

DAFTAR PUSTAKA

- Adlin, Alfathri.ed, *Spiritualitas dan Realitas Kebudayaan Kontemporer*, Yogyakarta, Jalasutra, 2007.
- Bagus, Lorens. *Kamus Filsafat*, Jakarta, Gramedia, 2005.
- Barthes, Roland. *Mitology*, Diterjemahkan oleh Nurhadi dengan judul *Mitologi*, Yogyakarta, Kreasi Wacana, 2004.
- Barthes, Roland. *L'aventure Semiologique*, Diterjemahkan oleh Stephanus Aswar Herwinarko dengan judul *Petualangan Semiologi*, Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 2007.
- Barthes, Roland. *Image/Music/Text; Essay Selected and translated by Stephen Heath*, diterjemahkan oleh Agustinus Hartono dengan judul *Imagi/Musik/Teks*, Yogyakarta, Jalasutra, 2010
- Barthes, Roland. *Mythologies, The Eiffel Tower and Other Mythologies* diterjemahkan oleh Ikramullah Mahyudin dengan judul *Membedah Mitos-Mitos BudayaMassa*, Yogyakarta, Jalasutra, 2010.
- Barker, Chris, *Theory and Practice*. Diterjemahkan oleh Nurhadi dengan judul *Cultural Studies: Teori dan Praktik*, Yogyakarta, Kreasi wacana, 2006.
- Bertens, Kees. *Filsafat Barat Kontemporer*; Prancis, Jakarta, PT Gramedia, 2001.
- Berger, Arthur Asa. *Tanda-Tanda Dalam Budaya Kontemporer*, Yogyakarta, Tiara Wacana, 2000.
- Peter L. Berger, *Langit Suci: Agama Sebagai Realitas Sosial*, Jakarta: LP3ES, 1994
- Danesi, Marcel. *Pengantar Memahami Semiotika Media*, Yogyakarta, Jalasutra, 2010.
- El-Shirazy, Habiburrahman. *Ayat-Ayat Cinta:Sebuah Novel Pembangun Jiwa*, Jakarta, Republika Press, cet. XXXII, 2008.
- Fealy, Greg, et.al, *Ustadz Seleb, Bisnis Moral dan Fatwa Online : Ragam Ekspresi Islam Kontemporer di Indonesia*, Jakarta, Komunitas Bambu, 2012.

- Fiske, John. *Introduction to Communication Studies*, Diterjemahkan Yosaf Iriantara, MS dan Idi Subandy Ibrahim dengan judul *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komperhensif*, Yogyakarta, Jalasutra, 2005.
- Haryadi, Rohmat, *Saat Bioskop Jadi Majelis Taklim: Sihir Film Ayat-Ayat Cinta*, Jakarta, Hikmah, 2008.
- Hoed, Benny H., *Semiotik & Dinamika Sosial Budaya*, Jakarta, Komunitas Bambu, 2011.
- <http://www.kapanlagi.com/showbiz/film/ayat-ayat-cinta-berhasil-catat-rekor-muri-xo3wqtn.html>
- http://id.wikipedia.org/wiki/Ayat-ayat_Cinta
- Kurzweil, Edith. *The Age of Structuralism; Levi-Strauss to Foucault*, diterjemahkan oleh Nurhadi dengan judul *Jaring Kuasa Strukturalisme dari Levi-Strauss sampai Foucault*, Yogyakarta, Kreasi Wacana, 2004.
- Lechte, John. *50 Filsuf Kontemporer: Dari Strukturalisme sampai Postmodernisme*. Yogyakarta. Kanisius, 2007.
- Norjannah, “*Pesan-Pesan Dakwah dalam Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El-Shirazy*”, Skripsi, Banjarmasin, Perpustakaan IAIN Antasari, 2009.
- Piliang, Yasraf Amir. *Dunia Yang Dilipat: Tamasya Melampaui Batas-Batas Kebudayaan*, Bandung, Matahari, 2011.
- Sobur, Alex. *Analisis Teks Media*. Bandung. Remaja Rosdakarya. 2004.
- Storey, John. *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*, Yogyakarta, Jalasutra, 2006.
- Strinati, Dominic. *An introduction to theories of Popular Culture*, diterjemahkan oleh Abdul Mukhid dengan judul *Popular Culture: Pengantar Menuju Teori Budaya Populer*. Yogyakarta, Bentang, 2004.
- Sunardi, St.. *Semiologi Negativa*, Yogyakarta, Buku Baik, 2004.
- Van Heeren, Katinka. “*Cruelty, Ghosts, and Verses of Love*”, ISIM Review 22, 2008.

