

قائمة المراجع والمصادر

أ. المصادر

القرآن الكريم، ١٨ سورة الكهف الآية ١٧-١٨.

ب. المراجع العربية

أوريل بحر الدين، *فقه اللغة العربية: مدخل لدراسة موضوعات فقه اللغة*، مالانج:

جامعة الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٩.

أحمد باحميد لسانس اداب، *دروس البلاغة العربية المدخل في علم البلاغة وعلم*

المعاني، جاكرتا: ف.ت. غرافيندو، ١٩٩٦.

أحمد مصطفى المراغي، *علوم البلاغة*، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١.

أحمد قراش، *"تيسير البلاغة"*، جدة: مطبعة الثغر، ١٤١٦هـ، الطبعة الثانية مزيدة

ومنقحة.

إبراهيم شمس الدين، *الإيضاح في علوم البلاغة*، بيروت: دار الكتب العلمية،

٢٠١٠.

أحمد فهمي عارف، *أنوار البلاغة المدخل في علم المعاني*، يغياكرتي:

اسواجي، ٢٠١٣.

أبو العباس عبدالله، *كتاب البديع*، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية ٢٠١٠.

اكرهاري شكر، *انوار الربيع في انواع البديع*، مطبعة النعمان: ١٩٦٩.

الطاهر أحمد الزاوي، *القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير وأساس البلاغة*،

رياض: دار عالم الكتاب، ١٩٩٦.

العاطي غرب علام، *دراسات في البلاغة العربية*، بنغازي، جامعة قازيونس، ١٩٩٧م.

إنعام فوال عكاوي، *المعجم المفصل في علو البلاغة البديع و البيان و المعنى*، بيورت:

دار الكتاب العلمية، ١٩٩٢م.

الإمام جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني، *التلخيص في علوم البلاغة*، ضبطه

وشرحه عبد الرحمن البرقوقي، ص. ٣٩٧.

- الأزهر الزناد، *دروس في البلاغة العربية*، دار البيضاء، ١٩٩٢م.
- احمد مطلوب، *فنون بلاغة البيان- البديع*، الكويت: دار البحوث العلمية، ١٩٧٠م .
- الخطيب القزويني، *الإيضاح في علوم البلاغة، الطبعة الثالثة*، القاهرة: الشركة الدولية للطباعة ٢٠٠٧.
- ابراهيم علي أبو الخشب، *في محيط النقد العربي*، مصر: دار المعارف، دون السنة
- أبو عبد الله بن محمد بن أدريس بن العباس القرشي المطلي، *تفسير الإمام الشافعي*، بيروت: دار الكتاب العلمية، دون السنة.
- أحمد اسكندري و مصطفى غناني، *الوسيط في الأدب وتاريخه*، الطبعة الثامنة عشرة مصر: دار المعارف، ١٩١٦م.
- أحمد فهمي عارف، *المجاز واستعماله في اللغة العربية*، بنجرماسين: الروضة، ٢٠٠٤
- أحمد الهاشمي، *جوهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٨، الطبعة الرابعة.
- جلال الدين السيوطي الشافعي، *الإتقان في علوم القرآن*، بيروت: بيروت: المؤسسة الكتاب الثقافية، ١٩٩٦م.
- على الجارم و مصطفى أمين، *البلاغة الواضحة*، سورابايا، المكتبة الهداية، ١٩٦١.
- عبد الفتاح لاشين، *البديع في ضوء أساليب القرآن*، القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٩
- عبد العزيز عتيق، *علم البديع، الطبعة الأولى*، دار الافات العربية، ٢٠٠٧.
- عبد العزيز قلقيلة، *البلاغة الإصطلاحية*، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٢م.
- عبد الرحمن، *البلاغة العربية*، بيروت: دار الشامية، ١٩٩٧.
- عبد العزيز بن علي الحربي، *البلاغة الميسرة*، بيروت: دار ابن عزم، ٢٠١١.
- مصطفى الغلايبي، *جامع الدروس العربية*، بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٧.
- محمد شكري أونس، *اسعاف المرید في فهم البلاغة*، مرتافورا: بركة علم، ١٩٩٦.

محمد باسل عيون السّود، *أساس البلاغة*، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٨.

محمد احمد قاسم ومحى الدين ديب، *علوم البلاغة البديع و البيان والمعاني*، طرابلس: المؤسسة الحديثة للكتاب، ٢٠٠٣.

محمد بركات حمدي أبو علي، *البلاغة العربية في ضوء منهج متكامل*، عمان: دار البشير، ١٩٩٢.

مجهر مصطفى بهجن، *ديوان الشافعي*، دمشق: دار القلم، ١٩٩٩.

محمد بن عبد القادر، *مناقب الإمام الشافعي*، فطوك كديري، دون السنه.

مصطفى الغلايي ني، *جامع الدروس العربية*، بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٧.

نعيم زررور، *ديوان الإمام الشافعي*، (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٧١).

نور هادي، *الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها*، UIN Maliki Malang

٢٠١١،

ج. المراجع الإندونيسية