

الباب الرابع

الاختتام

اعتمادا على تقديم البيانات وتحليلها سابقا، فأخذ الباحث الخلاص كما يلي:

أ- الخلاصة

١. الأشعار التي يتضمن على الجناس في ديوان الإمام الشافعي هي عشرون (٢٠) قافية، مائة وستون وأربعة (١٦٤) أبواب، وخمس مائة وخمسون وتسعة (٥٥٩) شعرا، وأربع مائة وواحد وأربعون (٤٤١) جناسا. ثمانية (٨) الجناس التام هي جناس مماثلا، أربع مائة وثلاث وثلاثون (٤٣٣) الجناس غير التام هي ثمانية مائة وخمسون (٢٥٠) جناس اللاحق، وأربعة وعشرون (٢٤) جناس المضارع، وأربعة وستون (٦٤) جناس مستوف، وخمس وتسعون (٩٥) جناس الناقص.
٢. أنواع الناس في ديوان الإمام الشافعي هذا نوعان أمرين جناس تام وغير تام، التي يختلف على أنواع الأربعة هذا في بعض أحرفه وشكله وعدده وترتيبه.

ب- التوصيات والإقتراحات

١. للمتعلم اللغة العربية فينبغي تطبيق علم البلاغة خصوصا في علم الجناس ويعمق فيه.
٢. للقارئ ديوان الإمام الشافعي، ديوان الإمام الشافعي هو يحمل الحمد والجمل والأخلاق والناصحة وكله العكس الصورة نفسه.
٣. للباحث الآخرين، فإن نتائج هذا الباحث يمكن استدامها كمرجع لإجراء مزيد من البحوث، لاكتشاف الأفكار الجديدة التي يمكن أن يدعم مهارات اللغة العربية في مجال علم البلاغة. من خلال هذا المشروع، بين الباحثين مع

باحثين آخرين يمكن أن يشير اجراء بأحسن في القدر الناطق باللغة العربية من حيث البلاغة خصوصا علم الجناس.

والإقتراحات

نظرا لهذا البحث يركز على الجناس التام وغير التام فقط، فينبغي للباحث الآ لبيحث عن الجناس او محسنات اللفظي الأخر في تعليم البلاغة، لأن في هذا الرسالة العلمية يبحث قليلا عن ذلك.

بوجود هذا الباحث يعني تحليل الجناس في ديوان الإمام الشافعي، يكون معينا لنا وللمسلمين عن فهم بعض الأشعار في ديوان الإمام الشافعي، وخصوصا من يريد أن يتعمق في علم البلاغة.