

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin Anwar, *Dakwah Kontemporer: Sebuah Studi Komunikasi*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011.
- Baran, J Stanley., *Introduction to Mass Communication Media Literacy Culture*. New York: McGraw Hill Higher Education, 2009.
- Cangara Hafied, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008.
- Departemen Agama RI, *Al-Qurandan Terjemahan*, Bandung: Pustaka Alfatih, 2011.
- Departemen Agama Refublik Indonesia, *“Alquran dan Terjemahnya”*, Jakarta: Sinergi Pustaka Indonesia, 2012.
- Edho, *Musik Menurut Aristoteles*, tersedia di <http://www.veryando.blogspot.com> diakses pada tanggal 22 juli 2019.
- Effendy Onong Uchjana, *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2000.
- Fajar Marhaeni, *Ilmu Komunikasi Teori & Praktek* , Yogyakarta: Graha Ilmu, 2009.
- Ilahi, Wahyu, Muhammad Munir, *Manajemen Dakwah* Jakarta: Prenada Media Group, 2006.
- Ilaihi, Wahyu, *Komunikasi Dakwah* Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010.

Islamipediablog.blogspot.co...p-nasyid-raihan.html?m=1, diakses tanggal 5
januari 2018

Khaidarsyah, Ahmad Raziq, *Hadirnya Nasyid di indonesia/ musik bernada
islami*"www.fantasiflus.com, diakses tanggal 5 januari 2018.

Mappiare, Andi A.T., *Kamus Istilah Konseling & Terapi*, Jakarta : P. T. Raja
Grafindo Persada, 2006.

Moleong, Lexy J. , *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT. Remaja
Rosdakarya, 2007.

Mulyana, Dedy, *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, Bandung: PT.Rosdakarya,
2001.

Munir M, *Metode Dakwah*, Jakarta: Kecana, 2009.

Nelson E. Paul Judy C. Pearson, dkk, *Human Communication*, New York:
McGrow-Hill, 2003.

Qardhawi Yusuf, Al-, "*Islam dan seni*", terj. Zuhairi Misrawi, Bandung: Pestaka
hidayah, 2000.

Rependik, "*pengertian genre musik dan jenis-jenisnya*
", www.rapendikstreaming.com, diakses tanggal 5 januari 2018

Rohim Syaiful, *Teori Komunikasi, Perfektif, Ragam dan Aplikasi*, Jakarta: PT.
Rineka Cipta, 2009.

Sholeh Abdul Rasyad, *Manajemen Dakwah Islam*, Jakarta: Bulan Bintang, 1977.

- Sukayat Tata, *Quantum Dakwah*, Jakarta: Rineka Cipta, 2009.
- Suparta Munzier dan Harjani Hefini, *Metode Dakwah*, Jakarta: Prenada Media
2003.
- Syekh Mahmud Syaltut, *Akidah dan Syariah Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 1984.
- Ulwan Abdullah Nashih, *Untungnya Menjadi Dai*, Jakarta: Islamuna Press, 1997.
- Widjaja A.W., *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*, Jakarta: Bina Aksara,
1986.
- Widjaja H. A. W., *Ilmu Komunikasi Pengantar Studi*, Jakarta: Rineka cipta,2000.
- Yunus muhammad, *Kamus Arab Indonesia*, Jakarta: Yayasan Penyelenggara
penterjemah dan Penafsiran Al-Quran, 1973.
- Yusuf Ali Anwar, *Islam Sains Modern*, Bandung: Pustaka Setia,2006.