

**PENGARUH METODE SOSIO DRAMA  
BERBANTU MEDIA GAMBAR TERHADAP MINAT  
BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA  
PELAJARAN AKIDAH AKHLAK KELAS IV  
MI NURUL ISLAM  
BANJARMASIN**

**OLEH  
SITI JULEHA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN (FTK)  
BANJARMASIN  
2019 M/1440 H**

**PENGARUH METODE SOSIO DRAMA BERBANTU  
MEDIA GAMBAR TERHADAP MINAT BELAJAR  
PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN  
AKIDAH AKHLAK KELAS IV  
MI NURUL ISLAM  
BANJARMASIN**

**Skripsi  
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

**Oleh  
Siti Juleha  
1501290831**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
2019 M/1440 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Juleha

NIM : 1501290831

Tempat/Tgl. Lahir : Tanah Laut, 04 November 1996

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 24 Juni 2019

Yang Membuat Pernyataan

Tanda Tangan



  
Siti Juleha

1501290831

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	:	Pengaruh Metode Sosio Drama Berbantu Media Gambar Terhadap Minat Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Akidah-Akhlas Kelas IV MI Nurul Islam Banjarmasin
Ditulis Oleh	:	Siti Juleha
N I M	:	1501290831
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan
Program	:	Strata Satu (S-1)
Jurusan	:	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik	:	2019/2020
Tempat dan tanggal lahir	:	Tanah Laut, 04 November 1996
Alamat	:	Jalan Swadaya Rt. 08 Rw. 02 Desa Kurau Utara Kecamatan Bumi Makmur Kabupaten Tanah Laut

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengujii Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 24 Juni 2019

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi,

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,

Drs. H. Muhammad Yusuf, M. Fil. I  
NIP. 196704031993031006

Tamjidnor, S. Ag., M. Pd. I  
NIP. 196903282006041007

Mengetahui  
Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd.  
NIP. 196912011994032005

## **PENGESAHAN**

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Metode Sosio Drama Berbantu Media Gambar Terhadap Minat Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas IV MI Nurul Islam Banjarmasin, ditulis oleh Siti Juleha, NIM: 1501290831, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin  
Tanggal : 15 Juli 2019  
Dinyatakan : LULUS  
Nilai : 78,8 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd.  
NIP. 196001061986032004

### **TIM PENGUJI**

Nama	Tanda Tangan
1.  (Ketua)	
2.  (Anggota)	
3.  (Anggota)	

## ABSTRAK

**Siti Juleha.** 2019. *Pengaruh Metode Sosio Drama Berbantu Media Gambar Terhadap Minat Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas IV MI Nurul Islam Banjarmasin.* Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Pembimbing: (I) Drs. H. Muhammad Yusuf, M. Fil. I (II) Tamjidnor, S. Ag., M. Pd. I.

Skripsi ini mengemukakan tentang pengaruh metode sosio drama berbantu media gambar terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran Akidah Akhlak dengan materi kalimat *thayyibah*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah metode sosio drama berbantu media gambar berpengaruh terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran Akidah Akhlak dan untuk mengetahui sejauhmana kegunaan metode sosio drama berbantu media gambar bagi peserta didik terhadap minat belajar peserta didik setelah menggunakan metode sosio drama berbantu media gambar.

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas IV MI Nurul Islam Banjarmasin yang berjumlah 19 Peserta didik terdiri dari 18 peserta didik laki-laki dan 1 peserta didik perempuan.

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik wawancara, angket dan dokumenter. Adapun teknik pengolahan data yang digunakan adalah editing, koding, dan skoring, tabulasi dan interpretasi kemudian dianalisis dengan menggunakan analisis deskriptif kuantitatif.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa penggunaan metode sosio drama berbantu media gambar berpengaruh terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran Akidah Akhlak kelas IV MI Nurul Islam Banjarmasin. Dan setelah menggunakan metode sosio drama berbantu media gambar pada mata pelajaran Akidah Akhlak peserta didik memiliki minat sebesar 78.26 dengan berada pada taraf kategori minat amat tinggi.

## KATA PERSEMPAHAN

Puji syukur kepada Allah Swt atas segala rahmat dan hidayah-Nya yang telah memberiku kekuatan, kesehatan, kesabaran, dan kemudahan untuk mengerjakan skripsi ini. Alhamdulillah ya Allah dengan Ridho-Mu aku bisa sampai ke titik ini dan bisa menyelesaikan tugas akhir ini.

Tak henti-hentinya aku mengucap syukur pada-Mu serta shalawat dan salam kepada idola ku Rasulullah Saw dan para sahabat yang mulia.

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

Kedua orangtua sebagai tanda bakti, hormat dan terimakasih yang tak terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persempahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ayah dan Ibu bahagia. Terimakasih kepada Ayah dan Ibu yang telah me-Ridhoi anakmu ini untuk Kuliah di Kampus tercinta UIN Antasari Banjarmasin. Ketika jauh darimu aku selalu termotivasi dan berkat doa, nasihat demi nasihat serta kasih sayang Ayah dan Ibu berikan aku bisa sampai ke titik ini.

Seluruh guru-guruku dan seluruh dosen-dosenku yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman untuk bekal hidupku. Aku selalu mendoakan kalian semoga apa yang sudah kalian berikan mendapatkan pahala dari Allah Swt.

Teman-teman seperjuangan PGMI E 2015 senasib seperjuangan, terimakasih atas gelak tawa solidaritas yang luar biasa sehingga membuat hari-hari semasa kuliah lebih berarti.

Semoga Allah Swt. selalu memberikan Rahmat dan Kasih Sayang yang berlimpah kepada kita semua. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

## MOTTO

وَمَا اللَّهُ إِلَّا بَعْدَ التَّعَبِ

Wa Maa Alladzatu Illaa Ba'da Atta'ab

Artinya:

Tidak ada kenikmatan kecuali setelah bersusah payah.

“Kenikmatan datang setelah kesulitan”

Bahwa dibalik setiap kesulitan pasti akan ada hal yang indah yang mengikuti.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى أَكْرَمِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى أَكْلِهِ وَصَاحْبِهِ أَجْمَعِينَ

آمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam. Shalawat serta salam mudah-mudahan selalu tercurah keharibaan junjungan kita Nabi Muhammad Saw. beserta keluarga, kerabat dan sahabat beliau hingga akhir zaman.

Peneliti mengucapkan syukur alhamdulillah, segala puji kehadiran Allah Swt. yang telah memberikan ilmu, keuatan fisik dan kesabaran kepada peneliti, sehingga dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul: “Pengaruh Metode Sosio Drama Berbantu Media Gambar Terhadap Minat Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin”.

Penelitian ini tidak akan terlaksana dan hasilnya tidak akan terwujud tanpa keterlibatan berbagai pihak yang “membuka dan memudahkan jalan” sehingga penelitian ini memungkinkan untuk dilakukan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Tamjidnor, S. Ag., M. Pd. I. selaku pembimbing akademik dan pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan dan Bapak Drs. H. Muhammad Yusuf, M. Fil. I selaku Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metodologi.
4. Ibu Laila Rahmawati, S. Ag., M. Hum. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf pengelola perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan kepada penulis.
5. Bapak Ahmad Syauqi, S. Ag., S. IPI., M. Pd. I. selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf pengelola.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Ibu Irma Sari Yulianti, S. Ag. Selaku Kepala Madrasah dan Dewan Guru yang telah memberi kesempatan kepada saya untuk melakukan penelitian di MI Nurul Islam Banjarmasin
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah Swt membalas semua jasa dan mendapat limpahan rahmat karena telah membantu penyelesaian skripsi ini. Aamiin.

Banjarmasin, 24 Juni 2019

Penyusun

Siti Juleha  
1501290831

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Definisi Operasional.....	8
D. Tujuan Penelitian .....	11
E. Signifikansi Penelitian.....	11
F. Anggapan Dasar dan Hipotesis Penelitian.....	12
G. Alasan Memilih Judul.....	14
H. Penelitian Terdahulu.....	14
I. Sistematika Penilaian .....	16

### BAB II KAJIAN TEORI

A. Minat Belajar Peserta Didik.....	17
1. Pengertian Minat .....	17
2. Pengertian Belajar.....	18
3. Pengertian Peserta Didik.....	18
4. Indikator-indikator Minat.....	19

5. Usaha-usaha untuk Membangkitkan Minat .....	20
6. Cara Melihat Minat Peserta Didik.....	20
B. Pengertian Metode Sosio Drama.....	21
1. Tujuan Metode Sosio Drama .....	21
2. Kelebihan-kelebihan Metode Sosio Drama .....	21
3. Langkah-langkah Metode Sosio Drama... .....	22
C. Pengertian Media Gambar .....	23
1. Manfaat Media Gambar.....	24
2. Fungsi Media Gambar .....	24
3. Kelebihan-kelebihan Media Gambar.....	25
D. Pembelajaran Akidah Akhlak .....	25
1. Ruang Lingkup Pembelajaran Akidah Akhlak .....	26
2. Tujuan Pembelajaran Akidah Akhlak.....	27
E. Penggunaan Metode Sosio Drama berbantu Media Gambar.....	27

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	29
B. Desain Penelitian.....	30
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
D. Populasi dan Sampel Penelitian .....	33
E. Subjek dan Objek Penelitian.....	34
F. Data dan Sumber Data.....	34
G. Teknik Pengumpulan Data .....	35
H. Instrumen Penelitian.....	37
I. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data .....	41
J. Prosedur Penelitian.....	46
1. Tahap Perencanaan.....	46
2. Tahap Persiapan .....	46
3. Tahap Pelaksanaan .....	46
4. Tahap Penyusunan Laporan.....	47

**BAB IV: LAPORAN HASIL PENELITIAN**

A. Gambaran Umum dan Tempat Penelitian .....	48
B. Penyajian Data .....	55
C. Analisis Data.....	78

**BAB V PENUTUP**

A. Simpulan.....	81
B. Saran.....	82

DAFTAR PUSTAKA .....

83

LAMPIRAN .....

85

## **DAFTAR TABEL**

Tabel I	Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.	36
Tabel II	Kisi-kisi Instrumen Angket .....	37
Tabel III	Alternatif jawaban angket peserta didik .....	42
Tabel IV	Interprestasi Data Minat belajar setelah menggunakan Metode Sosio Drama berbantu Media Gambar .....	43
Tabel V	Data Guru Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin ....	52
Tabel VI	Data keadaan peserta didik Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin .....	53
Tabel VII	Data Sarana Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin .	53
Tabel VIII	Data Sumber Belajar Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam Banjarmasin.....	54
Tabel IX	Data Pelaksanaan Eksperimen .....	55
Tabel X	Skor Angket Sebelum dan Sesudah .....	55
Tabel XI	Skor Angket Minat Belajar.....	57
Tabel XII	Kerja Mean Skor Angket Minat Belajar.....	57
Tabel XIII	Wawancara .....	85
Tabel XIV	Uji Validasi dan Reliabilitas.....	88
Tabel XV	Angket Minat Belajar Peserta Didik .....	95
Tabel XVI	Alternatif Jawaban Angket Peserta Didik .....	97
Tabel XVII	Kumpulan Semua Skor Minat Belajar .....	97
Tabel XVIII	Cara Kerja Mengitung Skor Skala Likert .....	98

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah.....	85
LAMPIRAN II	: Pedoman Transalte Arab-Latin.....	86
LAMPIRAN III	: Daftar Wawancara .....	91
LAMPIRAN IV	: Uji Validasi dan Reliabilitas.....	93
LAMPIRAN V	: Angket yang belum di Uji Validasi dan Reliabilitas ..	96
LAMPIRAN VI	: Angket yang sudah di Uji Validitas dan Uji Reliabilitas	99
LAMPIRAN VII	: Tabel Angket Minat Belajar Peserta Didik.....	101
LAMPIRAN VIII	: Tabel kerja perhitungan Skala Likert.....	103
LAMPIRAN IX	: Hasil Uji Wilcoxon .....	107
LAMPIRAN X	: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	108
LAMPIRAN XI	: Dokumentasi.....	126
LAMPIRAN XII	: Surat Penunjukan Pembimbing.....	131
LAMPIRAN XIII	: Catatan Seminar Proposal Skripsi.....	132
LAMPIRAN XIV	: Surat Keterangan Selesai Seminar .....	133
LAMPIRAN XV	: Surat Riset .....	134
LAMPIRAN XVI	: Surat Pengantar Sekolah ke Kemenag .....	135
LAMPIRAN XVII	: Surat dari Kemenag .....	136
LAMPIRAN XVIII	: Surat Validasi .....	137
LAMPIRAN XIX	: Surat Selesai Penelitian .....	141
LAMPIRAN XX	: Catatan Dosen Pembimbing Skripsi .....	142
LAMPIRAN XXI	: Riwayat Hidup Penulis.....	144