

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis dan Pendekatan**

Suatu kegiatan apapun agar dapat mencapai tujuan yang diinginkan membutuhkan metode yang cocok dalam suatu kegiatan tersebut. Begitu pula halnya dengan penelitian membutuhkan metode yang cocok dalam kegiatan penelitian agar tujuan penelitian tercapai.

Penelitian menurut tujuannya dapat didefinisikan sebagai usaha untuk menemukan, mengembangkan, dan menguji kebenaran suatu pengetahuan yang dilakukan dengan menggunakan metode-metode ilmiah.<sup>1</sup>

#### **1. Jenis Penelitian**

Jenis penelitian yang penulis lakukan adalah jenis penelitian lapangan (*field Research*) dengan pendekatan kualitatif. Kualitatif adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif yaitu bersifat menggambarkan atau menguraikan sesuatu hal menurut apa adanya dan menggambarkan masalah yang diteliti berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati dengan menggunakan pendekatan induktif.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research Jilid I*, (Yogyakarta: ANDI, 2004), h. 4.

<sup>2</sup> S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2003), Cet ke-2, h. 36

Pada penelitian lapangan ini peneliti melaksanakan penelitian di lapangan yaitu di UIN Antasari Banjarmasin sebagai tempat penelitian.

## **2. Pendekatan Penelitian**

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini ialah pendekatan *deskriptif kualitatif* yakni memaparkan secara langsung kejadian atau gejala-gejala yang ditemukan pada saat penelitian berlangsung.

Penelitian kualitatif juga bisa diartikan sebagai suatu kegiatan penelitian yang dimaksudkan untuk mengungkap gejala secara holistik-kontekstual (secara menyeluruh dan sesuai dengan konteks / apa adanya) melalui pengumpulan data dari latar alami sebagai sumber langsung dengan instrumen kunci peneliti itu sendiri.<sup>3</sup> Dari definisi-definisi tersebut dapat disimpulkan bahwa yang dimaksud dengan penelitian kualitatif adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subyek penelitian dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa. Adapun penelitian kualitatif disini meliputi deskripsi yang dimuat dalam bentuk angka atau persentase, yaitu pembagian persepsi dibagi menjadi kategori sangat setuju, setuju, biasa saja, kurang setuju dan tidak setuju.

---

<sup>3</sup> Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Teras, 2009), Cet.ke-1, h. 100.

## **B. Subjek dan Objek Penelitian**

### **1. Subjek**

Pemilihan subjek penelitian menggunakan teknik *purposive sampling*,<sup>4</sup> yaitu pemilihan sampel sesuai dengan yang dikehendaki peneliti dan disesuaikan dengan tujuan penelitian, yang menjadi subjek dalam penelitian ini adalah Para civitas akademika UIN Antasari Banjarmasin, yang terdiri dari 1 orang Dekan/yang mewakili, 1 orang Ketua Jurusan, 2 orang Dosen laki-laki, 1 orang Dosen Perempuan, 1 orang staf umum, 1 orang satpam serta 1 orang Mahasiswa dan 2 orang Mahasiswi yang mewakili, khususnya di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, Jl. A.Yani Km.4,5, Kabupaten Banjarmasin, Provinsi Kalimantan Selatan.

### **2. Objek**

Pada penelitian ini yang menjadi objek dalam penelitian ini adalah wanita yang bercadar di Lingkungan UIN Antasari Banjarmasin. Peneliti juga meneliti salah satu daripada objek yang akan diteliti yaitu 1 orang mahasiswi bercadar di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan agar mengetahui latar belakang orang tua serta alasan ia mengenakan cadar.

---

<sup>4</sup> Rosleny Marliani, *Psikologi Eksperimen*, (Bandung: Pustaka Setia, 2013), h.79

## C. Data dan Sumber Data

### 1. Data

Data yang digali dalam penelitian ini ada dua macam, yaitu data pokok dan data penunjang.

#### a. Data Pokok

Data tentang macam-macam persepsi civitas akademika mengenai wanita (mahasiswi) yang bercadar di lingkungan UIN Antasari, meliputi:

- 1). Persepsi positif
- 2). Persepsi negatif
- 3). Persepsi Netral

Data tentang faktor-faktor yang mendukung dan menghambat wanita (mahasiswi) memakai cadar, yang meliputi:

#### 1). Faktor orang tua

Latar belakang pendidikan orang tua

#### 2). Faktor internal (dari dalam diri)

- a). Motivasi diri
- b). Minat diri
- c). Pengetahuan tentang cadar.

#### 3). Faktor lingkungan

Lingkungan pergaulan di kampus sedikit banyaknya mempengaruhi seseorang, khususnya teman dekatnya, karena ia akan memberi pengaruh baik atau buruk terhadap temannya.

### b. Data Penunjang

Data penunjang adalah data yang meliputi tentang gambaran umum lokasi penelitian, meliputi:

- 1). Sejarah singkat berdirinya, visi dan misi Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin, Jln. A.Yani, Km.4,5, Banjarmasin.
- 2). Keadaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, dekan/wakil, tata usaha, dosen laki-laki/perempuan, serta Mahasiswa dan mahasiswi di kampus UIN Antasari Banjarmasin, Jln. A.Yani, Km.4,5, Banjarmasin.
- 3) Sarana dan Prasarana Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin

### 2. Sumber Data

Data yang diperoleh dari sumber data melalui: Responden, yaitu para civitas akademika UIN Antasari yang terdiri dari dekan/wakil, ketua jurusan, para dosen/yang mewakili, staf dan satpam juga 1 orang mahasiswa serta 2 orang mahasiswi. Misalnya, penulis mendapatkan data dari sumber data dengan cara teknik pengumpulan data diantaranya melalui wawancara/*interview* dan dokumentasi.

#### **D. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik sebagai berikut:

##### 1. Wawancara/ *Dept Interview*

Wawancara adalah percakapan dengan maksud tertentu. Menurut Prof. Dr. H. Afifuddin dan Drs. Beni Ahmad Saebani, wawancara ialah metode pengambilan data dengan cara menanyakan sesuatu kepada seseorang yang menjadi informan atau responden. Caranya adalah dengan bercakap-cakap secara tatap muka.<sup>5</sup>

Teknik ini digunakan oleh penulis untuk menggali data tentang persepsi sifitas akademik mengenai wanita bercadar.

##### 2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik yang digunakan untuk memperoleh data-data yang sudah jadi dan sudah diolah oleh orang lain.<sup>6</sup> Peneliti tinggal memanfaatkan data tersebut.

Teknik ini digunakan untuk mengumpulkan dan melengkapi data yang sudah ada dengan melihat dokumen yang ada di kampus UIN Antasari Banjarmasin tentang:

---

<sup>5</sup>Afifuddin dan Beni Ahmad Saebani, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Cet ke-1, (Bandung: CV. Pustaka Setia, 2009), h. 131

<sup>6</sup>Ihyaul Ulum, *Klinik skripsi*, Cet ke-1, (Malang: Aditya Media, 2011), h.97

- 1). Sejarah singkat berdirinya, visi dan misi Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin, jln. A. Yani, Km.4,5.
- 2). Keadaan kampus Dekan, Para Dosen, Tata usaha dan mahasiswa/i.
- 3). Keadaan sarana prasarana Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin, Jln, A.Yani, Km.4,5.

Untuk lebih jelasnya tentang jenis, sumber data dan teknik pengumpulan data ini dapat dilihat pada matriks berikut:

<b>NO</b>	<b>DATA</b>	<b>SUMBER DATA</b>	<b>TEKNIK PENGUMPULAN DATA</b>
1.	Data Pokok Data tentang persepsi sifitas akademik UIN Antasari Banjarmasin, meliputi: a. Persepsi Positif b. Persepsi negatif		Observasi dan Wawancara
2.	Data tentang faktor-faktor yang mendukung dan menghambat wanita mengenakan cadar, meliputi: a. Faktor orang tua Latar belakang pendidikan orang tua b. Faktor Internal (dari dalam diri) 1). Motivasi diri 2). Minat diri 3). Pengetahuan tentang cadar c. Faktor lingkungan	Civitas Akademika  Mahasiswi	Observasi dan Wawancara
2.	Data Penunjang Data tentang gambaran umum lokasi penelitian yang meliputi:	Dokumen/Buku Profil Fakultas Tarbiyah UIN	Dokumentasi

	<p>a. Sejarah singkat berdirinya, visi dan misi Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin, jln. A. Yani, Km.4,5</p> <p>b. Keadaan kampus Dekan, Para Dosen, Tata usaha dan mahasiswa/i.</p> <p>c. Keadaan sarana prasarana Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin, Jln, A.Yani, Km.4,5</p>	Antasari	
--	---	----------	--

Tabel I Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data

### E. Teknik Pengolahan Data

Setelah data penelitian ini terkumpul maka langkah selanjutnya adalah melakukan pengolahan data sebagai berikut:

#### 1. *Editing*

Teknik ini digunakan untuk meneliti kembali data yang sudah terkumpul baik itu berupa kelengkapan jawaban atau kekeliruan yang akan diperbaiki serta untuk melihat kejelasan dan kesempurnaan penulisan sesuai dengan tujuan penelitian ini.

Adapun menurut Abdurrahman Fathoni, *Editing* ialah pemeriksaan kembali data hasil penelitian yang tercantum pada *interview* untuk mengetahui kelengkapan dan kejelasan isi jawaban, kesesuaian antara jawaban yang satu dengan jawaban yang lain untuk menghindari kekeliruan dalam proses analisis data.<sup>7</sup>Misalnya, memeriksa kembali kelengkapan data atau jawaban dari

---

<sup>7</sup>Abdurrahman Fathoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), h. 104

pertanyaan yang diajukan apakah sudah lengkap dan sesuai dengan kehendak dalam penelitian ini atau tidak.

## 2. Klasifikasi Data

Setelah tahap *editing* telah selesai maka tahap selanjutnya adalah klasifikasi data. Teknik ini digunakan untuk mengelompokkan data-data sesuai jenis permasalahannya. Misalnya, setelah data-data didapat dan dikumpulkan langkah selanjutnya adalah mengelompokkan data-data yang didapat sesuai dengan rumusan masalah.

## 3. Interpretasi Data

Setelah tahap klasifikasi data selesai maka tahap selanjutnya adalah interpretasi data. Teknik ini digunakan oleh penulis untuk memberi penjelasan data yang diperoleh sehingga mudah dalam memakainya.

## **F. Analisis data**

Tiga tahapan yang dilakukan oleh peneliti dalam menganalisis data, yaitu:

1. Mengenali data, dimulai dari peneliti memeriksa fitur-fitur umum dari data dan mengedit atau membersihkan data tersebut sesuai yang diperlukan.
2. Merangkum data ialah peneliti mengumpulkan dan mendesain bagaimana cara terbaik menampilkan rangkuman data dalam bentuk deskriptif.

3. Menginformasikan data yaitu peneliti meninjau ulang rangkuman data dengan menganalisis serta membahas hasil data.<sup>8</sup>
4. Menggali persentase data dengan melalui tabel distribusi frekuensi relatif dengan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Nilai persentase jawaban responden

f = Frekuensi jawaban responden

N = Jumlah responden<sup>9</sup>

## G. Prosedur Penelitian

Dalam penulisan ini penulis melakukan beberapa tahapan sebagai berikut : 1. Tahap Pendahuluan

- a. Penjajakan ke lokasi penelitian
- b. Membuat desain proposal
- c. Konsultasi dengan dosen pembimbing
- d. Mengajukan desain proposal.

---

<sup>8</sup>John J Shaughnessy, dkk. *Research Methodology In Psychology*, terj. Ellys Tjo. *Metodologi Penelitian dalam Psikologi*. h.330-331

<sup>9</sup>Murdan, *Statistik Pendidikan dan Aplikasinya*, cet. ke-15, (Banjarmasin: Cyprus, 2012), h. 26.

## 2. Tahap Persiapan

- a. Mengadakan seminar desain proposal skripsi
- b. Meminta surat izin riset kepada Dekan Fakultas Tarbiyah dan keguruan
- c. Menyampaikan surat perintah kepada pihak yang berwanang

## 3. Tahap Pelaksanaan

- a. Menghubungi responden dan informan dengan teknik yang telah ditentukan
- b. Mengumpulkan dan menyusun data
- c. Mengelola, menyusun, dan menganalisa data yang diperoleh dari penelitian.

## 4. Tahap Penyusunan Laporan

- a. Menyusun laporan hasil penelitian dalam bentuk skripsi sesuai dengan aturan dan kaidah yang berlaku
- b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing sekaligus memohon persetujuan
- c. Memperbanyak hasil laporan yang telah disetujui dan selanjutnya siap di uji dan dipertahankan di dalam sidang munaqasyah skripsi Fakultas Tabiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin