

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan uraian dari pembahasan tiap bab sebelumnya, penulis dapat menyimpulkan sebagai berikut:

1. Proses pembelajaran sentra bahan alam untuk mengembangkan kreativitas melukis anak di sentra bahan alam mencakup dengan menggunakan pijakan-pijakan, (a) pijakan lingkungan (b) pijakan awal main (c) pijakan saat main (d) pijakan setelah main. Pelaksanaan pembelajaran sentra bahan alam dapat memberikan informasi dan menstimulasi perkembangan anak meliputi materi yang disesuaikan pada tema, media yang digunakan untuk anak dapat memahaminya, dan metode untuk menyampaikan segala informasi dari guru maupun dari anak. Evaluasi dilakukan dengan mengukur pencapaian anak dalam memahami materi yang telah disampaikan.
2. Faktor yang mempengaruhi kreativitas melukis anak di sentra bahan alam kelompok B, yaitu: (a) faktor guru (b) faktor anak (c) faktor waktu (d) faktor lingkungan. Keempat faktor ini akan memberikan pengaruh pada proses pembelajaran sentra bahan alam.

B. Saran-saran

Berdasarkan analisa yang telah menghasilkan kesimpulan sebelumnya, maka peneliti akan mencoba memberikan saran-saran kepada

pihak yang berkemungkinan yang sekiranya dapat dijadikan bahan pertimbangan dalam pelaksanaan strategi guru dalam mengembangkan kreativitas melukis anak di sentra bahan alam, sebagai berikut:

1. Bagi guru yang mengajar sentra bahan alam dapat menambahkan guru pendamping sehingga pembelajaran dapat lebih terkoordinasi dengan meminimalisir dari faktor-faktor yang dapat memengaruhi pembelajaran di sentra bahan alam.
2. Untuk peralatan dan fasilitas di sentra bahan alam, mungkin bisa ditambah lagi agar anak bisa lebih leluasa bermain di sentra bahan alam.