

Ta'lim al-Mufradat al-Arabiyyah Bi al-Thariqah al-Ihaiyyah

Rika Raudatul Jannah

تعليم المفردات العربية بالطريقة الياحائية

ريكا روضة الجنة

Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Kalimantan Selatan, Indonesia

Email : rikaraudatuljannah01@gmail.com

أ – مقدمة

الأساس الأكثر أساسية في طريقة الياحائية هي الاقتراح ، الذي ينص على ذلك يمكن توجيه الإنسان إلى تفعل شيئاً مع الاقتراح¹ يفهم الاهتمام بالتعلم على أنه سمة من سمات علم النفس التي يمكن قياسها استناداً إلى اهتمام الأشخاص المشاركين في شيء ما في هذه الحالة وما يعجبهم ودوافعه وتواترهم. انخفاض الاهتمام بتعلم طلاب اللغة العربية يمكن أن يؤثر على أهداف ونتائج تعلم اللغات الأجنبية ، ومن بين طرق زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم استخدام طريقة الياحائية طريقة الياحائية هي طريقة لتعلم اللغات الأجنبية مع مبدأ الوحدة الواعية، والتعلم المرح والتفاعل الإياحائي له عدة مراحل ، وهي مقدمة، حفلة موسيقية نشطة، حفلة موسيقية كاذبة ، المرحلة النشطة والألعاب. والغرض من طريقة الياحائية هو تحرير عقول الطلاب من الافتراضات السلبية ، وهي الكلمات السلبية مثل "التعلم ممل" و "اللغة العربية صعبة" وغيرها. من هذه الطريقة ستكون قادرة على تغيير الطلاب لمزيد من الموسع ونهائي تعلموا المفردات.

¹Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, *Pembelajaran Bahasa Asing*, (Jakarta: Bania Publishing,2010), h. 151

تعد أساليب القواعد اللغوية والترجمة هي أقدم الطرق لتعلم اللغات الأجنبية ، لذلك يطلق عليها أيضًا الأساليب التقليدية. لطالما استخدمت هذه الطريقة في طرق تعلم اللغة الأجنبية. هذه الطريقة هي التعرف على القواعد أو القواعد التي عادة ما يقوم المعلم بتدريس الطلاب والطلاب على ترجمة المفردات وإذا كان الطلاب يواجهون صعوبة ، فإن المعلم يساعد الطلاب الذين يجدون صعوبات.

على الرغم من أن هذه الطريقة تم تطويرها لأنه في وضع طريقة الإيحائية قادر على التركيز ومساعدة الطلاب على فتح مواردهم اللاشعورية ، بحيث يمكن للمتعلمين إتقان المزيد من المفردات وهياكل أكثر ثباتًا مما قد يكون لديهم علي الإطلاق. في طريقة الإيحائية هذه هي الأساس المبدئي وهو الاقتراح الذي يقدم وجهة نظر مفادها أنه يمكن توجيه البشر للقيام بشيء باستخدام الإيحائية.

لذلك ، تعتبر هذه الطريقة فعالة للغاية في استخدام مفارات المهارة ، ولأنها مناسبة للطلاب في هذه الطريقة لاقتراح أن التعلم سهل وممتع للغاية بحيث يتمكن الطلاب من تذكر المفردات بسهولة.

و تسمى ايضا *desuggestopedia* هو الأساليب الذي طورها الأطباء النفسيين التربوين. طريقة الايحائية لتدريس اللغوية من خلال تحفيز الطلاب على تعلم التأثير في كيفية التعلم بالصور والأصوات ويشرك الجسم في عملية التعلم. تساعد هذه الطريقة الطلاب أيضًا على تذكر الدرس.

ب- تعريف الايحائية

تعريف الايحائية وفقا للخبراء لديه العديد من التعاريف ، والتي هي على النحو التالي

:

1- (Lozanov 1978) الأساس الأكثر أساسية الايحائية هو الاقتراح ، والذي يقدم وجهة نظر مفادها أنه يمكن توجيه البشر للقيام بشيء ما باستخدام.

2- Richard, Jack K. and Theodore S. Rodgers (1933)

الإيحائية هي طريقة تدريس تستند إلى فهم حديث لكيفية عمل الدماغ البشري وكيف نتعلم أكثر فعالية²

تعني طريقة الإيحائية هي تعلم اللغة التي تؤكد على جو التعلم مريحة و سعيدة و الإشتراك شخص ما الاوعي.

ج- كيفية تعليم طريقة الإيحائية

في تعليم طريقة الإيحائية، لابد للمدرس أن يعرف كيفية تعليمها :

في تعليم طريقة الإيحائية توجد ثقة ، ثم المدرس يجعل الطلاب متيقنا و ثقة بنفسهم لأن عندما خلق الثقة في كل الطلاب ثم سيتم استفزازهم للتواصل. ثم يجعل المدرس الطلاب كأن يتلقي الأطفال سلطانا (Authorety) من المدرس كالمثال بإستخدام الأغنية و "Roleplay"

بهذه الطريقة لتقليل الكتيب حتى يتمكن الطلاب في الدراسة العلمية.

1-التواصل الجيد وهو التواصل الشفوي و الكتابي أو التواصل دون الكلمات، في هذا التواصل يتأثر الى المدرس يعني وفي المدرس حماسة أو نشاطا إلى الطلاب و لابد للمدرس يتجنب التعبير الذي يظهر أن الإبطين صبور و العبوس ويتجنب أن يعطي انتقاد السلبي.

2-اللهجة، يقدم المدرس المواد بثلاث لهجات مختلفة و هي شخص يهمس بصوت هادئ و ناعم، و لهجة الطبيعية أو صوت عادي حتي لهجة بصوت عالي بشكل كبير.
3-الإيقاء يعني درس القراءة مع الإيقاء، توقف مؤقتا بين الكلمات و الذوق الذي تم ضبطه على النفس الإيقاء العميق.

² http://digilib.uinsby.ac.id/9242/1/Chafidz%20Choirul%20Huda_D06207001.pdf Efektifitas metode suggestopedia dalam meningkatkan pemahaman vpcabulary bahasa inggris kelas v-a SDN BULAK RUKEM II surabaya.

4- "يوغا" لها تأثير كبير على هذه الطريقة (الإيقاع). ثم جعل المدرس وضع الطلاب مستريحاً جداً ولكن لا ينام أثناء الإستماع الموسيقي.³

د- طريقة الإيحائية في تعليم المفردات

هذه الطريقة المناسبة لتعليم المفردات ، أولها 'اليوغا' حيث يخبر المدرس طلابه لتحرك بهدوء أو حماسة تعلم المفردات مناسبة لليوغا التي تتم بهدوء أو بحماس لكننا نعلم بالفعل أن اليوغا هادئة بالتأكيد ولكن الباحث يفسر اليوغا أيضاً مع الحركات يمكن أن يكون هادئاً أيضاً أو بحماس ويرافقه موسيقى أو يمكننا إنشاء موسيقى بأغاني تغني بها الطلاب بأنفسهم و سوف يستفز في ذكرياتهم.

وهذه خطوات أنشطة تعليم المفردات

1- يقدم المدرس مفردات جديدة الى الطلاب

2- يقرأ المدرس المفردات (إثناء الطلاب بالإهتمام)

3- يكرر الطلاب المفردات بعد قراءة المدرس

4- يعطي المدرس أمثلة على الغناء باستخدام المفردات المادة و يستطيع مع الحركات أثناء تقليد أسلوب معنى المفردات

5- ثم يشارك جميع الطلاب في الغناء بحركات تمثلها المدرس⁴

المثال : بالموضوع "اليد" (أعضاء الجسم) نقرأ بالغنى ثم نقتدي بالحركات

-اليد-

أ) لي يدان : يميني و يسري (نرفع يدينا بالتبادل يميني و يسري)

ب) في كل يد خمس أصابع (نبدي جميع الأصابع)

ج) هي : الإبهام - السبابة - الوسط - البنصر - الخنصر (نبدي أصابعنا واحدا

فواحدا)

³ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), h.24-25

⁴ Aziz Fakhurrozi dan Erta Mahyudin, *pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Wajaj Bahaunar Shidiq,2012)h. 181-182

هـ - الخلاصة

من هذه الخلاصة قد عرفنا أن تعليم المفردات كثير من الطلاب يشعرون صعوبة لتوجيه في التذكر المفردات و بعض الأحيان يعتقد الطلاب أنهم غير قادرين على تذكره حتى ينشأ الطلاب بالكسل و الملل . للتغلب على هذه المشكلة فتظهر طريقة الإيحائية ، هذه الطريقة هي ابتكار و احد الطرق للتغلب على تعليم المفردات من خلال نقل أن تعليم المفردات أو تذكر المفردات سهل و ممتعة يعنى بالطريقة الغناء أو الحركات اللذي يجعل الطلاب يشعرون بالحماسة والسعادة لأنهم إذا كانوا سعداء ، في أي حال سيكون من الصعب أن يكون سهلا لأن طريقة الإيحائية هي وسيلة لجعل الطلاب متحمسين للتعلم يستطيع أن يسهل على الطلاب في التذكر أو في حفظ المفردات بشكل مريح.

قائمة المصادر و المراجع

المراجع

الكتب :

- Arsyad , Azhar ، *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* ، (Yogyakarta: Pustaka Pelajar ، 2010)
- Fachrurrozi, Aziz dan Erta Mahyuddin، *Pembelajaran Bahasa Asing*، (Jakarta: Bania Publishing،2010)
- Fakhrurrozi, Aziz dan Erta Mahyudin، *pembelajarab Bahasa Arab*،(Jakarta: Wajaj Bahaunar Shidiq،2012)

البحوث :

Efektifitas metode suggestopedia dalam meningkatkan pemahaman vocabulary bahasa inggris kelas V- a SDN BULAK RUKEM II Surabaya.

http://digilib.uinsby.ac.id/9242/1/Chafidz%20Choirul%20Huda_D06207001.pdf