran Surah
R. I.	: Republik Indonesia
RAKHA	: Rasyidiyah Khalidiyah
S1	: Strata 1
S2	: Strata 2
Saw.	: Shallahu 'Alaihi Wasallam

Swt. : Subhanahu wa Ta'ala
Terj. : Terjemahan
TV : Televisi
UIA : Universitas Islam Malaysia
UIN : Universitas Islam Negeri
UTM : Universitas Teknologi Malaysia
UUM : Universitas Utara Malaysia
Vol. : Volume

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
TRANSLITERISASI	viii
DAFTAR SINGKATAN	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian	5
D. Definisi Operasional	7
E. Tinjauan Pustaka	9
F. Metode Penelitian	10
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II. METODE PENYUSUNAN KITAB HADIS	15
A. Pengertian Metode Penyusunan Kitab Hadis	15
B. Sejarah Perkembangan Penyusunan Kitab Hadis	19
C. Jenis-Jenis Kitab Hadis Berdasarkan Metode Penyusunannya	39

BAB III.	METODE SYEKH NURUDDIN MARBU DALAM	66
	MENYUSUN KITAB <i>MAKÂNAT AL-'ILM WA AL-'ULAMA WA</i>	
	<i>ÂDÂB THÂLIB AL-'ILM</i>	
	A. Biografi Syekh Nuruddin Marbu	66
	B. Deskripsi Kitab <i>Makânat Al-'Ilm Wa Al-'Ulama Wa Âdâb</i>	
	<i>Thâlib Al-'Ilm</i>	96
	C. Sistematika Penyusunan Kitab <i>Makânat Al-'Ilm Wa Al-</i>	
	<i>'Ulama Wa Âdâb Thâlib Al-'Ilm</i>	103
	D. Metode Penyusunan Kitab <i>Makânat Al-'Ilm Wa Al-'Ulama</i>	
	<i>Wa Âdâb Thâlib Al-'Ilm</i>	110
BAB IV.	ANALISIS METODE PENYUSUNAN DAN JENIS KITAB	126
	<i>MAKÂNAT AL-'ILM WA AL-'ULAMA WA ÂDÂB THÂLIB AL-</i>	
	<i>'ILM</i>	
	A. Metode Penyusunan <i>Makânat al-'Ilm wa al-'Ulama wa Âdâb</i>	
	<i>Thâlib al-'Ilm</i>	128
	B. Jenis Kitab <i>Makânat al-'Ilm wa al-'Ulama wa Âdâb Thâlib</i>	
	<i>al-'Ilm</i>	134
BAB V.	PENUTUP	138
	A. Kesimpulan	138
	B. Saran-Saran	139
	DAFTAR PUSTAKA	141
	BIODATA PENULIS	147

DAFTAR TABEL

No.	Uraian	Halaman
1.	Pertumbuhan dan Perkembangan <i>Tadwîn al-Ḥadîts</i>	38
2.	Sistematika Susunan Hadis Dalam Kitab <i>Makânat Al-'Ilm Wa Al-'Ulamâ` Wa Âdâb Thâlib Al-'Ilm</i>	104