

**PERAN MASJID RAYA SABILAL MUHTADIN DAN MASJID
AL JIHAD SEBAGAI LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM
(STUDI PADA PEMBELAJARAN *FIQH*).**

**OLEH
JUMRANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2018 M/1439 H**

**PERAN MASJID RAYA SABILAL MUHTADIN DAN MASJID
AL JIHAD SEBAGAI LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM
(STUDI PADA PEMBELAJARAN *FIQH*).**

**Skripsi
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar
Sarjana Pendidikan Agama Islam**

**Oleh
Jumrani
NIM. 1401210580**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2018 M/1439 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jumrani
NIM : 1401210580
Tempat/Tanggal Lahir : Roham Raya, 23 Juni 1996
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 6 Juni 2018

Yang Membuat Pernyataan,

Jumrani

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran Masjid Raya Sabilal Muhtadin Dan Masjid Al-Jihad Sebagai Lembaga Pendidikan Islam (Studi Pada Pembelajaran *Fiqh*).

Ditulis oleh : Jumrani

NIM : 1401210580

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2017-2018

Tempat/Tanggal Lahir : Roham Raya, 23 Juni 1996

Alamat : Jl. Desa Roham Raya, Desa Roham Raya, RT 04 RW 01 Kec. Wanaraya Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 30 Mei 2018

Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi

Drs. H. Alfian Khairani, M. Pd. I
NIP. 195603171986031003

Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Nuryadin, M. Ag
NIP. 197504072005011008

Mengetahui,
Ketua Jurusan PAI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

H. Surawardi, M.Ag
NIP. 196801021998031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peran Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid Al-Jihad Sebagai Lembaga Pendidikan Islam (Studi Pada Pembelajaran *Fiqh*) ditulis oleh Jumrani dengan NIM 1401210580, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 18 Juli 2018
Dinyatakan : Lulus
Nilai : 86.5 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. H. Juairiah, M. Pd
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. H. Alfian Khairani, M.Pd.I (Wawasan & Landasan Teori)	
2. Dra. Hj. Shafiah, M.Pd.I (Metodologi & Hasil Penelitian)	
3. Nuryadin, M.Ag (Bahasa, Teknik Penulisan & Persentasi)	

ABSTRAK

Jumrani. 2018. *Peran Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad Sebagai Lembaga Pendidikan Islam (Studi pada Pembelajaran Fiqh)*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I). Drs. H. Alfian Khairani, M.Pd.I (II). Nuryadin, M.Ag

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mencari informasi mengenai peran Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad sebagai lembaga pendidikan Islam serta untuk mengetahui pembelajaran *fiqh* ibadah sholat di Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang bertujuan dengan terjun kelapangan untuk menggali dan mengumpulkan data yang diperlukan mengenai peran Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad sebagai lembaga pendidikan Islam (studi pada pembelajaran *fiqh*) yang meliputi fungsi Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad sebagai lembaga pendidikan Islam dan pembelajaran *fiqh* ibadah sholat di Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad.

Penelitian ini menggunakan metode komparasi yaitu pendekatan penelitian dengan cara membandingkan peristiwa dan kegiatan yang ada di dua tempat yaitu Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad. Objek dari penelitian ini adalah peran Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad sebagai lembaga pendidikan Islam dan pembelajaran *fiqh* ibadah sholat di Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad, sedangkan yang menjadi subjek penelitiannya adalah pengelola Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad, satu orang Guru atau Ustadz pengajar ilmu *fiqh* di Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini diambil dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data diolah dengan teknik pengumpulan data dan interpretasi data. Selanjutnya dianalisis dengan teknik analisis data kualitatif yang bertujuan menggambarkan keadaan atau fenomena yang ada di lapangan yaitu hasil penelitian dengan dipilah-pilih secara sistematis menurut kategorinya dengan memakai bahasa yang mudah dipahami.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa mengenai peran Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad sebagai lembaga pendidikan Islam serta pembelajaran *fiqh* ibadah sholat di Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad. Berkenaan dengan perannya sebagai lembaga pendidikan Islam adalah berfungsi dengan baik dan pembelajaran *fiqh* ibadah sholat di Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid al-Jihad berbeda sehingga dalam praktek bacaan ibadah sholatnya juga berbeda.

MOTTO

**JALAN MENUJU SUKSES MEMANG BERAT
TAPI
HIDUP ANDA AKAN LEBIH BERAT JIKA
TIDAK SUKSES**

**“SETIAP ORANG PUNYA JATAH GAGAL, HABISKAN JATAH
GAGALMU KETIKA MASIH MUDA”**

KATA PERSEMBAHAN

*Dia memberikan hikmah (ilmu yang berguna)
kepada siapa yang dikehendaki-Nya.
Barang siapa yang mendapat hikmah itu
Sesungguhnya ia telah mendapat kebajikan yang banyak.
Dan tiadalah yang menerima peringatan
melainkan orang-orang yang berakal”.*
(Q.S. Al-Baqarah: 269)

“Barang siapa yang meringankan kesulitan seorang mukmin dari kesulitan dunia, maka Allah akan meringankan kesulitannya dari kesulitan di hari kiamat. Barang siapa yang memudahkan orang yang tertimpa kesulitan, maka Allah akan memudahkan kepadanya di dunia dan di akhirat. Barang siapa menutupi aib seorang muslim, maka Allah akan menutupi aibnya di dunia dan di akhirat. Allah akan membantu hamba-Nya selagi hamba tersebut membantu saudaranya”
(HR. Muslim)

UNGKAPAN SEBAGAI RASA TERIMA KASIHKU

Alhamdulillah, atas rahmat dan hidayah-Nya serta shalawat salam selalu tercurah kepada Rasulullah saw., saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Atas ridho-Mu kupersembahkan karya yang sangat sederhana ini untuk mereka yang istimewa dalam hidupku:

Ibunda dan Ayahanda Tercinta

Orang yang saya cintai dan sayangi di dunia ini, Abah (Sarwani) yang sedang berada di kejauhan, di tanah yang jauh dari banua ini, walau jarang untuk saling tatap, namun berkat do'a semuanya terasa menjadi dekat, dan untuk Abah (Suharto) yang melanjutkan perjuangan untuk menjaga dan mendidikku hingga kini, saya ucapkan terima kasih atas segala kasih sayang dan perhatian yang diberikan. Serta untuk belahan jiwaku bidadari surgaku yang tanpamu aku bukanlah siapa-siapa di dunia fana ini, mamaku tersayang (Ernawati) yang telah memberikan segalanya untukku.

Terima Kasih Mama.... Terima Kasih Abah.

Keluarga terdekat yang terus menyediakan dukungan dan do'a tanpa diminta: Acil Ida, Acil Ilis, Uwa Inur (Alm). Kakakku Syamsudinnor, Adikku Muhammad Alim dan Ina Kumala Sari serta seluruh keluargaku.

Guru, Pengajar, serta pembimbing yang sangat saya Hormati:

Dosen pengajar dan guru-guruku yang tanpa pamrih menyiramkan berbagai ilmu kepadaku, terima kasih yang tak terhingga karena telah mengajarkan banyak hal kepada saya. Berbagai pengalaman selama menuntut ilmu sebelum masuk perkuliahan sampai masa perkuliahan hingga pada penulisan skripsi ini. Membagikan ilmu yang sangat berharga dan berguna bagi saya kelak. Untuk kedua dosen pembimbingku, yang sangat sabar melihat pertumbuhan lamban skripsi ini. Di tengah kesibukan yang padat, mereka masih menyempatkan diri untuk membaca skripsi yang belum matang itu, mencorat-coret sana-sini dan memberikan ide-ide cemerlang, sekali lagi terima kasih atas semua bimbingan dan semangat yang diberikan untuk saya dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Teman Seperjuangan:

Eko Arif Nurahman seperjuangan jadi kaum mushola. Teman-teman seperjuangan perkuliahan dalam membantu segala urusan di bangku perkuliahan (PAI B '14), mereka yang tidak hanya sebagai teman seperjuangan biasa namun telah menjelma bagai keluarga, mereka adalah Dadan, Zuhdy, Haji Zaky, Zakir, Delly, Faidur, Rahman, Fajri, Rifki Taeyang, Musyaffa, Yahya, Rizal Kelua, Abdi, Hasan, Royhan, Norhelda, Sholeha, Jamaliah, Hj. Afifah, Erfina, Resma, Rana, Nazrah, Fatimah, Shabrina, Mulya Fatimah. Para sahabat pemberi do'a dari kejauhan sana. Serta kawan-kawan yang lain yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.

Hanya kepada-Mu ya Allah, kuserahkan segala urusan, semoga Engkau meridhoi jerih payahku selama ini, dan memberikan petunjuk-Mu kepadaku untuk mencapai hari esok yang lebih baik. Amin Ya Robbal 'Alamin.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Meteri Agama RI dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 B/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, Sebagai Berikut:

A. Konsonan Tunggal

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	KETERANGAN
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	ba	b	Be
ت	ta	T	Te
ع	ʿa	ʿ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	haʾ	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	khaʾ	kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	raʾ	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es

ﺀ	Syin	sy	Es dan ye
ﻉ	Şad	ﺀ	Es (dengan titik di bawah)
ﺀ	Dad	ﺀ	De (dengan titik di bawah)
ﺀ	ṭaﺀ	ﺀ	Te (dengan titik di bawah)
ﺀ	za’	ﺀ	Zet (dengan titik di bawah)
ﺀ	‘ain	‘	Koma terbalik di atas
ﺀ	Gain	G	Ge
ﺀ	fa’	F	Ef
ﺀ	Qaf	Q	Ki
ﺀ	Kaf	K	Ka
ﺀ	Lam	L	El
ﺀ	Mim	M	Em
ﺀ	Nun	N	En
ﺀ	Wawu	W	We
ﺀ	ha’	H	Ha
ﺀ	Hamzah	‘	Apostrof
ﺀ	ya’	Y	Ya

B. Konsonan rangkap karena *syaddah* ditulis rangap

متعقدين	Ditulis	<i>Muta' aqqidin</i>
عدة	Ditulis	'iddah

C. Ta'marbutah

1. Apabila dimatikan ditulis h.

Bila dimatikan ditulis h, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudahterserap menjadi Bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya.

Contoh: هبة ditulis *hibah*

2. Apabila ta'marbutah hidup atau dengan haraka, fathah, kasrah, dan dhammah ditulis t.

Contoh: كرامة الاولياء ditulis *Karāmatul-aulyā'*

D. Vokal Pendek

ـَ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـِ	Fathah	Ditulis	<i>A</i>
ـُ	Dammah	Ditulis	<i>U</i>

E. Vokal Panjang

1	Fathah + Alif جاهلية	Ditulis	Ā Jāhiliyyah
2	Fathah + ya'mati يسعى	Ditulis	Ā

			yas‘ā
3	Kasrah + ya’mati كريم	Ditulis	Ī Karīm
4	Dammah + wawu’mati فروض	Ditulis	Ū furūḥ

F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya’mati بينكم	Ditulis	Ai Bainakum
---	---------------------------	---------	----------------

G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof (‘)

Contoh: أنتم ditulis *a’antum*

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariah ditulis *Al-*

Contoh: القلم ditulis *al-qalamu*

2. Bila diikuti huruf *syamsiyyah*, huruf *al-* diganti huruf *syamsiyyah* yang mengikutinya.

Contoh: الشمس ditulis *al-syamsu* (baca: asy-syamsu)

I. Kata dalam Rangkaian Frasa dan Kalimat

1. Ditulis kata perkata, atau
2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut.

Contoh: في القرآن الكريم ditulis *fi al-Qur‘ān al-karīm*.

J. Huruf Kapital

Penulisan huruf capital atau besar disesuaikan dengan EYD.

Contoh: وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ditulis *Wa mā Muhammadun illā rasūlun*.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang hilang, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ - *Nasrum minallāhi wa fathun qarīb*

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا - *Lillāhi al-amru jamī'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ - *Wallāhu bikulli syai'in alīmun*

K. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

Dengan nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah Tuhan semesta alam. Keselamatan dan kesejahteraan atas semulia-mulia Nabi dan Rasul junjungan kita Nabi besar Muhammad saw. beserta keluarga dan sahabat beliau.

Berkat taufik hidayah dan inayah Allah swt., akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang judul: “Peran Masjid Raya Sabilal Muhtadin Dan Masjid Al-Jihad Sebagai Lembaga Pendidikan Islam (Studi Pada Pembelajaran *Fiqh*)” penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam menyusun skripsi ini banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi, dan sebagainya. Maka penulis menghaturkan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Juairiah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini.
2. Bapak H. Surawardi, M.Ag. dan Bapak M. Noor Fuady, M. Ag., selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.

3. Bapak Drs. H. Alfian Khairani, M. Pd. I selaku pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi serta Bapak Nuryadin, M. Ag selaku pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan skripsi ini.
4. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan pendidikan kepada penulis sampai penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas ini.
5. Bapak Dr. Ahmad Juhaidi, M.Pd.I selaku kepala perpustakaan UIN Antasari beserta staf perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Ahmad Syawqi, S.Ag, S.IPI, M.Pd.I selaku kepala perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
7. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
8. Orangtua tercinta yang telah mengasuh, mendidik, dan memberikan dukungan penuh baik moril maupun materil.
9. Seluruh pihak yang tidak bisa saya sebutkan semua yang telah bersedia memberikan masukan dan bantuan untuk penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari skripsi tidak lepas dari kekurangan dan kesalahan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua dan mencatat bagi kita kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya, dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah. *Aamiin yaa rabbal 'aalamiin.*

Banjarmasin 06 Juni 2018
Penyusun,

Jumrani
1401210580

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
TANDA PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	ix
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Alasan memilih Judul	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Signifikansi Penelitian.....	6
F. Definisi Operasional	7
G. Penelitian Terdahulu.....	7
H. Sistematika Penulisan	9
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Masjid	10
1. Pengertian Masjid	10
2. Peran dan Fungsi Masjid	13
B. Pembelajaran <i>Fiqh</i>	16
1. Pengertian Pembelajaran	16
2. Pengertian <i>Fiqh</i>	17
3. Pembidangan Ilmu <i>Fiqh</i>	19
4. Tujuan Ilmu <i>Fiqh</i>	22
5. Kegunaan Mempelajari Ilmu <i>Fiqh</i>	22
C. Hakekat Ibadah Sholat.....	23
1. Pengertian Ibadah	23
2. Pengertian Sholat	24
3. Syarat-syarat Sholat	24
4. Rukun Sholat	24

5. Yang Membatalkan Sholat	28
D. Lembaga Pendidikan Islam	28
1. Pengertian Lembaga Pendidikan Islam	28
2. Tujuan Lembaga Pendidikan Islam	29
3. Jenis Lembaga Pendidikan Islam.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	41
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	42
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	43
D. Data dan Sumber Data	45
E. Teknik Pengumpulan Data	47
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	49
G. Prosedur Penelitian	51
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	53
B. Peran Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid Al-Jihad Sebagai Lembaga Pendidikan Islam.....	65
C. Pembelajaran <i>Fiqh</i> Ibadah Sholat di Masjid Raya Sabilal Muhtadin dan Masjid Al-Jihad.....	89
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	117
B. Saran	119
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

TABEL I	: Teknik Pengumpulan Data dalam Penelitian	48
TABEL II	: Kepengurusan Badana Pengelola Masjid Raya Sabilal Muhtadin Periode 2018-2021	62
TABEL III	: Kepengurusan Badana Pengelola Masjid al-Jihad Periode 2015-2020	63
TABEL IV	: Jadwal Pengajian yang dilaksanakan di Masjid Raya Sabilal Muhtadin	66
TABEL V	: Jadwal Sholat di Masjid al-Jihad	81
TABEL VI	: Jadwal Pengajian Sesudah Sholat Magrib Mei 2018	83
TABEL VII	: Jadwal Pengajian Sesudah Sholat Subuh Mei 2018	83
TABEL VIII	: Jadwal Pengajian Rabu Sesudah Sholat Asyar (Muslimah)	84
TABEL IX	: Jadwal Pengajian Jum'at Sesudah Sholat Asyar (Muslimah)	84
TABEL X	: Jadwal Pengajian Kamis Pagi (Muslimah)	84

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Contoh Isi Kitab
LAMPIRAN II	: Pedoman Pengumpulan Data
LAMPIRAN III	: Bukti Seminar Proposal
LAMPIRAN IV	: Surat Penunjukan Pembimbing
LAMPIRAN V	: Surat Bimbingan Skripsi
LAMPIRAN VI	: Surat Izin Penelitian
LAMPIRAN VII	: Surat Selesai Riset
LAMPIRAN VIII	: Daftar Riwayat Hidup Penulis