

**PRAKTIK ARISAN MENURUN SECARA *ONLINE* MELALUI
MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
(Studi Kasus di Kota Banjarmasin)**

SKRIPSI

OLEH
NOVIASARI



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2019 M/1440 H**

**PRAKTIK ARISAN MENURUN SECARA *ONLINE* MELALUI
MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**

(Studi Kasus Di Kota Banjarmasin)

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Syariah
untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
dalam Ilmu Hukum**

Oleh:

**NOVIASARI
1501141116**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PRODI HUKUM EKONOMI SYARIAH
(MUAMALAH)
BANJARMASIN
2019 M/1440 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Noviasari

NIM : 1501141116

Prodi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)

Fakultas : Syariah

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh batal demi hukum.

Banjarmasin, 11 Juli 2019

Yang membuat pernyataan,



Noviasari

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul

: Praktik *Arisan Menurun Secara Online* Melalui
Media Sosial Instagram (Studi Kasus di Kota
Banjarmasin)

Ditulis oleh

: Noviasari

NIM

: 1501141116

Fakultas

: Syariah

Program

: Strata Satu (S-1)

Prodi

: Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)

Tahun Akademik

: 2018/2019

Tempat dan tanggal lahir

: Kuala Kapuas, 28 Oktober 1997

Alamat

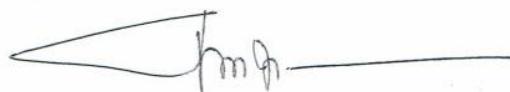
: Jl. Pangeran Hidayatullah, Banua Anyar

setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk
diajukan dan dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 11 Juli 2019

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dra. Hj. Rusdiyah, M.H.I

NIP. 196706181992032001

Dra. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H

NIP.197105191997032001

Mengetahui,

Ketua Prodi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)

Fakultas Syariah

UIN Antasari Banjarmasin



H. Fuad Luthfi, S.Ag., S.H., M.H.

NIP.197008201996031003

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Praktik *Arisan Menurun Secara Online* Melalui Media Sosial Instagram (Studi Kasus di Kota Banjarmasin). yang ditulis oleh Noviasari telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

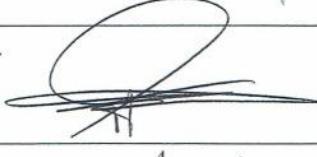
Tanggal : 23 Juli 2019

dan dinyatakan LULUS dengan predikat: "A", Nilai: 82,5

Dekan Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin


Dr. H. Jalaluddin, M.Hum.
NIP.196611261991021002

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Rusdiyah, M.HI	1. 
2. Dra. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H	2. 
3. Dr. Wahyuddin, M.Pd.I	3. 
4. Arie Sulistyoko, S.Sos, M.H.	4. 

ABSTRAK

Noviasari. 2019. *Praktik Arisan Menurun Secara Online Melalui Media Sosial Instagram (Studi Kasus di Kota Banjarmasin)*. Skripsi, Prodi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah), Fakultas Syariah. Pembimbing: (I) Dra. Hj. Rusdiyah, M.Hl., (II) Dra. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H.

Kata Kunci: Arisan, Utang Piutang (*Qard*), Riba.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh *arisan menurun* secara *online* di media sosial instagram yang tidak sesuai dengan syariat Islam. *Arisan menurun* merujuk pada nominal setoran yang tidak sama antara masing-masing anggota, nominal paling banyak berada di urutan tertinggi dan nominal paling sedikit di urutan terendah.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui praktik *arisan menurun* secara *online* melalui media sosial instagram di Banjarmasin dan mengetahui dampak *arisan menurun* secara *online* melalui media sosial instagram di Banjarmasin.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan melakukan wawancara dengan pemilik serta anggota mengenai *arisan menurun*, pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan kualitatif untuk meneliti kondisi objek yang alamiah.

Penelitian ini menghasilkan temuan-temuan: *Pertama*, *arisan menurun* dengan sistem sama pembayaran dan sama mendapatkan arisan; *Kedua*, *arisan menurun* berbeda bayaran dan sama mendapat arisan serta mendapat potongan biaya admin yang di perjanjian di awal; *Ketiga*, *arisan menurun* dengan pembayaran beda tetapi sama mendapatkan arisan; *Keempat*, *arisan menurun* yang sama pembayaran dan sama mendapatkan arisan dan ada potongan biaya admin. Dalam empat kasus tersebut terdapat dampak positif dan negatif bagi pemilik *arisan menurun* maupun anggota dari *arisan menurun* itu. Penelitian ini juga menghasilkan beberapa analisis, *Pertama*; *arisan menurun* yang diperbolehkan dan sesuai dengan syariat Islam sebab tidak mengandung riba dan tidak ada paksaan dalam praktiknya; *Kedua*, *arisan menurun* yang tidak diperbolehkan dan mengandung unsur riba.

MOTO

**“MULAILAH DARI TEMPATMU BERADA
GUNAKAN YANG KAU PUNYA
LAKUKAN YANG KAU BISA”**

(Arthur Ashe)

KATA PERSEMBAHAN

Alḥamdu lillāhirabbil’ālamīn, tak henti-hentinya ucapan rasa syukur kepada Allah swt. karena berkat dan karunia-Nya skripsi ini dapat terselesaikan. Salawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah membimbing umat manusia sehingga dapat merasakan nikmatnya Islam. Dengan kerendahan hati yang tulus skripsi ini dipersembahkan untuk mereka yang sangat berarti dalam hidup peneliti, yaitu:

Ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada orang tua penulis. Untuk Ibu dan Ayah yang telah menjadi orang tua terhebat, yang selalu memberikan *support* terhadap apapun yang dilakukan penulis, yang selalu memberikan kasih sayang, cinta, motivasi, nasehat serta doa yang tak terhingga sehingga penulis bisa menjadi seperti sekarang.

Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan HES 2015 atas segala pengalaman dan pelajaran selama ini, juga memberikan waktu yang berharga kepada penulis.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Sesuai dengan Lampiran Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543 b/U/1987 tanggal 10 September 1987 tentang Pembakuan Pedoman Transliterasi Arab-Latin.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
س	Ša'	Š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ه	Ha'	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ڙ	ڙa	ڙ	zet (dengan titik di atas)
ڙ	Ra	R	Er

ڙ	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ڦ	Şad	Ş	es (dengan titik di bawah)
ڏ	Dad	ڏ	de (dengan titik di bawah)
ڌ	Ta	ڌ	te (dengan titik di bawah)
ڍ	Za	ڍ	zet (dengan titik di bawah)
۽	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
ڱ	Gain	G	Ge
ڻ	Fa	F	Ef
ڽ	Qaf	Q	Qi
ڻ	Kaf	K	Ka
ڻ	Lam	L	‘el
ڻ	Mim	M	‘em
ڻ	Nun	N	‘en

و	Waw	W	we
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعدين	Ditulis	<i>muta 'aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta'marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliya'</i>
----------------	---------	---------------------------

b) Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah

ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakāt ul-fitri</i>
------------	---------	-----------------------

4. Vokal Pendek

—	<i>Kasrah</i>	Ditulis	<i>i</i>
—	<i>fathah</i>	Ditulis	<i>a</i>
—	<i>dammah</i>	Ditulis	<i>u</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	-	ditulis	<i>ā</i> - <i>jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya'mati يسعى	-	ditulis	<i>ā</i> - <i>yas'ā</i>
3	Kasrah + ya'mati كريم	-	ditulis	<i>ī</i> - <i>karīm</i>
4	Dammah + wawu mati فروض	-	ditulis	<i>ū</i> - <i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بینکم	-	ditulis	<i>ai</i> - <i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	-	ditulis	<i>au</i> - <i>Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a 'antum</i>
أَعْدَتْ	Ditulis	<i>u 'iddat</i>
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>la 'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif + lam

a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur' ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

السماء	Ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penelitian kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Žawī al-furūd</i> atau <i>Žawil furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى
إِلَهٍ وَصَاحِبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah swt. tuhan semesta alam. Keselamatan dan kesejahteraan atas semulia-mulia Nabi dan Rasul junjungan kita Nabi besar Muhammad saw. beserta keluarga dan sahabat beliau.

Berkat taufik, hidayah dan *inayah* Allah swt. akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul Praktik *Arisan Menurun* Secara *Online* Melalui Media Sosial Instagram (Studi Kasus di Kota Banjarmasin), peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam menyusun skripsi ini banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi, dan sebagainya. Maka peneliti menghaturkan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Jalaluddin, M.Hum selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin;
2. Bapak H. Fuad Luthfi, S.Ag., S.H., M.H selaku Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah) Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan dalam penelitian skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan jurusan;

3. Ibu Dra. Hj. Rusdiyah, M.HI dan Ibu Dra. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H selaku dosen pembimbing skripsi I dan II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini;
4. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama peneliti menjadi mahasiswa di Fakultas Syariah ini;
5. Kepala perpustakaan UIN Antasari dan Kepala perpustakaan Fakultas Syariah beserta seluruh staf dan karyawannya yang telah banyak membantu meminjamkan dan menyediakan bahan literatur yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini;
6. Seluruh informan dan pihak terkait dalam penggalian data yang telah memberikan informasi terhadap penelitian ini.

Peneliti menyadari skripsi ini tidak lepas dari kekurangan dan kesalahan, oleh sebab itu peneliti mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua. *Amin yā rabbal 'ālamīn*

Banjarmasin, 11 Juli 2019

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
MOTO	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikansi Penelitian	9
E. Definisi Operasional.....	10
F. Kajian Pustaka.....	11
G. Sistematika penulisan.....	13

BAB II TEORI TENTANG ARISAN, UTANG PIUTANG (*QARD*) DAN RIBA DALAM ISLAM

A. Arisan	15
1. Pengertian Arisan	15
2. Dasar Hukum Arisan.....	15
3. Unsur-Unsur Dalam Arisan.....	17
4. Hakikat Arisan	18
5. Jenis-Jenis Arisan.....	19
6. Manfaat Arisan.....	21
7. Mekanisme Arisan	22
B. Utang Piutang (<i>Qard</i>).....	23
1. Pengertian Utang Piutang (<i>Qard</i>)	23
2. Disyariatkannya Utang Piutang (<i>Qard</i>)	25
3. Hukum Memberi Utang (<i>Qard</i>)	26
4. Rukun dan Syarat Utang Piutang (<i>Qard</i>)	27
5. Keutamaan Orang yang Memberi Hutangan.....	31
6. Hukum Berhutang Sesuatu.....	32
7. Setiap Utang Piutang (<i>Qard</i>) yang Disyaratkan Adanya Tambahan Dari yang Aslinya Maka Hukumnya Haram.....	32
8. Hikmah Utang Piutang (<i>Qard</i>).....	33
9. Berakhirnya Akad Utang Piutang (<i>Qard</i>)	34
C. Riba	35
1. Pengertian Riba	35
2. Dasar Hukum Riba.....	37
3. Macam-Macam Riba	39
4. Pendapat Ulama Tentang ‘Illat Riba.....	41
5. Hal-Hal yang Menimbulkan Riba	45
6. Perbedaan Riba dengan Jual Beli	47
7. Hikmah Diharamkannya Riba.....	48

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	50
B. Lokasi penelitian	50
C. Data dan Sumber Data	51
D. Teknik Pengumpulan Data.....	52
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	52
F. Tahapan Penelitian.....	53

BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA

A. Penyajian Data	56
B. Matriks	71
C. Analisis Data	78

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	89
B. Saran-saran.....	91

DAFTAR PUSTAKA**92****LAMPIRAN-LAMPIRAN****96****DAFTAR RIWAYAT HIDUP****100**

DAFTAR TABEL

1. Tabel 1. <i>Arisan menurun</i> dengan sistem pembayaran sama dapat sama	22
2. Tabel 2. <i>Arisan menurun</i> dengan sistem berbeda pembayaran tetapi mendapat uang arisan sama.....	23