Al-Na'at fi Surah Al-Fath (Ayat 1-16)

Muhammad Syarif Hidayatullah

(16-1) النعت في سورة الفتح

محمد شريف هداية الله

Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin Kalimantan Selatan, Indonesia

Email: syariefain007@gmail.com

أ- مقدمة

اللغة هي الفاظ يعبّر بهاكل قوم عن مقاصدهم. 1 وما يتكلمه الإنسان من أصوات يعبر بها عن أغراضه. 2 وأصوات يعبر بهاكل قوم عن أعراضهم. 3 وكل وسيلة لتبادل المشاعر والأفكار كالإشارات والأصوات والألفاظ. 4 و اللغة العربية هي الكلمات التي يعبّر بها العرب عن أغراضهم. و قد وصلت إلينا من طريق النقل. و حفظها لنا القرآن الكريم و الأحاديث الشريفة، وما وراه الثقات من منثور العرب و منظومهم. 5

لما خشي أهل العربية من ضياعها، بعد أن اختلطوا بالأعاجم، دوّنوها في المعاجم (القواميس)، و أصَّلوا لها أصولا تحفظها من الخطإ. و تسمى هذه الأصول (العلوم العربية). فالعلوم

⁷ الشيخ مصطفى الغلاييني (جامع الدروس العربية)، بيروت: دار الفكر، ص. 1

² Tim Ristek Muslim, Kamus Arab Indonesia ,(معجم الغني), Google Play Store.

 $^{^3}$ Tim Ristek Muslim, Kamus Arab Indonesia (معجم المعاصرة), Google Play Store.

⁴ Tim Ristek Muslim, Kamus Arab Indonesia (معجم المعاصرة), Google Play Store.

⁵ الشيخ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق

العربية هي العلوم التي يُتوصّل بها إلى عصمة اللسان و القلم عن الخطإ. وهي ثلاثة عشر علما. وأحدها الإعراب. 6

فالإعراب (و هو يعرف اليوم بالنحو) علم بأصول تُعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعرابُ و البناء، أي: من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها. فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخرُ الكلمة من رفع، أو نصب، أو جر، أو جزم، أو لزوم حالة واحدة، بعد انتظامها في الجملة.

في سورة الفتح يوجد النعت المفرد و النعت الجملة. أمثلة من النعت المفرد: "إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِيْنًا" و من النعت الجملة: "هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِيْنَةَ ... ". لفظ "مُبِيْنًا" النعت للفظ "فَتْحًا" و لفظ "الَّذِي أَنْزَلَ" (أي: منزل) من النعت للفظ "هُوَ".

من أهمية النعت في الجملة، هي:

- 8 كل ما كان من الأوصاف أبعد من بنية الفعل فهو أبلغ.
- الصفة إذا وقعت للنكرة فهي مخصّصة، و إن جاءت للمعرفة فهي موضّحة. 9
- إذا وقعت النعت بعد متضايفين أولها عدد، جاز إجراؤها على المضاف و على المضاف اليه. 10
- الأوصاف المختصة بالإناث إن أُريد بها الفعل لحقها "التاء" و أن أُريد بها النسب، جُرّدت من "التاء". 11

⁶ المرجع نفسه

 $^{^7}$ المرجع نفسه ، ص. 7

 $^{^{8}}$ الشيخ خالد بن عثمان السبت (قواعد التفسير جمعا و دراسة)، دار إبن عفان، ص. 8

⁹ المرجع نفسه

 $^{^{10}}$ المرجع نفسه، ص. 10

⁴⁴² . المرجع نفسه، ص 11

- الأصل في صفات المدح أن ينتقل فيها من الأدنى إلى الأعلى. و صفات الذم بعكس ذلك. 12

أما بالنسبة لهذه الدراسة فهي تقتصر على الآية 1-16 لأن كثيرا من النعت في سورة الفتح. لم يمكن الباحث من تحليل المزيد و المزيد من حول سورة الفتح.

ب- تعریف النعت

لفظ النعت يأتي من اللغة العربية الذي هو شكل من أشكال نعت ينعت نعتا. ¹³ هذا اللفظ منقوشة فَعَلَ يَفْعَلُ. النعت يعني الصفة. ¹⁴ أما تعريف اللغة للنعت في كتاب قوعد التفسير جمعا و دراسة للشيخ خالد بن عثمان السبت أنه اقتبس من كتب الآخر. كما قال إبن فارس: "هو تحلية الشيء، و وصفته أصفه وصفا. ¹⁵ و الصفة هي الأمارة اللازمة للشيء. ¹⁶

تعريف النعت في كتاب الكواكب الدرية للشيخ محمد بن أحمد الأهدل النعت هو التابع المشتق أو المؤول به المبايين للفظ متبوعه. ¹⁷ ثم في كتاب شرح إبن عقيل على ألفية إبن مالك للقاضي عبد الله بن عقيل، النعت عند الناظم: (فالنعت تابع متم ما سبق . . .) عرّف النعت بأنه (التابع، المكمّل متبوعه: ببيان صفة من صفاته). ¹⁸ ثم في كتاب أوضح المسالك للإمام محمد جمال الدين بن مالك، فالنعت – عند الناظم – هو (التابع الذي يكمّل متبوعه . . .)

 $^{^{12}}$ المرجع نفسه، ص. 12

¹³ Tim Ristek Muslim, Kamus Arab Indonesia (معجم لسان العرب), Google Play Store.

[.]Google Play Store عطيف شريا، معجم المعاني قاموس عربي عربي،

⁴³⁹ . الشيخ خالد بن عثمان السبت المرجع السابق، ص 15

¹⁶ المرجع نفسه، ص. 439

¹⁷ الشيخ محمد بن أحمد الأهدل (الكواكب الدرية)، إندونيسيا: الحرمين، ص. 214

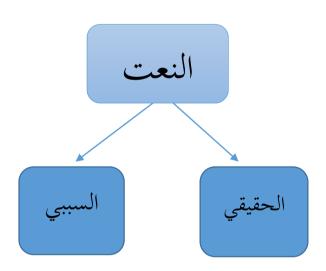
¹⁸ القاضى عبد الله بن عقيل (شرح إبن عقيل على ألفية إبن مالك)، القاهرة: دار التراث، 1980, ص. 191

والمراد بالمكمّل الموضّح للمعرفة. ¹⁹ ثم في كتاب جامع الدروس للشيخ مصطفى الغلاييني هو المراد بالمكمّل الموضّع للعرفة على من الأعيان أو المعاني، وهو موضوع ليُحمَل على ما يوصف به. ²⁰

من التعريفات المذكورات أعلاه يمكننا أن نستنتج أن النعت هو اسم الذي يتبع الإسم قبله لشرح اللفظ السابق في شكل سمة تشكل جزءا من الإسم السابق.

ج- أنواع النعت

قال الغلاييني أن النعت ينقسم إلى قسمين الحقيقي و السببي .فالحقيقي: ما يبيّن صفة من صفات ما له تعلّق من صفات متبوعه، نحو: (جَاءَ حَالِدٌ الأَدِيبُ). و السببي: ما يبيّن صفة من صفات ما له تعلّق بمتبوعه و ارتباط به، نحو: (جَاءَ الرَّجُلُ الحَسَنُ حَطُّهُ). 21 ثم في كتاب شرح إبن عقيل على ألفية إبن مالك للقاضي عبد الله بن عقيل، أنواع النعت عند الناظم: (. . . بوسمه أو وسم ما به اعتلق) عرّف النعت بأنه (التابع، المكمّل متبوعه: ببيان صفة من صفاته) نحو: مَرَرتُ بِرَجُلٍ كَرِيمٍ، أو من صفات م تعلّق به - و هو سببيّه - نحو: مَرَرتُ بِرَجُلٍ كَرِيمٍ أَبُوهُ. 22



¹⁹ الإمام محمد جمال الدين بن مالك (أوضح المسالك)، بيروت: صيدا، ص. 300

⁶⁵ . الشيخ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 20

²¹ المرجع نفسه، ص. 498

^{191 .} والقاضي عبد الله بن عقيل (شرح إبن عقيل على ألفية إبن مالك)، القاهرة: دار التراث، 1980, ص 22

(فالأديب) بيّن صفة متبوعه، و هو (خالد). أما (الحسن) فلم يبيّن صفة (الرجل)، إذ ليس القصد وصفه بالحسن، و إنما بيّن صفة (الخط) الذي له ارتباط بالرجل; لأنه صاحبه المنسوب إليه. 23

و النعت: يجب أن يتبع منعوته في الإعراب و الإفراد و التثنية و الجمع و التذكير و التأنيث و التعريف والتنكير فقط. و يراعي في تثنيته و تذكيره ما بعده. و يكون مفردا دائما. 24

فتقول في النعت الحقيقي: (جَاءَ الرَّجُلُ العَاقِلُ)، (جَاءَ الرَّجُلَانِ العَاقلَانِ)، (جَاءَ الرِّجَالُ العُقلَاءُ)، (جَاءَت فَاطِمَةُ العَاقِلةُ). ²⁵ العُقلَاءُ)، (جَاءَت فَاطِمَةُ العَاقِلةُ).

و تقول في النعت السببي الذي لم يتحمّل ضمير المنعوت: (جَاءَ الرَّجُلُ الكَرِيمُ أَبُوهُ)، (جَاءَ الرَّجُلُ الكَرِيمُ أَبُوهُم)، (جَاءَ الرَّجُلَانِ الكَرِيمُ أَبُوهُم)، (جَاءَ الرَّجُلَانِ الكَرِيمُ أَبُوهُم)، (جَاءَ الرَّجُلُ الكَرِيمَةُ أُمُّهُ).

أمّا النعت السببي الذي يتحمّل ضمير المنعوت، فيطابق منعوته إفرادا و تثنية و جمعا و تذكيرا و تأنيثا، كما يطابقه إعرابا و تعريفا و تنكيرا، فتقول: (جَاءَ الرَّجُلَانِ الكَرِيمَا الأَبِ)، (جَاءَ الرِّجُالُ الكَرِيمَا الأَبِ)، (جَاءَت النِسَاءُ الكَرِيمَاتُ الأَبِ). (جَاءَت النِسَاءُ الكَرِيمَاتُ الأَبِ). (جَاءَت النِسَاءُ الكَرِيمَاتُ الأَبِ).

د- النعت في سورة الفتح

لكان النعت الحقيقي فقط يوجد في سورة الفتح. فلهذا جدول للنعت الحقيقي:

في الآية	النعت الحقيقي في سورة الفتح
1	فَتحًا مُبِينًا
2	صِرَاطًا مُستَقِيمًا
3	نَصرًا عَزِيزًا

²³ الشيخ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص. ²⁸

²⁴ المرجع نفسه، ص. 498

²⁵ المرجع نفسه، ص. 499

²⁶ المرجع نفسه، ص. 499

²⁷ المرجع نفسه، ص. 499

4	هُوَ الَّذِي أَنزَلَ السَّكِينَةَ
5	فَوزًا عَظِيمًا
10	إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ
10	أَجرًا عَظِيمًا
12	قَومًا بُورًا
16	إِلَى قَومٍ أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ
16	أُجرًا حَسَنًا

في المقطوعة من الآية المذكورة أعلاه، هناك بعض الأمثلة على النعت الحقيقي، مثل "فَتَحًا مُبِينًا" ("مُبِينًا" نعت ل"فَتحًا"). "مُبِينًا" هو مصدر من اللفظ "بَيَّنَ-يُبَيِّنُ". و معناه بَيِّنُ. و للفظ "هُوَ الَّذِي أَنزَلَ السَّكِينَةَ", "الَّذِي أَنزَلَ" نعت ل"هُوَ" (أي بمعنى: منزل). ثم كذلك الآخر.

في دراسة النعت في سورة الفتح وجدت النعت الحقيقي فيها فقط. الباحث لم يجد النعت السببي.

ه- الخلاصة

و وجد الباحث في سورة الفتح النعت الحقيقي فقط في الآية 1-16 بعدد 10 نعتا حقيقيا.

قائمة المصادر والمراجع

المصادر

القرآن الكريم.

عطيف شريا, معجم المعاني قاموس عربي عربي, Google Play Store.

Tim Ristek Muslim, Kamus Arab Indonesia ,(معجم الغني), Google Play Store.

Tim Ristek Muslim, Kamus Arab Indonesia (معجم المعاصرة), Google Play Store.

Tim Ristek Muslim, Kamus Arab Indonesia (معجم لسان العرب), Google Play Store.

المراجع

الكتب:

الإمام محمد جمال الدين بن مالك (أوضح المسالك)، بيروت: صيدا.

الشيخ خالد بن عثمان السبت (قواعد التفسير جمعا و دراسة)، دار إبن عفان.

الشيخ محمد بن أحمد الأهدل (الكواكب الدرية), إندونيسيا: الحرمين.

الشيخ مصطفى الغلاييني (جامع الدروس العربية), بيروت: دار الفكر.

القاضى عبد الله بن عقيل، 1980 (شرح إبن عقيل على ألفية إبن مالك)، القاهرة: دار التراث.