

ABSTRAK

Yuliana, 2018. *Upaya Guru dalam Menumbuhkembangkan Kreativitas Peserta Didik pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan pada Kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin*. Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi : Syarifah Salmah, M.Pd.I dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan : Musyarrafah, S.Pd., M.Pd.I

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kreativitas peserta didik pada mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan pada kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin, apa saja upaya-upaya guru dalam menumbuhkembangkan kreativitas peserta didik pada mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin.

Metode yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dalam bentuk deskriptif dengan subjek penelitian satu orang guru yang mengajar mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan dan peserta didik di kelas IV, sedangkan objeknya adalah kreativitas peserta didik yang berjumlah sebanyak 25 orang dan upaya yang dilakukan oleh guru dalam menumbuhkembangkan kreativitas peserta didik pada mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan pada kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin. Teknik Pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian yang penulis lakukan dapat disimpulkan bahwa upaya guru dan kreativitas peserta didik pada mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan pada kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin sudah kreatif. Adapun upaya guru dalam menumbuhkembangkan kreativitas peserta didik pada mata pelajaran ini yaitu: guru berusaha memahami pikiran dan perasaan peserta didik, guru mendorong peserta didik untuk mengungkapkan gagasan-gagasannya tanpa mengalami hambatan, guru lebih menekankan pada proses dari pada hasil sehingga guru dituntut mampu memandang permasalahan peserta didik sebagai bagian dari keseluruhan dinamika perkembangannya, guru tidak memaksakan pendapat, pandangan atau nilai-nilai tertentu kepada peserta didik, guru berusaha mengeksplorasi segi-segi positif yang dimiliki peserta didik dan bukan sebaliknya mencari kesalahan peserta didik.

Adapun kreativitas peserta didik pada mata pelajaran ini yaitu: Keterlibatan peserta didik intelektual dan emosional dalam pembelajaran, peserta didik didorong untuk menemukan/mengonstruksi sendiri konsep yang sedang dikaji, melalui penafsiran yang dilakukan dengan berbagai cara, seperti observasi, diskusi atau percobaan, peserta didik diberi kesempatan untuk bertanggung jawab menyelesaikan tugas bersama, peserta didik harus bekerja keras, berdedikasi tinggi, antusias, serta percaya diri.