### الباب الأول

#### المقدمة

### أ. خلفية البحث

اللغة العربية مشهور جدا في حياتنا وخاصة في الإسلام. قال أول النوحى اللغة العربية هي لغة الدين الذي يستخدم في الأنشطة الدينية، وهي الكلمات تعبر بما العرب عن أغراضهم. وقال المصطفى الغلاييني بأن العلوم اللغة العربية هي تنقسم إلى ثلاثة عشر علما: الصرف، والإعراب (ويجمعها اسم النحو)، والرسم، والمعاني، والبيان، والبديع، والعروض، والقوافي، وقرض الشعر، والإنشاء، والخطابة، وتاريخ الأدب، ومتن اللغة. وفي هذه الرسالة العلمية سيبحث الباحث إحدى من علوم اللغة العربية يعنى اللغة القرآنية من ناحية جمال المعنى الذي قد شرح في علم البلاغة.

وأما البلاغة في اللغة هي الوصول والإنتهاء، وتقع في الاصطلاح هو وصفا للكلام والمتكلم فقط دون الكلمة لعدم السماع. وهي تنقسم على ثلاثة أقسام، هي علم المعانى، وعلم البيان، وعلم البديع. فقال زين الدين و نور بيان إن علم المعانى علم يعرف به كيفية تعبير الفكرة أو الذوق بكلام يطابق بمقتضى الحال أ. والمراد بمقتضى الحال في تعريف هنا هو أحوال المخاطب على الخبر.

30-32

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>.Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: DIVA Press, 2012), hal.

<sup>&</sup>lt;sup>۲</sup>. مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧م)، ص. ٧ <sup>۲</sup>. السّيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان و البديع، (بيروت: دار الفكر ٢٠٠٠م)

ص ۶۰

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>.Mamat Zaenuddin dan Yayan Nurbayan, *Pengantar Ilmu Balaghah*, (Bandung: PT Refi, Aditama) hal-75

الكلام ينقسم إلى قسمين، هما: الإنشائي والخبري. فالكلام الإنشائي كما جاء في معجم المصطلحات: هو ما لايصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب، والكلام الخبري: هو الذي يحتمل الصدق إن كان مطابقا للواقع والكذب أن كان غير مطابق للواقع. "

أما البلاغة فهي تأدية المعنى الجليل واضحًا بعبارة صحيحة فصيحة، لها في النفس أثر خلاب، مع علاءمة كلّ كلام للموطن الذي يقال فيه، والأشخاص الذين يخاطيبون. ٢

فليست البلاغة قبل كل شيء إلا فنّا من الفنون يعتمد على صفاء الاستعداد الفطري ودقة إدراك الجمال، وتبين الفروق الخفية بين صنوف الأساليب، وللمرانة يد لا تجحد في تكوين الذوق الفنّى، و تنشيط المواهب الفاترة، ولا بدّ للطالب إلى جانب ذلك من قراءة طرائف الأدب، والتملؤ من غيره الفياض، و نقد الآثار الأدبية و الموازنة بينها، وأن يكون له من الثقة بنفسه ما يدفعه إلى حكم بحسن ما يراه حسنًا و بقبح ما يعدّه قبيحًا. أوأما البلاغة في اللعقة هي الوصول والإنتهاء، وتقع في الاصطلاح هو وصفا للكلام والمتكلم فقط دون الكلمة لعدم السماع. أو

ووجدنا الآن الجمل من كلام الخبر والكلام الإنشاء في كتاب الأحلاق للبنات، ووجدت الباحثة ومثال الكلام الخبري في وسائل الإعلام الاجتماعية والشبكة الدولية الذي ينتشر بسرعة ولكن أكثر الناس تأمن وينتشر بذلك الخبر مباشرا إلى صديقه ولكنهم لايفكروا هل ذلك من كلام الخبر الكاذب أو الصادق، لذلك لكي نعرف أين كلام من الخبر الكاذب وأين من الصادق،

<sup>°.</sup> محمد أحمد قاسم و محي الدين ديب, علوم البلاخة البديع والبيان والمعانعي. (لبنان، ٢٠٠٣)،

ص ۲۸۲

<sup>&</sup>lt;sup>٦</sup>. نفس المراجع ص ٢٦٩

على جارم ومصطفى أمين، البالغة الواضحة، ٢

<sup>^</sup> علي جارم ومصطفى أمين، البالغة الواضحة، الطبعة الخامسة عشر، (سورابايا: المكتبة الهداية، ١٩٦١)ص. ٨.

السّيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعانى والبيان و البديع، (بيروت: دار الفكر ٢٠٠٠م)

والكلام الإنشاء ضد من الكلام الخبر لا يحمل فيه لقائله إنه صادق أو كاذب، ومثلا فيه "أقيموا الصلاة" وهو الأمر من الله على عباده، وبعد ذلك نحتاج أن نتعلم علم المعاني.

كما عرفنا كلام الخبر والكلا الإنشاء أحد من بعض العلم المعاني،الكلام الخبر هو ما يصح أن يقال لقائله إنه صادق أو كاذب، مثل " فإنه حلية كتبكم " المسند إليه اسم إن الضمير المتصل (ه)،و المسند خبر إنّ (حلية ). ' أما الكلام الإنشاء هو مالا يصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب، مثل " تفهموا في الدين " مسند إليه الفاعل واو الجماعة، المسند الفعل نفهم. ''

نحو كما قال مثل في الكتاب أنوادر:

" اجلسوا " وهو من الصغة الأمر ،المسند إليه ضمير هم والمسند الفعل إجلسوا .

" يامولاي" وهو من الصغة النداء

" هل الناس مثلى في هذا أولا؟" وهو من الصغة الإستفهام

" لا تشغلني" وهو من الصغة النهي

والكتاب النوادر هو كتاب الصوفية والكتاب الذي يحتوي على قصائص العلماء الصوفيين في القديمة التي تحتوي على الكثير من التعليم فيها. كالحكية في فضل البسملة، وفي بر الوالدين و غير ذلك.

تألف كتاب النوادر اسمه الكامل هو أحمد بن سلامة أبو العباس شيهاب الدين القليوبي. هو من قليوب، مصر. لم تكن سنة ولادته معروفة على وجه اليقن، وكان يعرف بخبير الفقه من المذهب الشافعي ويتقن العديد من التخصصات. توفي الشيخ شهاب الدين القليوبي في نهاية شوال عام ١٠٦٩ هـ، وكان هنك ايضا من جادل وقال إنه توفي عام ١٠٧٠هـ.

قام على البيان السابق، أنحذب الباحث إلى القيام بالبحث العلمي تحت الموضوع: " تحليل الكلام الإنشاء في الكتاب النوادر"

<sup>&#</sup>x27; علي جارم ومصطفى أمين، البالغة الواضحة، الطبعة الخامسة عشر، (سورابايا: المكتبة الهداية، ١٩٦١)ص . ١٣٩ ا

# ب. التحديد الإجرائي

ليبتعد عن الخطأ الفهم عن التحديد، فيفصل الباحث في هذا البحث عن تحديد الإجرائي لهذا الموضوع، يعني:

1- تحليل: مصدر من حلّل - يحلّل - تحليلا: لمالا يبالغ فيه. <sup>11</sup> أي ردّ الشيء إلى عناصره، وهو في اللغة الإنجلزية بمعنى Analysis وهو يقيس التباين الفروق الفردية والجماعية بحساب مدى انحراف كل فرد عن متوسط الأفراد، أو مدى انحراف جماعة عن متوسط الجماعات، أو مدى انحراف كل عينة عن الأصل الذي تنتمي إليه. <sup>17</sup>

٢- كلام الإنشاء: هو مالا يصحّ أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب. ١٤

٣- النوادر: هو الكتاب يبحث فيه بتربية في الأداب و أخلاقه علماء الصوفيين، وتبحث الباحثة في هذا البحث وهو القصة الأولى حتى القصة الخمسون. وفي هذا البحث تبحث الباحثة تحليل كلام الإنشاء ومعانى كلام الإنشاء الذي تضمن في كتاب النوادير.

# ج. أسئلة البحث

من حلفية البحث فوجد البحث أن المشكلة في هذا البحث هي:

١. أي الجملة التي تضمن كلام الإنشاء في كتاب النوادر ؟

٢. ماهي المعاني الإنشاء الموجودة في كتاب النوادر ؟

### د. أهداف البحث

الأهداف الذي يتعين تحقيقها في هذا البحث:

١ - ليعرف الجملة التي تتضمن كلام الإنشاء في كتاب النوادر

۱۲ إبرهيم آنيس وغيره، معجم الوسيط، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٤م) ص. ٩٤

۱° محمد مصطفی زیدان، معجم مصطلحات النفسیة والتربویة، ( حدة :دار الشروق، ۱۹۷۹م )ص. ۱۵۰

العلي جارم ومصطفى أمين، البالغة الواضحة، الطبعة الخامسة عشر، (سورابايا: المكتبة الهداية، ١٩٦١)ص . ١٣٩

# ٢- ليعرف العوامل التي تصنع كلا الإنشاء في كتاب النوادر

# ه. أسباب إختيار الموضوع

أما الأسباب في اختار الموضوع:

- ١. علم البلاغة هو أحد العلوم الأولى الأهمية في اللغة العربية.
- ٢. وجدنا كثير من كلام الإنشاء مثلا في وسائل الإعلام الاجتماعية و الشبكة الدولية الذي ينتشر بسرعة بل أكثر الناس تأمن و ينتشر بذلك الخبر مباشر إلى صديقه ولكنهم لايفكروا هال ذلك من كلام الخبر الكاذب أو الصادق، لذلك لكي نعرف أين كلام من الخبر الكاذب وأين من الصادق و يستطيع يفرق بين كلام الخبر و كلام الإنشاء نحتاج أن نتعلم علم المعانى.

### و. أهمّية البحث

يرجو الباحثة أن نتيجة هذا البحث فوائد، كما يلي:

- 1. لزيادة المعارف الجديدة خصوصا البحث عن الكلام الإنشاء ، للقارئ جميعا والباحث خاصة.
- ٢. زيادة المعرفة للباحث عن العدد والأنواع والفوائد من الكلام الإنشاء الموجودة في الكتاب انوادر ، لأن حين يبحث الباحث هذه الرسالة العلمية فغير المباشرة يطلب الباحث الآية التي تتضمن الكلام الإنشاء .
- ٣. مساعدة وتشجيع لمن يريد أن يستمر هذا البحث الماثل حول الكلام الإنشاء بأحسن وأتم منه.
- لهدية ثمينة ونفيسة وتبرع قيم على خزانة مكتبة جامعية والمتعلمين ومدرسي اللغة العربية
  كمرجعية رائعة لهم حتى يرغبوا في قراءة هذا البحث واستنتاجه.

### ز. الدراسات السابقة

لا يدعي الباحث أن هذا البحث هو البحث الأول في دراسة الكلام الخبر و الكلام إنشاء، و وحد الباحث الدراسات المماثلة في مكتبة كلية التربية والتعليم جامعة أنتسارى الإسلامية الحكومية بنجرماسين وفي الشبكة الدولية، وهي:

1-محمد يوسف ٢٠١٠م. "الكلام الخبري في سورة التوبة"، وفيه يبحث في تعريف الكلام الخبري، أنواعه، وأغراضه. و البحث لنيل الدرجة الأولى في اللغة العربية وأدبحا في قسم اللغة العربية وأدبحا كلية الآداب، جامعة سونن كليجاجا الإسلامية الحكومية يوججاكرتا إندونيسييا.

٢-خيرالنساء متياراني ٢٠١٣م "استخدام كلام الخبري والإنشائي في سورة لقمان واستعماله على تعليم اللغة العربية، وفيها تبحث عن أنواعهما، وأغراضهما، وما فيهما من المعانى المختلفة. والبحث لنيل الدرجة الأولى في جامعة التربية إندونيسياء.

٣- قرّاة أعيون ٢٠١٨م "تربية الأخلاق عند شيخ عمر بردجاء في الكتاب أخلاق للبنات" وفيه يبحث عن أهمية تربية أخلاق، وأساس تربية الأخلاق، ومجال الأخلاق، في كلية التربية و التعليم، جامعة الإسلامية ردين إنتان لمبنج.

٤- عمد نجم الدين ٢٠١٨ م " الكلام الخبري في سورة يوسف (دراسة تحليلية بلاغية) "و فيه يبحث عن أنواع الكلام الخبري في سورة يوسف، و فائدة الكلام الخبري الموجودة في سورة يوسف، والبحث لنيل الدرجة الأولى قسم اللغة العربية كلية التربية جامعة أنتسارى الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

ومن البحوث السابقة لم يوجد بحث خاص عن تحليل الكلام إنشاء في كتاب النوادر، لذلك أراد الباحث أن يبحث الكلام الإنشاء في كتاب النوادر بحثا عميقا. وأما البحث الذي

ستقدم الباحث يعني عن الجملة التي تتضمن كلام الإنشاء في كتاب النوادر، العوامل التي تصنع كلام الإنشاء في كتاب النوادر.

### ر. منهجية البحث

١- نوع البحث و مدخله

نوع البحث الذي تستخدم الباحثة في هذا البحث هو " البحث المكتبي"، ويقصد به استخدام المصادر المكتبي للوصول إلى المعلومات المسحلة وهي معرفة عامة. ومدخل البحث الذي تستخدمه الباحثة هي المدخل النوعي، أي مطالعة كتبا لمطبوعات بطريق القراءة والفهم دقيقا عما يتعلق بهذا الباحثة. وت ستخدم المدخل النوعي لنيل البيانات العميقة التي تتضمن المعنى هو المعنى الحقيقي، البيانات النهائية هو قيمة وراء البيانات الظاهرة. "ا

### ٢ - تصميم البحث

أما تصميم البحث فهو مكون من مراحل البحث كما يلي:

أولا: المرحلة الأولى للبحث، وهذه تتضمن الخطوات الآتية:

- أ) توجيه الموضوع إلى المشرف مع استشارة إليه عن الموضوع المختار.
  - ب) تخطيط خطوات البحث.
- ج) جمع الكتب المتعلقة بالموضوع لتكون مصادر للبيانات كالكتاب البلاغة، كتاب النحوى وغير ذلك.
- د) قراءة الكتب التي تتعلق بالمشترك اللفظي وفهمه مع تحليل الجمل في كتاب النوادر التي تتضمن الكلام الإنشائي.
  - ه) كتابة خطة البحث.

ثانيا: مرحلة الاستعداد للبحث، وهذه تتضمن الخطوات الآتية:

أ) تقديم خطة البحث إلى لجنة مناقشة خطة البحث ثم يناقشها الباحث مناقشة.

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup>.Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2013), cet, XVI, hal 15

ب) طلب رسالة الاستئذان للبحث وذلك لبحث الكتب المتعلقة بهذا البحث في مختلف المكتبات الموجودة في جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

ثالثا: مرحلة تنفيذ البحث، وهذه تتضمن الخطوات الآتية:

أ) جمع البيانات الأساسية المتعلقة بهذا البحث.

ب) متابعة عملية الإشراف من المشرفين بالجد.

ج) عرض البيانات وتحليلها.

رابعا: مرحلة كتابة الرسالة العلمية

وفي هذه المرحلة قام الباحث بكتابة نتائج البحث على شكل البحث العلمي تحت إشراف وإرشاد المشرف. وأثبتها الباحث بعدما صححها المشرف بتصحيح كل خطأ أو نقصان الذي يوجد في البحث.

٣- موضوع البحث

الموضوع في هذا البحث هو الكلام الإنشائي

٤ - ذات البحث

ذات البحث في هذا البحث هو كتاب النوادر

٥- البيانات و مصادرها

أ. البيانات

البيانات في هذا البحث العلمي تتكون من الجمل في كتاب النوادر التي تتضمن فيها الكلام الإنشائي

ب.مصادر البيانات

وأما المصادر للبيانات السابقة فهي العديد من المراجع الذي يتكلم ويبحث عن الإنشائي، وهي تنقسم إلى قسمين وهما:

١. المصادر الأساسي في الكتاب النوادر.

المصادر الثانوية وهي البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين، وجواهر البلاغة في المعاني و البيان و البديع للسيد أحمد الهاشمي،

٦- أساليب جمع البيانات

الطريقة التي سلكها الباحث لجمع هذه البيانات، هي بتحديد الجملة في الكتاب النوادر التي تتضمن من " الكلام الإنشائي ". ثم يحللها باستخدام جمع المعلومات من كتب البلاغة وكتب أخرى التي تتعلق بهذا البحث العلمي.

٧-أساليب تحليل البيانات

لتحليل البيانات قدّم الباحث مجموعة البيانات بتحليلها على الخطوات الآتية:

أولا: التحليل البلاغي بالرجوع إلى الكتب البلاغية المتعلقة بالموضوع

ثانيا: استنباط النتائج عن الكلام الإنشائيفي الكتاب النوادر.

## ز. هيكل البحث

هذه الرسالة العلمية تشمل على أربعة أبواب كما يلي:

الباب الأول:

المقدمة وهي تتكون من خلفية البحث وأسئلة البحث والتحديد الإجرائي وأهداف البحث وأهمية البحث وأسباب إختيار الموضوع والدراسات السابقة وهيكل البحث ومنهج البحث. الباب الثاني:

الإطار النظري وهي تتكون من التعريف البلاغة والعلم المعاني، الإنشاء، وأنواعه، ومعنه. الباب الثالث: منهج البحث التي تضم على أربعة مباحث وهي: نوع البحث، وموضوع البحث، والبيانات ومصادرها، أساليب جمع البيانات، أسلوب معاجلة البيانات وتحليل البيانات.

الباب الرابع:

الإختتام وهي تتكون من الخلاصة والاقتراحات مع المراجع.