

**METODE PENDISCIPLINAN SHALAT BERJAMAAH LIMA WAKTU  
BAGI SISWA PROGRAM MA'HAD AT-TANWIR  
MAN 2 MODEL BANJARMASIN**

**OLEH  
RISDA ERLIANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
BANJARMASIN  
2019 M/ 1441 H**

**METODE PENDISCIPLINAN SHALAT BERJAMAAH LIMA  
WAKTU BAGI SISWA PROGRAM MA'HAD AT-TANWIR  
MAN 2 MODEL BANJARMASIN**

**Skripsi**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Pendidikan Agama Islam**

**OLEH  
RISDA ERLIANI  
NIM. 1501210330**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2019 M/1441 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Risda Erliani

NIM : 1501210330

Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 27 Februari 1997

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 19 September 2019

Yang Membuat Pernyataan



Risda Erliani

1501210330

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Metode Pendisiplinan Shalat Berjamaah  
Lima Waktu Bagi Siswa Program Ma'had  
At-Tanwir MAN 2 Model Banjarmasin  
Ditulis oleh : Risda Erliani  
N I M : 1501210330  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Program : Strata Satu (S-1)  
Tahun Akademik : 2019/2020  
Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 27 Februari 1997  
Alamat : Jl. Kelayan A II Gg. Flamboyan RT. 15  
RW. 02 No. 109 Kel. Murung Raya Kec.  
Banjarmasin Selatan Kota Banjarmasin.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 19 September 2019

Pembimbing  
Bidang konten dan Metodologi



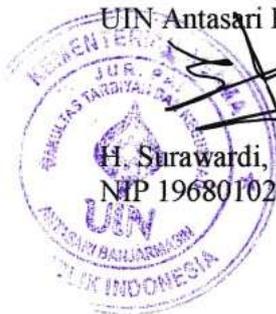
Dr. H. Hasni Noor, M. Ag.  
NIP 197203302005011003

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Muhammad Ridha, S.Pd, M.Pd.  
NUP 2026069201

Mengetahui  
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



H. Surawardi, M.Ag.  
NIP 196801021998031002

## PENGESAHAN

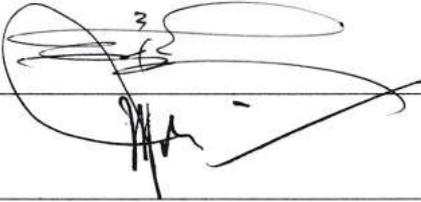
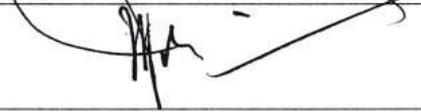
Skripsi yang berjudul: Metode Pendisiplinan Shalat Berjamaah Lima Waktu Bagi Siswa Program Ma'had At-Tanwir MAN 2 Model Banjarmasin, Nama Risda Erliani, NIM 1501210330, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa  
Tanggal : 08 Oktober 2019  
Dinyatakan : LULUS  
Nilai : 87.1 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd  
NIP. 196001061986032004

### TIM PENGUJI :

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. M. Ramli AR, M.Pd.	
2. Drs. Muhrin, M.Fil.I.	
3. Muhammad Ridha, S.Pd., M.Pd.	

## ABSTRAK

**Risda Erliani**, 2019. Metode Pendisiplinan Shalat Berjamaah Lima Waktu Bagi Siswa Program Ma'had At-Tanwir MAN 2 Model Banjarmasin, Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Pembimbing: (I) Dr. H. Hasni Noor, M.Ag (II) Muhammad Ridha, S.Pd, M.Pd.

MAN 2 Model Banjarmasin memiliki program khusus asrama yang dinamakan Ma'had At-Tanwir. Siswa yang mengikuti program ma'had ini dituntut untuk mematuhi dan melakukan setiap tugas dan kewajiban mereka dengan baik, salah satunya yaitu melaksanakan shalat berjamaah lima waktu. Pendisiplinan shalat berjamaah merupakan suatu upaya untuk dapat membiasakan siswa melaksanakan shalat tepat pada waktunya. Sehingga jika sudah masuk waktu shalat maka mereka yang sedang melakukan aktifitas akan berhenti sejenak untuk melaksanakan shalat secara berjamaah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana metode pendisiplinan shalat berjamaah lima waktu bagi siswa program Ma'had At-Tanwir yang meliputi pembiasaan untuk shalat berjamaah di masjid, memberikan pemahaman kepada siswa, menumbuhkan kesadaran siswa, terus memberikan motivasi, pembiasaan tanpa intimidasi dan pemberian hukuman dalam bentuk ibadah serta untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat metode pendisiplinan shalat berjamaah lima waktu yang terdiri dari faktor tujuan yang dicapai siswa, guru, siswa, keluarga, emosi, sarana dan prasarana.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field Research*) dengan pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan adalah penelitian deskriptif. Subjek dalam penelitian ini adalah pengurus ma'had sekaligus pengajar dan siswa program Ma'had At-Tanwir MAN 2 Model Banjarmasin, sedangkan objek penelitiannya adalah metode pendisiplinan shalat berjamaah lima waktu serta faktor pendukung dan penghambat metode pendisiplinan shalat berjamaah lima waktu bagi siswa program Ma'had At-Tanwir MAN 2 Model Banjarmasin. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Setelah data terkumpul, selanjutnya diproses melalui editing, deskripsi dan klasifikasi data. Selanjutnya dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa metode pendisiplinan shalat berjamaah lima waktu bagi siswa program ma'had At-Tanwir MAN 2 Model Banjarmasin dapat berjalan dengan baik untuk meningkatkan pendisiplinan siswa dalam melaksanakan shalat berjamaah lima waktu. Meskipun terdapat faktor penghambat yakni adanya faktor emosi siswa serta sarana dan prasarana tetapi dalam pelaksanaannya dapat berjalan sesuai dengan tujuan yang diinginkan dan tentunya hal tersebut tidak lepas dari faktor pendukung yaitu faktor tujuan yang dicapai siswa, faktor guru, faktor siswa dan faktor keluarga.

## KATA PERSEMBAHAN

*Teriring do'a dan atas Rahmat-Mu ya Allah, bersyukur saya panjatkan kepada sang pencipta alam semesta, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad Saw. Ku persembahkan karya sederhana ini kepada:*

*Kepada orangtua tercinta yang tak pernah berhenti mendoakan saya dengan penuh kasih sayang, yang dengan tulus mendidik, menerima segala kekurangan, memberi dukungan dan memotivasi saya untuk menuntut ilmu setinggi-tingginya, serta untuk saudara-saudariku tersayang terimakasih atas doa, dukungan, motivasi dan semangat yang kalian berikan.*

*Kepada guru-guru dan dosen-dosen yang telah mendoakan, memberikan nasihat dan mengajarkan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat, khususnya kepada dosen pembimbing sehingga saya mampu menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga Allah selalu memberikan pahala yang berlipat ganda berkat jasa-jasa kalian.*

*Kepada seluruh sahabat dan teman-teman seperjuangan, khususnya PAI F 2015, PAI F (Fiqih) 2015, Keluarga Besar LDK Nurul Fata, KKN dan SkripsiSweet yang telah menemani saya membuat coretan dalam perjalanan menuntut ilmu serta yang mendoakan, memberikan motivasi dan semangat hingga selesainya skripsi ini. Semoga Allah selalu memberikan kemudahan dalam setiap langkah kita.*

*Dari hati yang paling dalam saya ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya untuk kalian semua, akhir kata saya persembahkan skripsi ini untuk kalian orang-orang yang saya sayangi. Semoga skripsi ini bisa menjadi ladang amal dan bermanfaat bagi diri saya sendiri maupun orang lain.*

*Aamiin yaa Rabbal'alamin*

## **MOTTO**

Waktu itu bagaikan pedang, jika kamu tidak memanfaatkannya dengan baik, maka ia akan memanfaatkanmu.

(H.R. Muslim)

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 B/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

**A. Konsonan Tunggal**

<b>HURUF ARAB</b>	<b>NAMA</b>	<b>HURUF LATIN</b>	<b>KETERANGAN</b>
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	ba`	<b>B</b>	Be
ت	ta`	<b>T</b>	Te
ث	sa`	<b>š</b>	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	<b>J</b>	Je
ح	ha`	<b>ḥ</b>	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha`	<b>Kh</b>	Ka dan ha
د	Dal	<b>D</b>	De
ذ	Žal	<b>Ž</b>	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra`	<b>R</b>	Er
ز	Zai	<b>Z</b>	Zet
س	Sin	<b>S</b>	Es
ش	Syin	<b>Sy</b>	Es dan ye

س	Şad	ş	Es (dengan titik di bawah)
د	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa`	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ز	za`	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ء	‘ain	‘	Koma terbalik di atas
ج	Gain	G	Ge
ف	fa`	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	ha`	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	ya`	Y	Ya

**B. Konsonan rangkap karena *syaddah* ditulis rangap**

متعقدین	Ditulis	<i>Muta' aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

### C. Ta' marbutah

1. Apabila dimatikan ditulis h.

Bila dimatikan ditulis h, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi Bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya.

Contoh: هبة ditulis *hibah*

2. Apabila ta' marbutah hidup atau dengan haraka, fathah, kasrah, dan dhammah ditulis t.

Contoh: كرامة الاولياء ditulis *Karāmatul-aulyā'*

### D. Vokal Pendek

ـِ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـَ	Fathah	Ditulis	<i>A</i>
ـُ	Dammah	Ditulis	<i>U</i>

### E. Vokal Panjang

1	Fathah + Alif جاهلية	Ditulis	Ā Jāhiliyyah
2	Fathah + ya'mati يسعى	Ditulis	Ā yas'ā
3	Kasrah + ya'mati كريم	Ditulis	Ī Karīm

4	Dammah + wawu'mati فروض	Ditulis	Ū furūḍ
---	----------------------------	---------	------------

#### F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya'mati بينكم	Ditulis	Ai <i>Bainakum</i>
---	---------------------------	---------	-----------------------

#### G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof ( ' )

Contoh: أنتم ditulis *a'antum*

#### H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariah ditulis *Al-*

Contoh: القلم ditulis *al-qalamu*

2. Bila diikuti huruf *syamsiyyah*, huruf *al-* diganti huruf *syamsiyyah* yang mengikutinya.

Contoh: الشمس ditulis *al-syamsu* (baca: asy-syamsu)

#### I. Kata dalam Rangkaian Frasa dan Kalimat

1. Ditulis kata perkata, atau
2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut.
3. Contoh: القرآن الكريم ditulis *fi al-Qur'ān al-karīm*.

#### J. Huruf Kapital

Penulisan huruf capital atau besar disesuaikan dengan EYD.

Contoh: وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ditulis *Wa mā Muhammadun illā rasūlun*.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang hilang, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ - *Nasrum minallāhi wa fathun qarīb*

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا - *Lillāhi al-amru jamī'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ - *Wallāhu bikulli syai'in alīmun*

### **K. Tajwid**

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

## **KATA PENGANTAR**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Metode Pendisiplinan Shalat Berjamaah Lima Waktu Bagi Siswa Program Ma'had At-Tanwir MAN 2 Model Banjarmasin. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Juairiah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
2. Bapak H. Surawardi, M.Ag dan Bapak Muhammad Adli Nuril Ihsan, M.Pd, selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
3. Bapak Dr. H. Hasni Noor, M. Ag, selaku pembimbing skripsi bidang konten dan metode penelitian dan Bapak Muhammad Ridha, S. Pd, M.Pd, selaku pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan.
4. Bapak Dr. Ahmad Syauqi, S.Ag S.IPI M.Pd.I, selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.

5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari.
6. Ibu Kepala Madrasah beserta seluruh Dewan Guru dan seluruh Staf Madrasah Aliyah Negeri 2 Model Banjarmasin.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah Swt. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 24 September 2019

Penyusun,

Risda Erliani

NIM. 1501210330

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PERSEMBAHAN .....	vi
MOTTO.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERSASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR .....	xiii
DAFTAR ISI .....	xv
DAFTAR TABEL .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	6
C. Fokus Penelitian .....	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Alasan Memilih Judul.....	7
F. Signifikansi Penelitian .....	8
G. Penelitian Terdahulu.....	8
H. Sistematika Penulisan .....	10

### **BAB II LANDASAN TEORI**

A. Metode Pendisiplinan	
1. Pengertian Metode Pendisiplinan .....	12
2. Penerapan Metode Pendisiplinan.....	13
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Metode Pendisiplinan .....	16

B. Salat Berjamaah	
1. Pengertian Salat Berjamaah.....	18
2. Dasar Hukum Pelaksanaan Salat Berjamaah.....	20
3. Fungsi dan Keutamaan Salat Berjamaah .....	23
4. Manfaat dan Hikmah Salat Berjamaah .....	24
5. Aspek-Aspek Pelaksanaan Salat Berjamaah .....	26

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	28
B. Desain Penelitian.....	29
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	29
D. Data dan Sumber Data.....	29
E. Teknik Pengumpulan Data .....	31
F. Teknik Pengolahan Data .....	33
G. Analisis Data.....	34
H. Prosedur Penelitian.....	35

### **BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN**

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	
1. Sejarah Berdirinya Ma'had At-Tanwir MAN 2 Model Banjarmasin .....	37
2. Visi, Misi dan Tujuan Ma'had At-Tanwir MAN 2 Model Banjarmasin .....	38
3. Keadaan Tenaga Pendidik di MAN 2 Model Banjarmasin .....	39
4. Keadaan Peserta Didik di MAN 2 Model Banjarmasin .....	40
5. Keadaan Sarana dan Prasarana MAN 2 Model Banjarmasin .....	40
B. Penyajian Data .....	41
C. Analisis Data.....	57

### **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan.....	67
------------------	----

B. Saran-saran..... 68

**DAFTAR PUSTAKA..... 69**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel I : Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	32
---	----

## DAFTAR LAMPIRAN

- LAMPIRAN I : Daftar Terjemah
- LAMPIRAN II : Instrumen Pengumpulan Data
- LAMPIRAN III : Daftar Nama Guru dan Tenaga Kependidikan MAN 2  
Model Banjarmasin
- LAMPIRAN IV : Keadaan Peserta Didik di MAN 2 Model Banjarmasin
- LAMPIRAN V : Jadwal Kegiatan Ma'had At-Tanwir MAN 2 Model  
Banjarmasin
- LAMPIRAN VI : Surat Keterangan Telah Selesai Seminar
- LAMPIRAN VII : Surat Riset
- LAMPIRAN VIII : Surat Persetujuan Riset dari Madrasah Aliyah Negeri 2  
Model Banjarmasin
- LAMPIRAN VI : Surat Izin Penelitian dari Kantor Kementerian Agama
- LAMPIRAN VII : Surat Keterangan Telah Selesai Riset
- LAMPIRAN VIII : Catatan Konsultasi
- LAMPIRAN IX : Foto-foto Berkaitan tentang Metode Pendisiplinan Shalat  
Berjamaah Lima Waktu
- LAMPIRAN X : Riwayat Hidup