

**PENGARUH KREATIVITAS DAN KEWIRAUSAHAAN TERHADAP
TAMBAHAN KESEJAHTERAAN MAHASISWA JURUSAN
EKONOMI SYARIAH UIN ANTASARI**

SKRIPSI

**OLEH
NAWUGITA UZINAVIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2018M/1439H**

**PENGARUH KREATIVITAS DAN KEWIRAUSAHAAN TERHADAP
TAMBAHAN KESEJAHTERAAN MAHASISWA JURUSAN
EKONOMI SYARIAH UIN ANTASARI**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
dalam Ilmu Ekonomi Syariah**

**Oleh:
NAWUGITA UZINAVIA
NIM. 1401150138**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
JURUSAN EKONOMI SYARIAH
BANJARMASIN
2018M/1439H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nawugita Uzinavia
NIM : 1401150138
Tempat, tanggal lahir : Senoni, 30 Juli 1996
Jurusan/ Jurusan : Ekonomi Syariah
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, Juli 2018

Yang Membuat Pernyataan,



Nawugita Uzinavia

NIM. 1401150138

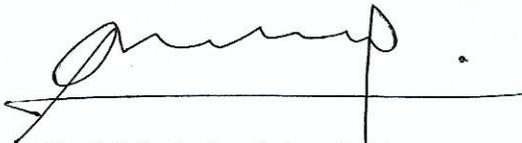
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Kreativitas Dan Kewirausahaan Terhadap
Tambahan Kesejahteraan Mahasiswa Jurusan
Ekonomi Syariah UIN Antasari
Ditulis oleh : Nawugita Uzinavia
NIM : 1401150138
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam
Program : Strata Satu (S-1)
Jurusan : Ekonomi Syariah
Tahun Akademik : 2017-2018
Tempat dan tanggal lahir : Senoni, 30 Juli 1996
Alamat : Desa Sungai Kupang

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan sepenuhnya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan
Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, Juli 2018

Pembimbing I



Dr. Muhaimin, S.Ag., M.A.
NIP.19740817 199803 1 005

Pembimbing II



H. Haris Faulidi Asnawi, LC., MSI
NIP. 19790410 200501 1 010

Mengetahui
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin,



Rohana Faridah, S.E., M.M.
NIP. 19780427 200901 2 010

ABSTRAK

Nawugita Uzinavia. 2018. *Pengaruh Kreativitas dan Kewirausahaan terhadap Tambahan Kesejahteraan Mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah UIN Antasari.* Skripsi, Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pembimbing: (I) Dr. Muhaimin, S.Ag., M.A. (II) H. Haris Faulidi Asnawi, LC., MSI.

Kata Kunci: Kreativitas, kewirausahaan, dan kesejahteraan

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah yang menjalankan usaha serta kreativitas yang mereka miliki bisa dijadikan sebagai tambahan masukan keuangan selain dari pemberian orang tua.

Penelitian ini untuk mengetahui pengaruh kreativitas dan kewirausahaan terhadap tambahan kesejahteraan mahasiswa Ekonomi Syariah, dan mengetahui variabel mana yang paling berpengaruh kuat terhadap kesejahteraan mahasiswa Ekonomi Syariah.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan metode kuantitatif. Menggunakan sampel jenuh kemudian dianalisis menggunakan metode regresi linier berganda. Teknik pengumpulan data yang digunakan ialah dengan cara menyebarkan kuesioner untuk mengetahui tanggapan mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah mengenai kreativitas dan kewirausahaan.

Melalui analisa kuantitatif mengukur pengaruh kreativitas dan kewirausahaan terhadap kesejahteraan mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah, maka penelitian ini menghasilkan; *pertama*, semua variabel independen berpengaruh secara simultan terhadap variabel dependen. Hal ini dapat dilihat dari nilai F_{hitung} sebesar 183,863 lebih besar dari nilai F_{tabel} sebesar 3,24 nilai signifikan sebesar 0,00, dimana nilai ini lebih kecil dari 0,05. *Kedua*, variabel independen yaitu X_1 dan X_2 yang paling berpengaruh kuat secara parsial adalah variabel X_2 yaitu kewirausahaan dengan nilai signifikan terkecil sebesar 0,00 dengan taraf signifikan 0,05.

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: “Pengaruh Kreativitas dan Kewirausahaan Terhadap Tambahan Kesejahteraan Mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah UIN Antasari”, ditulis oleh Nawugita Uzinavia, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 23 Juli 2018

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A (83,6)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Fathurrahman Azhari, MHI
NIP. 19600609 198803 1 003

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Muhaimin, S.Ag., M.A	1. 
2. H. Haris Faulidi Asnawi, Lc., MSI	2. 
3. Rohana Faridah, S.E., M.M.	3. 
4. H. Abdul Gafur, L.Ph., M.A.	4. 

MOTTO

**Tidak ada kegagalan kecuali berhenti
mencoba**

KATA PERSEMBAHAN

Sebuah karya ini dapat terselesaikan dengan usaha, doa dan kekuatan yang diberikan oleh Allah SWT. Tidak ada ucapan yang lebih indah dan pantas selain mengucapkan rasa syukur kepada-Nya.

Puji syukur kepada Allah SWT. karena berkat kasih sayang dan limpahan rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah ini. Tidak lupa juga saya ucapkan salawat dan salam kepada junjungan kita Baginda Rasulullah SAW. Karya ini kupersembahkan untuk kedua orang tua ku tercinta (Joko Juwono dan Sugianti) yang tak pernah lelah mendoakan saya. Doa kalian yang selalu memudahkan langkah ini.

Buat adikku tersayang Meyla Wafika Usinafia yang selalu memberi semangat. Terimakasih juga kepada teman-teman kelas yang gokil, dan sahabat-sahabatku khususnya kepada Anis, Mina, Mini, Miftah, Raudah, Ipah, Mardhiyah, Hilal, Aling, Nisa, Muslimah, Rina, Ifah yang selama ini sudah menemani, membantu dan memberikan dukungan.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Ša'	Š	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ		Ẓ	Zet (dengan titi di atas)
ر	Rā	R	Er
ز	Zāi	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	Es dan ye
ص	Shād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dhād	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Thā'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Zhā'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	...'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge

فا	Fā'	F	Ef
قا	Qāf	Q	Ki
كا	Kāf	K	Ka
لا	Lām	L	El
ما	Mīm	M	Em
نا	Nūn	N	En
وا	Wāu	W	We
ها	Hā	H	Ha
ء	Hamzah	...!...	Apostrof
يا	Yā	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعدين	Ditulis	<i>Muta'aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta'marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Karamāh al auliya'</i>
---------------	---------	---------------------------

b) Apabila ta ' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	Zakātul- <i>fiṭri</i>
------------	---------	-----------------------

4. Vokal Pendek

ـ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
َ	fathah	Ditulis	<i>a</i>
ُ	ḍammah	Ditulis	<i>u</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif - جاهلية	Ditulis	<i>ā - jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya' mati - يعسى	Ditulis	<i>ā - yas'ā</i>
3	Kasrah + ya' mati - كريم	Ditulis	<i>ī - karim</i>
4	Dammah + wawu mati - فروض	Ditulis	<i>û - furud</i>

6. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

1	Fathah + ya' mati - بينكم	Ditulis	<i>ai - Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati - قول	Ditulis	<i>au - Qaulun</i>

- b) Apabila ta ' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-ḥitri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

ـ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـ	fathah	Ditulis	<i>a</i>
ـ	dammah	Ditulis	<i>u</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif - جاهلية	Ditulis	<i>ā - jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya' mati - يعسى	Ditulis	<i>ā - yas'ā</i>
3	Kasrah + ya' mati - كريم	Ditulis	<i>I - karim</i>
4	Dammah + wawu mati - فروض	Ditulis	<i>û - furud</i>

6. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

1	Fathah + ya' mati - بينكم	Ditulis	<i>ai - Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati - قول	Ditulis	<i>au - Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنتُمْ	Ditulis	<i>A'antum</i>
أَعَدْتُ	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif + lam

- a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf "al".

الْقُرْآنُ	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الْقِيَاسُ	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf "al" nya.

السَّمَاءُ	Ditulis	<i>as-Samā</i>
الشَّمْسُ	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

نُورِ الْفُرُوضِ	Ditulis	<i>Ẓawī al-furud</i> atau <i>Ẓawil furud</i>
أَهْلِ السُّنَّةِ	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين. الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد
وعلى اله وصحبه أجمعين. أما بعد

Segala puji dan syukur selalu kita ucapkan kehadiran Allah SWT. yang telah memberikan taufik, hidayah dan 'inayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Kreativitas dan Kewirausahaan terhadap Tambahan Kesejahteraan Mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah UIN Antasari”.

Salawat serta salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, serta pengikut beliau hingga akhir zaman *jahiliyyah* menuju zaman pengetahuan.

Penyelesaian skripsi ini tentunya tidak lepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak. Maka melalui kata pengantar ini, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin, Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. yang telah memimpin dan mengayomi seluruh mahasiswa UIN Antasari.
2. Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin, Bapak Dr. H. Fathurrahman Azhari, MHI yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Ketua Jurusan Ekonomi Syariah Rohana Faridah, S.E.,M.M. yang berkenan menyetujui judul skripsi ini.

4. Bapak Dr. Muhaimin, S.Ag., MA. selaku dosen pembimbing I dan Bapak H. Haris Faulidi Asnawi, Lc., MSI yang telah memberi arahan, bimbingan dan koreksi terhadap penyusunan skripsi ini.
5. Para Dosen, Karyawan atau Karyawati Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin, yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan sampai menyelesaikan studi di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam ini.
6. Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari dan Kepala Perpustakaan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam beserta seluruh stafnya yang telah membantu penulis dalam peminjaman buku-buku yang penulis perlukan dalam penulisan skripsi ini.
7. Semua responden yang telah memberikan data yang diperlukan dalam penelitian ini. Semoga bantuan, bimbingan dan arahan yang telah diberikan mereka kepada penulis mendapat ganjaran pahala di sisi Allah SWT.

Selanjutnya, penulis hanya dapat berdoa semoga semua pihak yang telah mendukung dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini diberikan oleh Allah SWT. ganjaran pahala berlipat ganda baik di dunia maupun di akhirat kelak.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari yang sempurna, namun penulis berharap semoga apa yang telah tertuang dalam karya ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya dan menambah pengetahuan.

Hanya ini yang dapat penulis sampaikan, mohon maaf atas segala kesalahan dan kekurangan yang telah penulis lakukan baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja.

Wa al-hamdu lillāhi Rabbil āl-āmin

Banjarmasin, Juli 2018

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
HALAM PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	viii
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Signifikan Penelitian	7
E. Definisi Operasional.....	7
F. Kerangka Pemikiran.....	9
G. Hipotesis Penelitian.....	10
H. Kajian Pustaka.....	11
I. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II TEORI KREATIVITAS, KEWIRAUSAHAAN DAN KESEJAHTERAAN	
A. Teori Kreativitas.....	15
B. Teori Kewirausahaan.....	22
C. Teori Kesejahteraan.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	37
B. Lokasi Penelitian	37
C. Populasi dan Sampel	37
D. Data dan Sumber Data.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data	39
F. Desain Pengukuran.....	39
G. Teknik Pengolahan dan Teknik Analisis Data	41

H. rosedur Penelitian	46
BAB IV HAPSIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Singkat Program Studi Economi Syariah	48
B. Penyajian Data.....	52
C. Uji Hipotesis.....	52
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	66
B. Saran-saran	67
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

No	Uraian	Hlm.
1.	Tabel 2.1 Karakteristik dan Perilaku Wirausaha.....	25
2.	Tabel 4.1 Hasil Uji Validitas	53
3.	Tabel 4.2 Hasil Uji Reabilitas.....	54
4.	Tabel 4.3: Hasil Uji Normalitas.....	55
5.	Tabel 4.4 Hasil Uji Heteroskedastisitas.....	56
6.	Tabel SPSS 4.5 Hasil Uji Multikolinieritas.....	57
7.	Tabel 4.6 Uji Autokorelasi.....	58
8.	Tabel 4.7 Model Summary	59
9.	Tabel 4.8 Coefficients.....	60
10.	Tabel 4.9 Hasil Uji F.....	62
11.	Tabel 4.10 Hasil Uji t.....	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Pemikiran.....	10
Gabmar 2.1 Indikator Kesejahteraan dalam Islam.....	34
Gambar 3.1 Indikator Kuesioner.....	41