

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan penelitian ini, ada beberapa hal yang dapat penulis simpulkan:

1. Kegiatan komunikasi dakwah berbasis kesenian Sinoman Hadrah Hubbul Ikhwan di Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar dilakukan melalui dua bentuk komunikasi, yakni komunikasi verbal melalui syair dan komunikasi non verbal melalui, busana, gerakan dan properti.
2. Pesan yang terkandung dalam komunikasi dakwah berbasis kesenian Sinoman Hadrah Hubbul Ikhwandi Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar, baik melalui syair, busana, properti dan gerakan *performance* sinoman hadrah dalam acara perkawinan ini meliputi, akidah, syariah dan akhlak. Adapun pesan-pesan tersebut yakni:
 - a. Pesan akidah yaitu meliputi iman kepada Allah, iman kepada Rasulullah saw. Pesan keimanan kepada Allah ialah dengan meyakini akan sifat-sifat Allah swt, *Al-Muhaimîn* dan *assalam* merupakan hak Allah swt bahwa dia mengurus rezeki, dan ajal mereka, yaitu dengan memerhatikan, menguasai, memeliharanya dan memberi keselamatan. Iman kepada Rasul Allah yaitu dengan cara bershalawat dan meneladani akhlak rasulullah saw.

- b. Pesan syariah, yakni ibadah dan muamalah, yaitu dengan menjalankan apa yang disyariatkan seperti menutup aurat, menikah, bershalawat kepada Nabi, mendoakan sesama, dan mengucapkan salam.
- c. Pesan akhlak meliputi, akhlak kepada Allah swt (berdzikir dan berdoa meminta kepada Allah swt), akhlak kepada Rasulullah (bershalawat), akhlak kepada diri sendiri (menjaga kehormatan diri) dan akhlak kepada sesama manusia (saling mendoakan).

B. Saran-saran

Sehubungan dengan simpulan diatas, maka dapat dikemukakan saran-saran sebagai berikut :

1. Sinoman Hadrah Hubbul Ikhwan seharusnya mengadakan jadwal latihan rutin, tidak menunggu ada undangan kegiatan, latihan harus tetap dilakukan agar gerakan masih dapat diingat dengan baik.
2. Perlunya *eksistensi* di media sosial agar lebih dikenal masyarakat luas.
3. Perlu adanya pembinaan dari pemerintah agar kesenian ini terus dikembangkan lebih baik lagi.

