LAMPIRAN I

Daftar Terjemah

No	BAB	Kutipan	Hal	Terjemah
1	I	H. R. Turmidzi	1	Bertakwalah kepada Allah di mana saja kamu berada, iringilah keburukan dengan kebaikan yang dapat menghapusnya dan pergauilah manusia dengan akhlak yang baik.

LAMPIRAN II

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 B/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, Sebagai Berikut:

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	ba`	b	Be
ت	ta`	T	Te
ث	ṡa`	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha’	ḥ	Ha (dengan tiik di bawah)
خ	kha’	kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra’	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	sy	Es dan ye
ص	Şad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa`	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	za’	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa’	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	ha’	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof

ي	ya’	Y	Ya

B. Konsonan rangkap karena *syaddah* ditulis rangap

متعقدين	Ditulis	*Muta’aqqidin*
عدة	Ditulis	*‘iddah*

C. Ta’marbutah

1. Apabila dimatikan ditulis h.

   Bila dimatikan ditulis h, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudahterserap menjadi Bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya.

   Contoh: هبة ditulis *hibah*

2. Apabila ta’marbutah hidup atau dengan haraka, fathah, kasrah, dan dhammah ditulis t.

   Contoh: كرامة الاولياء ditulis *Karāmatul-auliyā‘*

D. Vokal Pendek

ـِ	Kasrah	Ditulis	*I*
ـَ	Fathah	Ditulis	*A*
ـُ	Dammah	Ditulis	*U*

E. Vokal Panjang

1	Fathah + Alif جاهلية	Ditulis	Ā Jāhiliyyah
2	Fathah + ya'mati يسعى	Ditulis	Ā yas'ā
3	Kasrah + ya'mati كريم	Ditulis	Ī Karīm
4	Dammah + wawu'mati فروض	Ditulis	Ū furūḍ

F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya'mati بينكم	Ditulis	Ai *Bainakum*

G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof (')

Contoh: أأنتم ditulis *a'antum*

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariah ditulis *Al-*

   Contoh: القلم ditulis *al-qalamu*

2. Bila diikuti huruf *syamsiyyah,* huruf *al-* diganti huruf syamsiyyah yang mengikutinya.

   Contoh: الشمس ditulis *al-syamsu* (baca: asy-syamsu)

I. Kata dalam Rangkaian Frasa dan Kalimat

1. Ditulis kata perkata, atau
2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut. Contoh: في القرآن الكريم ditulis *fi al-Qur'ān al-karīm.*

J. Huruf Kapital

Penulisan huruf capital atau besar disesuaikan dengan EYD.

Contoh: وَمَا مُحَمَّدٌ اِلَّا رَسُوْلٌ ditulis *Wa mā Muhammadun illā rasūlun.*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang hilang, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نَصْرٌ مِنَ اللهِ وَ فَتْحٌ قَرِيْبٌ - *Nasrum minallāhi wa fathun qarīb*

للهِ اْلأَمْرُ جَمِيْعًا - *Lillāhi al-amru jamī'an*

وَاللهُ بِكُلِّ شَيْئٍ عَلِيْمٌ - *Wallāhu bikulli syai'in alīmun*

K. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

LAMPIRAN III

Wawancara

1. Nama Bapak yang di wawancarai adalah Bapak Ipto, S. Pd. I.

   Pendidikan terakhir beliau adalah S1 UIN Antasari Banjarmasin. Beliau mengajar di Yayasan Pendidikan Nurul Islam NU (Madrasah Ibtidaiyah). Sekolahannya bertempat di Jl. A. Yani Km. 5,5 Banjarmasin. Dan beliau mengajar mata pelajaran Akidah Akhlak.

2. Peneliti melakukan wawancara secara langsung di tempat sekolahan tersebut, dengan berbagai pertanyaan umum seperti mengenai keadaan atau kondisi di dalam kelas saat pembelajaran Akidah Akhlak, pemakaian metode saat mengajar Akidah Akhlak.

   Tabel XIII

Wawancara	
Pertanyaan Peneliti	**Jawaban Bapak Ipto**
Persiapan apa yang Bapak Ipto lakukan sebelum mengajar?	Mempersiapakan bahan ajar (buku pelajaran).
Metode seperti apa yang Bapak Ipto pakai dalam pembelajaran Akidah Akhlak?	Ceramah dan tanya jawab, karena pelajaran yang Bapak ajarkan kebanyakan hanya materi kisah-kisah yang ada dibuku. Kemudian setelah itu Bapak melakukan tanya jawab untuk mengetahui sejauh mana pemahaman yang diterima peserta didik.
Bagaimana Keadaan atau suasana kelas dari peserta didik di saat pembelajaran berlangsung?	Keadan kelas terkadang ribut, sebagian peserta didik tidak memperhatikan apa yang disampaikan Bapak Ipto.
Kendala apa yang Bapak hadapi saat pembelajaran berlangsung?	Keributan sebagian peserta didik membuat Bapak Ipto susah untuk mencapai tujuan pembelajaran, dari sebagian yang ribut itu pula berdampak pada pembawaan teman satu ke teman yang lainnya.
Di satu kelas yang Bapak Ipto ajari apakah terdapat beberapa peserta didik	Ada beberapa peserta didik yang kesulitan belajar. Dikarenakan peserta didik tersebut kurang memperhatiakan penjelasan dari

yang kesulitan belajar?	bapak.
Pada saat menghadapi peserta didik yang nakal, tindakan apa yang dilakukan?	Memberi sanksi yang mendidik, seperti jika ribut atau mengganggu teman saat pembelajaran berlangsung maka akan diberikan sanksi berupa maju kedepan untuk menyampaikan materi pembelajaran saat itu.

LAMPIRAN IV

Uji Validitas dan Uji Reliabilitas

Reliability

Scale : ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	15	100,0
	Excluded[a]	0	,0
	Total	15	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,717	20

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Pertanyaan 1	81,60	21,543	,516	,694
Pertanyaan 2	81,60	21,543	,516	,694
Pertanyaan 3	81,80	26,029	,675	,755
Pertanyaan 4	81,87	21,552	,554	,691
Pertanyaan 5	81,87	22,410	,493	,705
Pertanyaan 6	82,60	19,686	,526	,690
Pertanyaan 7	82,33	25,524	-,430	,752
Pertanyaan 8	81,53	21,410	,584	,684
Pertanyaan 9	81,73	22,352	,675	,700
Pertanyaan 10	81,93	21,924	,692	,696
Pertanyaan 11	81,87	24,267	-,251	,738
Pertanyaan 12	81,53	21,124	,596	,686
Pertanyaan 13	82,00	21,714	,783	,697
Pertanyaan 14	81,47	21,838	,518	,691
Pertanyaan 15	81,73	23,781	,237	,728
Pertanyaan 16	82,00	24,286	-,228	,729
Pertanyaan 17	81,47	21,552	,578	,686
Pertanyaan 18	81,80	20,457	,524	,681
Pertanyaan 19	82,00	22,000	,642	,695
Pertanyaan 20	81,80	22,171	,520	,703

Cara menyimpulkan uji variabel dan uji reliabilitas yaitu dengan cara harga r_{11} pada hasil perhitungan kemudian dibandingkan dengan r tabel dengan taraf signifikan 5%. Jika $r_{11} \geq$ r tabel maka butir soal tersebut dikatakan reliabel.

Hasil Uji Validasi

Dengan menggunakan responden sebanyak 15 dengan taraf signifikan 5% maka nilai r tabel diperoleh yaitu 0,514. Soal dikatakan Valid jika r hitung ≥r tabel, r hitung terdapat pada bagian *Corrected item total correlation.*

Hasil Uji Reliabelitas

Uji reliabilitas dapat dilihat pada nilai *Cronbach's Alpha,* jika nilai Alpa > 0,60 maka kontruk pertanyaan yang merupakan dimensi variabel adalah reliabel. *Nilai Cronbach's Alpha* adalah 0,717.

Maka dapat diambil kesimpulan untuk perhitungan validitas dan reliabilitas angket adalah sebagai berikut:

Tabel XIV

No Angket	**Uji Validitas**		**Keterangan**	**Uji Reabilitas**	**Keterangan**
	r hitung	**r tabel**			
No.1	0,516	0, 514	Valid	0,717	Reliabel
No.2	0,516		Valid		
No.3	0,675		Valid		
No.4	0,554		Valid		
No.5	0,493		Tidak Valid		
No.6	0,526		Valid		
No.7	0,430		Tidak Valid		
No.8	0,584		Valid		
No.9	0, 675		Valid		
No.10	0,692		Valid		
No.11	0,251		Tidak Valid		

No.12	0,596		Valid		
No.13	0,783		Valid		
No.14	0,518		Valid		
No.15	0,237		Tidak Valid		
No.16	0,228		Tidak Valid		
No.17	0,578		Valid		
No.18	0,524		Valid		
No,19	0,642		Valid		
No.20	0,520		Valid		

Dapat ditarik kesimpulan bahwa soal yang valid dan reliabel adalah soal no.1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 17, 18, 19, 20.

LAMPIRAN V

Angket yang belum di Uji Validasi dan Reliabilitas

1. Saya senang belajar akidah-akhlak:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

2. Saya merasa bahagia ketika memulai pelajaran akidah-akhlak:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

3. Pelajaran akidah akhlak membuat saya lebih dihargai:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

4. Saya tidak mudah putus asa belajar akidah-akhlak:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

5. Pelajaran akidah-akhlak hanya membuang waktu saja:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

6. Belajar akidah-akhlak membuat saya betah berdaa di kelas:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

7. Saya berharap jam pelajaran akidah-akhlak ditambah lebih lama:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

8. Saya selalu mencatat materi yang penting di buku catatatan:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

9. Saya merasa percaya diri ketika maju ke depan kelas:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

10. Saya tidak tertarik ketika diminta maju kedepan kelas:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

11. Saya selalu membaca buku akidah-akhlak di rumah
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

12. Saya selalu memperhatikan pelajaran yang dijelaskan guru:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

13. Suasana ketika belajar menjadi tidak tegang:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

14. Belajarnya membuat saya paham tentang materi:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

15. Saya lebih suka memperhatikan teman-teman yang bermain di luar kelas:
   a. Sangat Setuju
   b. Setuju
   c. Kurang Setuju
   d. Tidak Setuju
   e. Sangat Tidak Setuju

16. Sangat membantu saya bisa berperan aktif di kelas:
    a. Sangat Setuju
    b. Setuju
    c. Kurang Setuju
    d. Tidak Setuju
    e. Sangat Tidak Setuju

17. Saya sa ngat antusias belajar akidah-akhlak:
    a. Sangat Setuju
    b. Setuju
    c. Kurang Setuju
    d. Tidak Setuju
    e. Sangat Tidak Setuju

18. Saya ingin terlibat untuk maju ke depan ketika proses pembelajaran:
    a. Sangat Setuju
    b. Setuju
    c. Kurang Setuju
    d. Tidak Setuju
    e. Sangat Tidak Setuju

19. Saya lebih bersemangat untuk bertanya tentang pelajaran akidah-akhlak:
    a. Sangat Setuju
    b. Setuju
    c. Kurang Setuju
    d. Tidak Setuju
    e. Sangat Tidak Setuju

20. Saya tidak fokus saat guru menjelaskan materi akidah-akhlak:
    a. Sangat Setuju
    b. Setuju
    c. Kurang Setuju
    d. Tidak Setuju
    e. Sangat Tidak Setuju

LAMPIRAN VI

Angket yang sudah di Uji Validitas dan Uji Reliabilitas

(Angket Sebelum dan Sesudah Menggunakan Metode Sosio Drama berbantu Media Gambar)

1. Saya senang belajar akidah-akhlak:
   a) Sangat Setuju d. Tidak Setuju
   b) Setuju e. Sangat Tidak Setuju
   c) Kurang Setuju

b) Saya merasa bahagia ketika memulai pelajaran akidah-akhlak:
   a) Sangat Setuju d. Tidak Setuju
   b) Setuju e. Sangat Tidak Setuju
   c) Kurang Setuju

c) Pelajaran akidah akhlak membuat saya lebih dihargai:
   a) Sangat Setuju d. Tidak Setuju
   b) Setuju e. Sangat Tidak Setuju
   c) Kurang Setuju

d) Saya tidak mudah putus asa belajar akidah-akhlak:
   a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
   b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
   c. Kurang Setuju

e) Belajar akidah-akhlak embuat saya betah berdaa di kelas:
   a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
   b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
   c. Kurang Setuju

f) Saya selalu mencatat materi yang penting di buku catatatan:
   a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
   b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
   c. Kurang Setuju

g) Saya merasa percaya diri ketika maju ke depan kelas:
   a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
   b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
   c. Kurang Setuju

h) Saya selalu membaca buku akidah-akhlak di rumah
a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
c. Kurang Setuju

i) Saya selalu memperhatikan pelajaran yang dijelaskan guru:
a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
c. Kurang Setuju

j) Suasana ketika belajar menjadi tidak tegang:
a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
c. Kurang Setuju

k) Belajarnya mampu membuat saya paham tentang materi:
a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
c. Kurang Setuju

l) Saya sangat antusias belajar akidah-akhlak:
a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
c. Kurang Setuju

m) Saya ingin terlibat untuk maju ke depan ketika proses pembelajaran:
a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
c. Kurang Setuju

14. Saya lebih bersemangat untuk bertanya tentang pelajaran akidah-akhlak:
a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
c. Kurang Setuju

15. Saya tidak fokus saat guru menjelaskan materi akidah-akhlak:
a. Sangat Setuju d. Tidak Setuju
b. Setuju e. Sangat Tidak Setuju
c. Kurang Setuju

LAMPIRAN VII

Tabel XV Angket Minat Belajar Peserta Didik

Indikator	No	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
Senang	1	Saya menjadi senang setelah belajar akidah akhlak dengan menggunakan metode sosio drama dengan dibantu oleh media gambar.					
	2	Dengan metode sosio drama saya merasa bahagian karena bisa akrab dengan teman-teman.					
	3	Belajar dengan metode sosio drama dibantu oleh media gambar membuat saya lebih dihargai.					
	4	Saya dapat mengungkapkan pendapat terkait materi yang diajarkan guru.					
	5	Menurut saya metode sosio drama dibantu oleh media gambar hanya membuang waktu saja.					
Tertarik	6	Metode sosio drama membuat saya lebih betah belajar akidah-akhlak di kelas.					
	7	Setelah digunakan metode ini saya berharap jam pelajaran akidah-akhlak ditambah lebih lama.					
	8	Saya selalu mencatat materi yang penting dibuku catatan.					
	9	Saya merasa percaya diri ketika maju ke depan kelas.					
	10	Saya tidak tertarik					

		mengikuti kegiatan sosio drama dalam pelajaran.					
Perhatian	11	Saya suka memperhatikan pelajaran dengan menggunakan metode sosio drama dibantu oleh media gambar.					
	12	Dari media gambar terlihat apa yang di perbincangkan teman-teman di depan.					
	13	Dengan metode sosio drama dibantu oleh media gambar suasana belajar menjadi tidak tegang.					
	14	Metode sosio drama dibantu oleh media gambar mampu membuat saya paham tentang materi pelajaran.					
	15	Saya lebih suka memperhatikan teman-teman yang bermain di luar kelas.					
Partisipasi	16	Menurut saya metode sosio drama menjadikan saya bisa berperan dengan semangat di depan teman-teman.					
	17	Saya sangat antusias belajar akidah-akhlak setelah menggunakan metode sosio drama dibantu oleh media gambar.					
	18	Saya ingin terlibat untuk maju kedepan ketika proses pembelajaran					
	19	Saya lebih bersemangat untuk terlibat bertanya saat belajar karena terdapat gambar-gambar.					
	20	Metode sosio drama yang dilaksanakan di kelas membuat saya tidak fokus untuk belajar.					

LAMPIRAN VIII

Cara kerja angket Minat belajar setelah menggunakan Metode Sosio Drama berbantu Media Gambar dengan perhitungan Skala Likert

1) Editing

Peneliti meneliti semua angket satu persatu tentang kelengkapan pengisian. Kemudian memberikan skor kepada setiap jawaban peserta didik.

Tabel XVI alternatif jawaban angket peserta didik

Skor	Alternatif Jawaban
5	Sangat setuju (SS)
4	Setuju (S)
3	Kurang setuju (KS)
2	Tidak setuju (TS)
1	Sangat tidak setuju (STS)

2) Koding Data

NAMA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Abdullah	5	5	5	1	1	4	4	5	5	3
Azmi Ridhoni	5	5	4	3	3	4	3	5	4	4
Dicky Roverdi	4	4	4	4	5	4	3	4	4	5
Fakhrullah	4	4	2	2	3	3	3	4	4	4
Fariel Alfarizi	5	5	3	3	2	4	4	4	3	3
Jepriyadi	4	3	3	3	5	4	2	5	4	5
Juni	4	3	3	2	4	4	4	4	3	4
M. Aldo	5	5	3	3	4	3	3	4	4	4
M. Fauzan Noor	4	3	3	3	5	3	3	5	5	1
M. Hakim	4	4	3	3	5	3	3	4	4	4
M. Ridho	5	5	4	4	4	4	3	4	4	4
M. Ridho Pratama	5	5	3	4	3	3	3	5	4	3
M. Noor Azmi	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4
M. Aqil Perdana	5	5	3	4	4	4	4	4	4	3
M. Yunadi A	4	4	2	3	5	3	3	5	4	2
M. Fikri Aulia	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3
Nazwa	5	5	3	3	4	4	4	4	4	4
Ribhan Ridhoni	4	3	3	3	1	4	3	4	4	4
Syahrul Mubarak	5	5	3	4	2	4	3	4	4	4

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
3	5	5	3	4	4	5	5	5	5	4
4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	1
5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4
4	5	5	3	5	4	4	4	5	4	4
3	5	5	4	4	4	3	4	5	4	5
5	5	5	4	4	3	4	4	4	4	5
4	5	5	4	4	4	3	4	5	4	4
4	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4
1	4	4	3	4	5	5	5	4	3	4
4	4	4	4	5	4	4	4	4	2	4
4	4	4	5	4	4	4	3	4	3	4
3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	5
4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	5
3	5	5	4	4	4	4	4	4	3	5
2	4	4	3	3	4	5	4	4	2	3
3	5	4	4	4	5	5	4	4	3	2
4	5	4	3	5	4	4	4	4	4	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4

Tabel XVII Kumpulan semua skor

No	Skor 5	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
1	10 orang	9 orang	-	-	-
2	9 orang	6 orang	4 orang	-	-
3	1 orang	5 orang	11 orang	2 orang	
4	-	6 orang	10 orang	2 orang	1 orang
5	5 orang	6 orang	4 orang	2 orang	2 orang
6	-	13 orang	6 orang	-	-
7	-	6 orang	12 orang	1 orang	-
8	6 orang	13 orang	-	-	-
9	2 orang	15 orang	2 orang	-	-
10	2 orang	10 orang	5 orang	1 orang	1 orang
11	10 orang	8 orang	1 orang	-	-
12	6 orang	13 orang	-	-	-
13	1 orang	13 orang	5 orang	-	-
14	3 orang	15 orang	1 orang	-	-
15	2 orang	15 orang	2 orang	-	-
16	4 orang	12 orang	3 orang	-	-
17	2 orang	15 orang	2 orang	-	-
18	9 orang	10 orang	-	-	-
19	2 orang	10 orang	5 orang	2 orang	-
20	5 orang	10 orang	2 orang	1 orang	1 orang

Tabel XVIII Cara kerja :

No	SS Sangat Setuju	S Setuju	CK Cukup Setuju	TS Tidak Setuju	STS Sangat Tidak Setuju
1	10 : 19 x 100 52,6 %	9 : 19 x 100 47, 4%	-	-	-
2	9 : 19 x 100 47,3 %	6 : 19 x 100 31,6 %	4 : 19 x 100 21,1 %	-	-
3	1 : 19 x 100 5, 3 %	5 : 19 x 100 26,3 %	11 : 19 x 100 57,9 %	2 : 19 x 100 10,5 %	-
4	-	6 : 19 x 100 31,6 %	10 : 19 x 100 52,6 %	2 : 19 x 100 10,5 %	1 : 19 x 100 5.3 %
5	2 : 19 x 100 10,5 %	2 : 19 x 100 10,5 %	4 : 19 x 100 21,1 %	6 : 19 x 100 31, 6 %	5 : 19 x 100 26,3 %
6	-	13 : 19 x 100 68,4 %	6 : 19 x 100 31,6 %	-	-
7	-	6 : 19 x 100 31,6 %	12 : 19 x 100 63,1 %	1 : 19 x 100 5,3 %	-
8	6 : 19 x 100 31,6 %	13 : 19 x 100 68,4 %	-	-	-
9	2 : 19 x 100 10,5 %	15 : 19 x 100 79 %	2 : 19 x 100 10,5 %	-	-
10	1 : 19 x 100 5,3%	1 : 19 x 100 5,3 %	5 : 19 x 100 26,3 %	10:19 x 100 52,6 %	2 : 19 x 100 10,5 %
11	10 : 19 x 100 52,6 %	8 : 19 x 100 42,1 %	1 : 19 x 100 5,3 %	-	-
12	6 : 19 x 100 31,6 %	13 : 19 x 100 68,4 %	-	-	-
13	1 : 19 x 100 5,3 %	13 : 19 x 100 68,4 %	5 : 19 x 100 26,3 %	-	-
14	3 : 19 x 100 15,8 %	15 : 19 x 100 78,9 %	1 : 19 x 100 5,3 %	-	-
15	-	-	2 : 19 x 100 10,5 %	15:19 x 100 79 %	2 : 19 x 100 10,5 %
16	4 : 19 x 100 21 %	12 : 19 x 100 63,2 %	3 : 19 x 100 15,8 %	-	-
17	2 : 19 x 100 10,5 %	15 : 19 x 100 79 %	2 : 19 x 100 10,5 %	-	-
18	9 : 19 x 100 47,4 %	10 : 19 x 100 52,6 %	-	-	-

19	2 : 19 x 100 10,5 %	10 : 19 x 100 52,7 %	5 : 19 x 100 26,3 %	2 : 19 x 100 10,5 %	-
20	1 : 19 x 100 5,3 %	1 : 19 x 100 5,3 %	2 : 19 x 100 10,5 %	10:19 x 100 52,6 %	5 : 19 x 100 26,3%

Keterangan:

Jumlah skor alternatif jawaban : jumlah responden x 100

LAMPIRAN IX

Hasil Perhitungan dengan Uji Wilcoxon untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh sebelum dan sesudah penggunaan Metode Sosio Drama berbantu Media Gambar.

Hasil Perhitungan
dengan Uji *Wilcoxon* Menggunakan *SPSS22*

Descriptive Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Minimum	Maximum
Sebelum	19	48,63	4,633	41	58
Sesudah	19	55,79	4,467	47	64

Wilcoxon Signed Ranks Test

Ranks

		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Sesudah - Sebelum	Negative Ranks	1[a]	2,00	2,00
	Positive Ranks	17[b]	9,94	169,00
	Ties	1[c]		
	Total	19		

a. Sesudah < Sebelum

b. Sesudah > Sebelum

c. Sesudah = Sebelum

Test Statistics[a]

	Sesudah – Sebelum
Z	-3,643[b]
Asymp. Sig. (2-tailed)	,000

a. Wilcoxon Signed Ranks Test

b. Based on negative ranks.

LAMPIRAN X

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah/Madrasah : MI Nurul Islam Banjarmasin

Mata Pelajaran : Akidah Akhlak

Tema : *Bismillahirrahmanirrahim* dan *Assalamualaikum*

Kelas/Semester : IV/ II

Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit (1 Kali pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran yang dianutnya.

KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dalam keluarga, teman, guru dan tetangganya.

KI-2 Memahami pengalaman faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah, disekolah dan tempat bermain.

KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar

3.1 Menyebutkan kalimat *thayyibah Bismillahirrahmanirrahim*

3.2 Menyebutkan kalimat *thayyibah Assalamu'alaikum*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

3.1.1 Menyebutkan arti kalimat *thayyibah Bismillahirrahmanirrahim* dan kalimat *thayyibah assalamu'alaikum*

3.1.2 Menyebutkan waktu yang tepat untuk mengucapkan kalimat *thayyibah Bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum*

3.1.3 Memainkan drama "sosio drama" tentang *kalimat thayyibah Bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum.*

D. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati penjelasan dari pendidik, peserta didik dapat menyebutkan arti kalimat *thayyibah Bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum* dengan benar.
2. Setelah mengamati penjelasan dari pendidik, peserta didik mampu menyebutkan waktu yang tepat untuk mengucapkan kalimat *thayyibah Bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum* dengan benar.
3. Setelah memahami kalimat *thayyibah Bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum*, peserta didik dapat memainkan drama "sosio drama" tentang kalimat *thayyibah Bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum* dengan baik.

E. Karakter yang diharapkan siswa

1. Disiplin
2. Rasa hormat
3. Perhatian
4. Berkomunikasi
5. Peduli

F. Materi Pembelajaran

1. *Bismillahirrahmanirrahim*

Artinya:

”Dengan menyebut Nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang”.

Adapun waktu yang tepat mengucapkan kalimat *thayyibah Bismillahirrahmanirrahim* antara lain:

a. Ketika hendak memakan makanan

b. Ketika hendak bepergian

c. Ketika ingin mengerjakan suatu pekerjaan

SOSIO DRAMA

Ibu	:	Anak-anakku sayang ini menu makanan kita hari ini.
Anak perempuan	:	ye.. ini enak banget bu. Masakan ibu sudah pasti enak.
Anak laki-laki	:	waah.. ini adalah lauk kesukaan aku (mengambil lauk dan ingin memakannya)
Ibu	:	tunggu nak, kamu baca bismillah dulu.
Anak perempuan	:	iya nih adik, setiap apa yang dimakan kita harus baca bismillah. Ayo dik kita baca do'a makan. Kamu yang pimpinnya.
Ibu	:	benar kata kakak. Dengan membaca ***basmalah***" bismillahirrahmanirrahim" setidaknya kita ingat Allah yang telah memberi nikmat.

2. *Assalamu'alaikum*

Artinya:

"semoga keselamatan, keberkahan, dan kasih sayang (rahmat) dari Allah SWT menyertai anda atau kalian".

Adapun waktu yang tepat mengucapkan kalimat *thayyibah Assalamu'alaikum* antara lain adalah:

a. Bertamu kerumah teman dan saudara.

b. Setiap memulai suatu pertemuan

c. Setiap mengakhiri suatu pertemuan

SOSIO DRAMA

Ahmad	:	*Assalamualaikum*.. ka Tino
Tino	:	Wa alaikumsalam dik.. oh iya kamu murid baru di kelas 4 ya.. kita belum kenalan. Nama aku tino dan nama kamu siapa?
Ahmad	:	Iya ka, nama aku Ahmad. Senang bisa berteman sama kaka.
Tino	:	Iya Tino. Kaka senang juga..
Maya	:	Hemm ka Tino. Ahmad ini sangat pintar loh ka. Tino sangat pintar Matematika.
Adit	:	Iyaaa aku belajar banyak dari Ahmad dan duduk sebangku dengan Ahmad ka
Tino	:	Waah.. hebat Ahmad ! terus berprestasi di sekolah ini ya

dik. Dan pesan kaka karena kamu pindar di bidang matematika. Maka sangat lebih bagus jika kamu ajari dan membimbing teman-teman kamu ya dik.

Ahmad : Iya ka Tino, Insya Allah akan ahmad ajari kak...

G. Strategi/Model dan Metode Pembelajaran

1. Strategi/Model:

   Ekspositori

2. Metode :

   Ceramah, Tanya jawab, sosio drama

H. Langakah-langkah Pembelajaran

No	Uraian Kegiatan	Waktu
1	**Kegiatan awal :** a. Menciptakan kondisi awal pembelajaran: memberi salam, menanyakan kabar peserta didik, dan berdoa bersama-sama. b. Guru mengecek kehadiran siswa. c. Guru memberikan apersepsi kepada peserta didik. d. Guru memberikan motivasi kepada peserta didik.	10 Menit
2	**Kegiatan Inti** **Mengamati** a. Peserta didik mengamati penjelasan dari pendidik tentang kalimat *thayyibah "bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum*". b. Peserta didik mendengarkan penjelasan materi yang dijelaskan oleh pendidik tentang waktu yang tepat mengucapkan kalimat " *bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum.* **Menanya** a. Peserta didik di perbolehkan untuk bertanya dari apa yang telah di jelaskan oleh pendidik mengenai kalimat *thayyibah bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum*.	50 menit

	Mengeksperimen a. Peserta didik diminta untuk memainkan sosio drama mengenai kalimat *thayyibah* " *bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum*". b. Untuk memainkan sosio drama tentang kalimat *thayyibah bismillahirrahmanirrahim*, pendidik meimnta 4 peserta didik untuk maju ke depan. c. Saat sosio drama dimainkan, pendidik menunjukkan gambar mengenai isi yang disosiodramakan. d. Setelah seesai, pendidik meminta 4 orang lagi maju untuk memainkan sosio drama tentang kalimat *thayyibah assalamu'alaikum.* **Mengasosiasi** a. Dari contoh drama kalimat thayyibah *"bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum*", pendidik meminta kepada peserta didik untuk berpikir di saat apa saja mengucapkan kalimat *assalamu'alaikum.* **Mengkomunikasi** a. Guru meminta semua peserta didik secara bergantian mengungkapkan jawaban mereka, di saat apa saja mengucapakan kalimat *tahhyibah bismillahirrahmanirrahim* dan *assalamu'alaikum*.	
3	**Kegiatan akhir :** a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan pelajaran. b. Guru membimbing siswa membaca doa setelah belajar. c. Guru menutup pembelajaran dengan mengucap Hamdalah.	10 menit

I. Sumber Belajar dan Media Pembelajaran

Sumber:

1. Buku mata pelajaran Akidah Akhlak kelas 4
2. Teks sosio drama

Media:

1. Gambar
2. Papan Tulis
3. Spidol

Banjarmasin, 30 Maret 2019

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Irma Sari Yulianti, S. Ag

NIP. 19718727 199203 2001

Guru Akidah-Akhlak

Ipto, S. Pd

NIG. 2006.0702.1977

Mahasiswi Penelitian

Siti Juleha

NIM. 1501290831

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah/Madrasah : MI Nurul Islam Banjarmasin

Mata Pelajaran : Akidah-Akhlak

Tema : *Innalillah* dan *Astagfirullah*

Kelas/Semester : IV/ II

Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit (1 Kali pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran yang dianutnya.

KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dalam keluarga, teman, guru dan tetangganya.

KI-2 Memahami pengalaman faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah, disekolah dan tempat bermain.

KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar

3.1 Menyebutkan kalimat *thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un.*

1.2 Menyebutkan kalimat *thayyibah astagfirullahal 'adzim.*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

3.1.4 Menyebutkan arti kalimat *thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan kalimat *thayyibah astagfirullahal 'adzim.*

3.1.5 Menyebutkan waktu yang tepat untuk mengucapkan kalimat *thayyibah thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *astagfirullahal 'adzim.*

3.1.6 Memainkan drama "sosio drama" tentang *kalimat thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *astagfirullahal 'adzim.*

D. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati penjelasan dari pendidik, peserta didik dapat menyebutkan arti kalimat *thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *astagfirullahal 'adzim* dengan benar.
2. Setelah mengamati penjelasan dari pendidik, peserta didik mampu menyebutkan waktu yang tepat mengucapkan *kalimat thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *astagfirullahal 'adzim* dengan benar.
3. Setelah memahami kalimat *thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *astagfirullahal 'adzim*, peserta didik dapat memainkan sosio drama

tentang kalimat *thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *astagfirullahal 'adzim* dengan baik.

E. Karakter yang diharapkan siswa

1. Disiplin
2. Rasa hormat
3. Perhatian
4. Berkomunikasi
5. Peduli

F. Materi Pembelajaran

1. *Inna lillahi wa inna illaihi raji'un*

Artinya: "Sesungguhnya kita adalah milik Allah dan sesungguhnya kepada-Nya kita kembali".

Adapun waktu yang tepat mengucapkan *kalimat thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* antara lain:

d. Ketika mendapatkan musibah sekecil apapun.

e. Ketika melihat kejadian buruk.

SOSIO DRAMA

Kakak Lia	:	Perut kakak sakit dik...
Adik Vera	:	***Inalillah***.. kenapa ka?
Kakak Lia	:	Rasanya seperti digigit.. aduuuh...
Adik Vera	:	Mungkin karena kaka belum makan..
Kakak Lia	:	Kaka sudah makan dik.. tapi tadi kakak telat sih makannya...
Adik Lia	:	Nah.. itu berarti kakak magh. Kalau seperti itu kakak jangan telat lagi ya makannya.
Kakak Lia	:	Iya dik, ini jadi pelajaran kakak supaya makan teratur.

2. *Astagfirullahal 'adzim*

Artinya: artinya "Aku mohon ampunan kepada Allah yang Maha Agung".

Adapun waktu yang tepat mengucapkan kalimat *thayyibah Astagfirullahal 'adzim* antara lain adalah:

d. Ketika sudah melanggar janji.

e. Ketika salah mengucapkan sesuatu.

SOSIO DRAMA

Ridho	:	***Astagfirullah 'adzim***,.. maafkan aku Deni. Kemaren aku Aku lupa ada janji sama kamu. Jemput dan bareng kamu sholat jum'at.
Deni	:	Iya.. tidak apa-apa dho.. aku ngerti kok. Nih kita juga bertemu...

Ridho : Tapi itu janji den. Dan aku benar-benar lupa.

Deni : Sudah sudah Ridho.. semua orang pasti tidak luput dari ketidak ingatan. Sekarang kita sambil jalan aja yuk.. kita mampir kerumah ku dulu.

Ridho : Hmm.. iya Deni.. semoga aku tidak mengulangi dan meremehkan janji lagi. Ayo kita kerumah mu den.

G. Strategi/Model dan Metode Pembelajaran

1. Strategi/Model:

   Ekspositori

2. Metode :

   Ceramah, Tanya jawab, sosio drama

H. Langakah-langkah Pembelajaran

No	Uraian Kegiatan	Waktu
1	**Kegiatan awal :** a. Menciptakan kondisi awal pembelajaran: memberi salam, menanyakan kabar peserta didik, dan berdoa bersama-sama. b. Guru mengecek kehadiran siswa. c. Guru memberikan apersepsi kepada peserta didik. d. Guru memberikan motivasi kepada peserta didik.	11 Menit
2	**Kegiatan Inti** **Mengamati** a) Peserta didik mengamati penjelasan dari pendidik tentang kalimat *thayyibah " Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *Astagfirullahal 'adzim*". b) Peserta didik mendengarkan penjelasan materi yang dijelaskan oleh pendidik tentang waktu yang tepat mengucapkan kalimat *" Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *Astagfirullahal 'adzim*".	

	Menanya a. Peserta didik di perbolehkan untuk bertanya dari apa yang telah di jelaskan oleh pendidik mengenai kalimat *thayyibah " Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *Astagfirullahal 'adzim".* **Mengeksperimen** a. Peserta didik diminta untuk memainkan sosio drama mengenai kalimat *thayyibah " Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *Astagfirullahal 'adzim".* b. Untuk memainkan sosio drama tentang kalimat *thayyibah Inna lillahi wa inna illaihi raji'un*, pendidik meimnta 4 peserta didik untuk maju ke depan. c. Saat sosio drama dimainkan, pendidik menunjukkan gambar mengenai isi yang disosiodramakan. d. Setelah seesai, pendidik meminta 4 orang lagi maju untuk memainkan sosio drama tentang kalimat *thayyibah Astagfirullahal 'adzim.* **Mengasosiasi** a. Dari contoh drama kalimat *thayyibah* " *Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *Astagfirullahal 'adzim*". Pendidik meminta kepada peserta didik untuk berpikir di saat apa saja mengucapkan kalimat assalamu'alaikum. **Mengkomunikasi** a. Guru meminta semua peserta didik secara bergantian mengungkapkan jawaban mereka, di saat apa saja mengucapakan kalimat *thayyibah " Inna lillahi wa inna illaihi raji'un* dan *Astagfirullahal 'adzim".*	50 menit
3	**Kegiatan akhir :** a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan pelajaran. b. Guru membimbing siswa membaca doa setelah belajar. c. Guru menutup pembelajaran dengan mengucap *Hamdalah.*	

I. Sumber Belajar dan Media Pembelajaran

Sumber:

1. Buku mata pelajaran Akidah Akhlak kelas 4
2. Teks sosio drama

Media:

1. Gambar
2. Papan Tulis
3. Spidol

Banjarmasin, 06 April 2019

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Irma Sari Yulianti, S. Ag

NIP. 19718727 199203 2001

Guru Akidah Akhlak

Ipto, S. Pd

NIG. 2006.0702.1977

Mahasiswi Penelitian

Siti Juleha

NIM. 1501290831

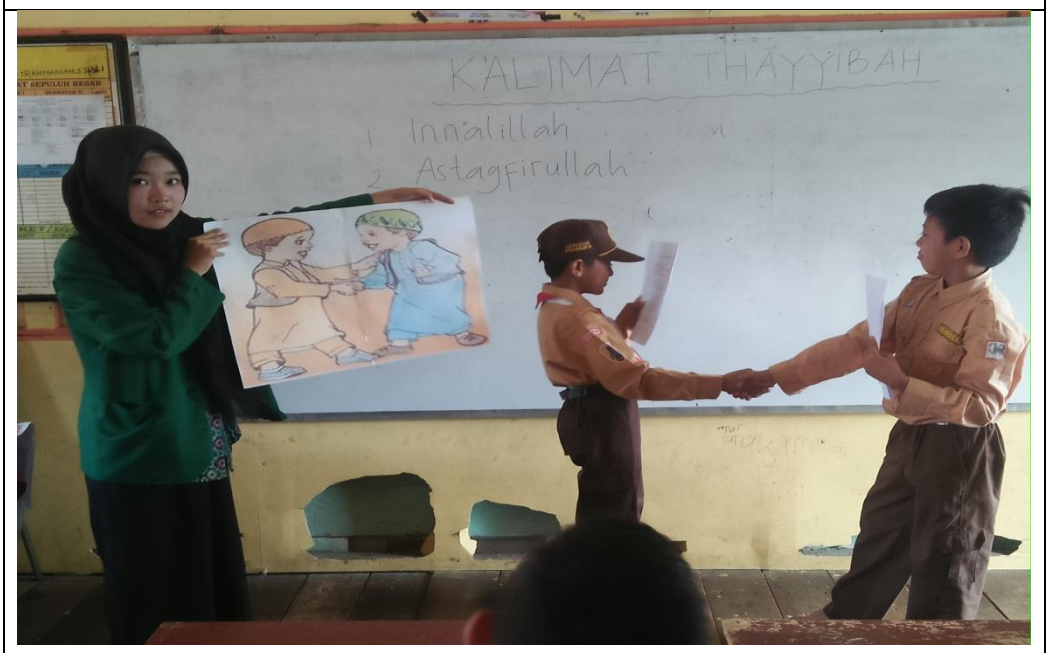
LAMPIRAN XI

Dokumentasi

Validasi di MI Al-Muhajirin

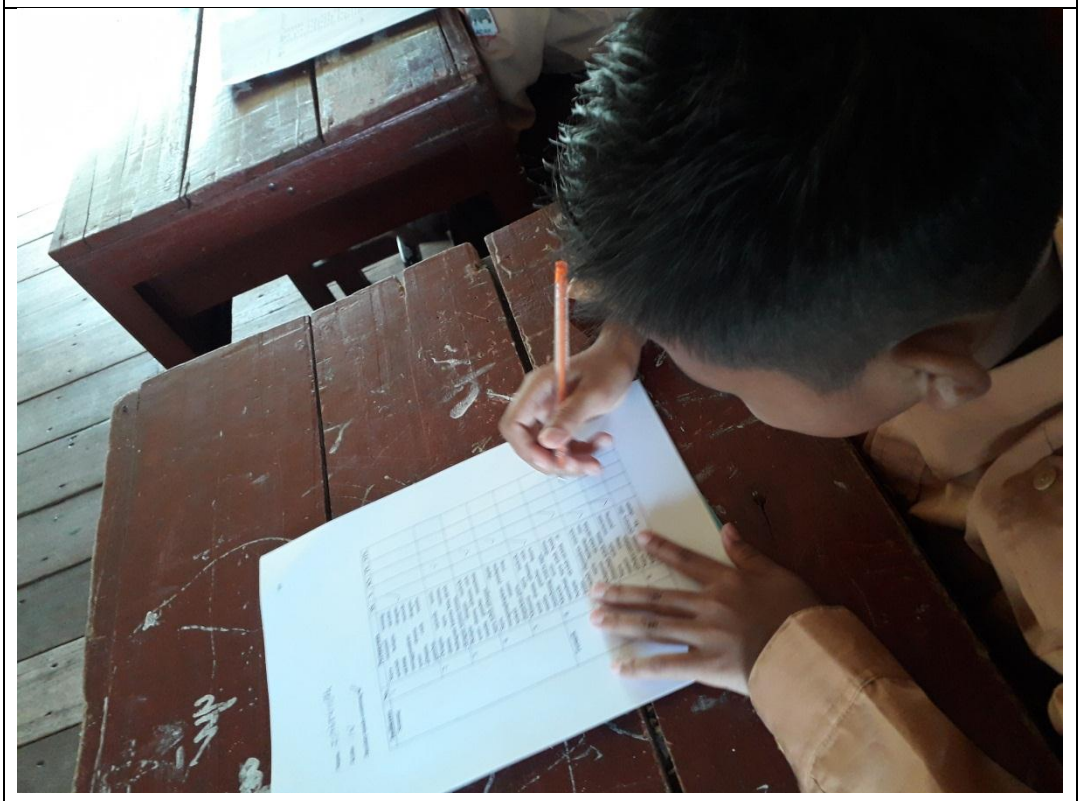
Pretest Angket

Pertemuan Pertama



Pertemuan Kedua

Posttest Angket



Pemberian Angket kedua

LAMPIRAN XII

Surat Penunjukan Pembimbing

UIN

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN ANTASARI BANJARMASIN
NOMOR 58 TAHUN 2018
TENTANG
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2017/2018

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI

Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing.

b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;
2. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
3. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penilisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin;
4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;
5. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;
6. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin.

Memperhatikan : Usul Ketua Jurusan PGMI Tanggal 12 Juli 2018

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2017/2018

Pertama : Menunjuk dan menugaskan kepada:

1. Nama : Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I
   NIP : 196704031993031006
   Pangkat/Golongan : Penata/III/c
   Jabatan Akademik : Lektor
   Sebagai Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi

2. Nama : Tamjidnor S.Ag., M.Pd.I.
   NIP : 196903282006041007
   Pangkat/Golongan : Penata/III/c
   Jabatan Akademik : Lektor
   Sebagai Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi:
Nama : Siti Juleha
NIM : 1501290831
Jurusan/Prodi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh Metode Sosio Drama Berbantu Media Gambar terhadap Minat Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin

Kedua : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan seperlunya.

Ditetapkan di Banjarmasin
pada tanggal 20 Juli 2018
AN. DEKAN,
WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK DAN KELEMBAGAAN,

UIN

Dr. HAIRUL HUDAYA, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Tembusan:
1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin;
2. Ketua Jurusan;
3. Dosen Pembimbing
4. Arsip

LAMPIRAN XIII

Catatan Seminar Proposal Skripsi

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

CATATAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Siti Juleha
2. N I M : 1501290831
3. Program Studi : PGMI
4. Judul Proposal Skripsi : Pengaruh Metode Sosio Drama berbantu Media Gambar terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran
5. Dosen Pembimbing : Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fill. I / Tamjidnor, S.Ag., M.Pd. I
6. Catatan Hasil Seminar :

NO	Catatan/saran Penanggap	NO	Catatan/saran Dosen
1.	Teknik Penulisan Footnote lebih diperhatikan (gelar dan Penulisan)	1.	Penulisan berpedoman dengan buku Pedoman yang ada.
		2.	Pedoman translate bahasa Indonesia dan bahasa Arab harus Pas dan sesuai.
		3.	Footnote hadits harus kitab asli.
		4.	

Banjarmasin, Jum'at, 27 - Juli 2018.
Moderator,

Norhidayati

Catatan :
Lembaran seminar ini, diisi oleh moderator

LAMPIRAN XIV

Surat Keterangan Selesai Seminar

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN
Nomor: 1149/Un.14/III.1.t/08/2018

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama : Siti Juleha
N I M : 1501290831
Jurusan/Prodi : PGMI
Alamat : Jl. Swadaya Rt. 08 Rw. 02 Ds. Kurau Utara Kec. Bumi Makmur Kab. Tanah Laut

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

PENGARUH METODE SOSIO DRAMA BERBANTU MEDIA GAMBAR TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK KELAS IV MIN NURUL ISLAM BANJARMASIN

Pada Hari/Tanggal : Jum'at, 27 Juli 2018
Tempat : PGMI 1. 03

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 2 Agustus 2018
Ketua,

Mahmudah, M.Pd.I
NIP. 198708212015032004

LAMPIRAN XV

Surat Riset

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT RISET
Nomor: B- 1235/Un.14/III.1.t/03/2019

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama	:	Siti Juleha
Nomor Induk Mahasiswa	:	1501290831
Semester	:	VII (Tujuh)
Alamat	:	Jl. Swadaya Rt. 08 Rw. 02 Ds. Kurau Utara Kec. Bumi Makmur Kab. Tanah Laut
Tugas	:	Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi Sarjana dengan Judul :

PENGARUH METODE SOSIO DRAMA BERBANTU MEDIA GAMBAR TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK KELAS IV MI NURUL ISLAM BANJARMASIN

Tempat yang dituju	:	MI Nurul Islam Banjarmasin
Barang yang dibawa	:	Seperangkat alat riset
Lamanya Riset	:	2 (Dua) bulan
Dari tanggal	:	18 Maret 2019
Sampai dengan tanggal	:	18 Mei 2019

Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Mahasiswa yang bersangkutan,

Siti Juleha
NIM. 1501290831

Subbag. Mikwa & Alumni FTK UIN Antasari

LAMPRAN XVI

Surat Pengantar Sekolah ke Kemenag

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
MADRASAH IBTIDAIYAH NURUL ISLAM
STATUS TERAKREDITASI "A" TAHUN 2016

Alamat: Jl. A. Yani km.5 RT. 1 No. 32 Telp. (0511) 3275466 Kota Banjarmasin Kal Sel 70249

SURAT KETERANGAN
Nomor : MINI. 10 / BS-K/III/2019

Kepada

Yth. **Kepala Kementerian Agama**
Kota Banjarmasin
di- Banjarmasin

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat, sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa(i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami memberikan izin serta berkenan memberikan informasi/data yang di perlukan oleh :

Nama	: Siti Juleha
NIM	: 1501290831
Pekerjaan	: Mahasiswi UIN Antasari Banjarmasin, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Alamat	: Jl. Gatot Subroto No. 149 RT. 8 RW. 02 Kelurahan Kuripan Kecamatan Banjarmasin Timur

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Waasalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Ditetapkan di : Banjarmasin
Pada Tanggal : 8 Maret 2019
Kepala MI Nurul Islam

Irma Sari Yulianti, S. Ag
NIP. 19710727 199203 2001

LAMPIRAN XVII

Surat dari Kemenag

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANJARMASIN
Jalan Pulau Laut Nomor 24Kota Banjarmasin - 70114
Telepon (0511) 3353586; Faksimili (0511) 3353586;
e-mail : bimkalsel@kemenag.go.id

Nomor : B-639 /Kk.17.01-1/TL.00/03/2019 — 20 Maret 2019
Sifat : -
Perihal : IzinPenelitian

Yth.
1.Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
2.Kepala MI Nurul Islam Banjarmasin
Di-
Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat dari Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin Nomor B-1235/Un.14/III.1.t/03/2019 Tanggal 20 Maret 2019 perihal : izin penelitian atas nama :

Siti Juleha **NIM. 1501290831** Terhitung Mulai Tanggal. 18 Maret sd 18 Mei 2019 **dengan Judul :**

PENGARUH METODE SOSIO DRAMA BERBANTU MEDIA GAMBAR TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK KELAS IV MI NURUL ISLAM BANJARMASIN

Kami dapat menyetujui atas penelitian tersebut dengan ketentuan :
1. Tidak mengganggu proses kegiatan Belajar Mengajar
2. Menyampaikan laporan / hasil penelitian ke Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin.

Demikian kami sampaikan atas perhatian saudara kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb.

Kepala Kantor Kementerian Agama
Kota Banjarmasin

Muhammad Rofi'i

Tembusan :
1.Kasi Pendidikan Madrasah Kantor Kemenag Kota Banjarmasin
2.Mahasiswi Yang Bersangkutan

LAMPIRAN XVIII

Surat Validasi Angket Pertama Kepada Tim Ahli

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Banjarmasin, April 2019

Nomor : B-1489/Un.14/III.1.t/04/2018
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Uji Validitas Instrumen Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

K e p a d a,

Yth. **Bapak Tamjidnor, S. Ag., M. Pd. I**
Di – Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat, sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul *"Pengaruh Metode Sosio Drama Berbantu Media Gambar Tergadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas IV MI Nurul Islam Banjarmasin"*, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama : Siti Juleha
N I M : 1501290831
Jurusan : PGMI
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jalan Gatot Subroto VIII Komplek Kelapa Gading RT 36 No 149

Untuk melakukan uji validitas instrumen penelitian dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Tembusan :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari;
2. Mahasiswa yang bersangkutan

Biro Skripsi FTK UIN Antasari

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Banjarmasin, April 2019

Nomor : B- 1574 /Un.14/III.1.t/04/2018
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Uji Validitas Instrumen Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

K e p a d a,

Yth. **Bapak Ipto, S. Pd**
Di – Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat, sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul *"Pengaruh Metode Sosio Drama Berbantu Media Gambar Tergadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas IV MI Nurul Islam Banjarmasin"*, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama	:	Siti Juleha
N I M	:	1501290831
Jurusan	:	PGMI
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan
Alamat	:	Jalan Gatot Subroto VIII Komplek Kelapa Gading RT 36 No 149

Untuk melakukan uji validitas instrumen penelitian dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Tembusan :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari;
2. Mahasiswa yang bersangkutan

Biro Skripsi FTK UIN Antasari

Surat Validasi MI Al-Muhajirin

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Banjarmasin, April 2019

Nomor : B- 1489/Un.14/III.1.t/04/2018
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Uji Validitas Instrumen Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

K e p a d a,

Kepada MI Al-Muhajirin
Di – Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat, sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul *"Pengaruh Metode Sosio Drama Berbantu Media Gambar Tergadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas IV MI Nurul Islam Banjarmasin"*, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama : Siti Juleha
N I M : 1501290831
Jurusan : PGMI
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jalan Gatot Subroto VIII Komplek Kelapa Gading RT 36 No 149

Untuk melakukan uji validitas instrumen penelitian dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Tembusan :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari;
2. Mahasiswa yang bersangkutan

Biro Skripsi FTK UIN Antasari

Surat Validasi Angket Kedua Kepada Tim Ahli

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Banjarmasin, April 2019

Nomor : B-1489/Un.14/III.1.t/04/2018
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Uji Validitas Instrumen Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

Kepada,

Yth. **Ibu Muqarramah, S. Pd, M. Pd. I**
Di – Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat, sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul *"Pengaruh Metode Sosio Drama Berbantu Media Gambar Tergadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas IV MI Nurul Islam Banjarmasin"*, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama : Siti Juleha
NIM : 1501290831
Jurusan : PGMI
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jalan Gatot Subroto VIII Komplek Kelapa Gading RT 36 No 149

Untuk melakukan uji validitas instrumen penelitian dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Tembusan :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari;
2. Mahasiswa yang bersangkutan

Biro Skripsi FTK UIN Antasari

LAMPIRAN XIX

Surat Selesai Penelitian

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
MADRASAH IBTIDAIYAH NURUL ISLAM
STATUS TERAKREDETASI "A" TAHUN 2016

Alamat: Jl. A. Yani km.5 RT. 1 No. 32 Telp. (0511) 3275466 Kota Banjarmasin Kal Sel 70249

SURAT KETERANGAN
Nomor : MINI. 12 / BS-K/III/2019

Kepala Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin dengan ini menerangkan dengan sebenar-benarnya:

Nama	: Siti Juleha
NIM	: 1501290831
Pekerjaan	: Mahasiswi Institut Agama Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Alamat	: Jl. Swadaya Rt. 08 Rw. 02 Ds. Kurau Utara Kec. Bumi Makmur Kab. Tanah Laut

Telah melaksanakan pengumpulan data berkenaan dengan riset yang dilakukannya dengan judul "PENGARUH METODE SOSIO DRAMA BERBANTU MEDIA GAMBAR TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK KELAS IV MI NURUL ISLAM BANJARMASIN", Sesuai dengan Surat Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Banjarmasin nomor B-1235/Un.14/III.1.t/03/2019 tanggal 18 Maret 2019 dan Surat Kementrian Agama kota Banjarmasin nomor: B-639/4/Kk.17.01-1/TL.00/03/2015 tanggal 20 Maret 2019.

Demikian Surat Keterangan ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Banjarmasin
Pada Tanggal : 18 Mei 2019
Kepala MI Nurul Islam

Irma Sari Yulianti, S. Ag
NIP. 19710727 199203 2001

LAMPIRAN XX

Catatan Dosen Pembimbing skripsi Bidang Konten dan Metodologi.

Bimbingan ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Konten dan Metode Penelitian	Tanda Tangan
I	30/7/18	- Buat dari lime - Buat instrumen / angket kemudian divalidasi (tanyakan ke jurusan prodi) untuk penunjukan validasi. - kalau sirup / urusi surat-surat untuk ke sekolah	
II	11/04/19	perbaikan surat reset.	
III	4/4/19	lanjutkan penulisan lap. sesuai arahan pembimbing	
IV	6/5/19	- Sempurnakan laporan - analisis dibas ur. - buat kesimpulan.	
V.	20/6/19	1. perbaiki beberapa bagian yang belum lengkap atau belum sempurna. 2. perbaiki sesuai catatan konsultasi 3. siap diajukan untuk	

Bimbingan ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Konten dan Metode Penelitian	Tanda Tangan
		ujian / sidang skripsi kalau sudah lengkap persyaratan dan perbaikannya.	

Catatan Dosen Pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Bimbingan ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan	Tanda Tangan
1		Perbaiki Cara BP pada Naskah.	
2		Perbaiki Cara pd Naskah	
3		- Kata pengantar di lengkapi - Hidup Cari Sumbang.	
4	12/2 2019	Lengkapi Skripsi dari Halaman awal - akhir	
5	15/3 2019	Perbaiki yg BP cant pada Naskah.	
6		Semparak	
7	20/6 2019	Perbaiki Cara pada Naskah.	
8	25/6 2019	Perbaiki Cara pd naskah setelah itu Daftar.	

LAMPIRAN XXI

RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Siti Juleha
2. Tempat dan tanggal lahir : Tanah Laut, 04 November 1996
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Jenis Kelamin : Perempuan
6. Status perkawinan : Belum kawin
7. Alamat : Jl. Swadaya RT. 08 RW. 02 Ds. Kurau Utara Kec. Bumi Makmur Kab. Tanah-Laut
8. Pendidikan : a. SDN Kurau Utara 1Lulus Tahun 2009
   b. MTs SA Kurau Lulus Tahun 2012
   c. MA Nurul Islam Kurau Lulus Tahun 2015
   d.UIN Antasari Banjarmasin Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan PGMI 2015
8. Nama orang tua :
   Ayah : Ardiansyah
   Pekerjaan : Petani
9. Alamat : Jl. Swadaya RT. 08 RW. 02 Ds. Kurau Utara Kec. Bumi Makmur Kab. Tanah-Laut
   Ibu : Mastura Rabiatul Adawiah
   Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
10. Alamat : Jl. Swadaya RT. 08 RW. 02 Ds. Kurau Utara Kec. Bumi Makmur Kab. Tanah-Laut
11. Saudara : Anak kedua dari tiga bersaudara

Banjarmasin, 24 Juni 2019

Siti Juleha