

**MANAJEMEN PRODUKSI KEBABBLASAN BANJARMASIN
DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI PRODUK**

SKRIPSI

**OLEH
TRISNA WARDHANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2019M/1441 H**

**MANAJEMEN PRODUKSI KEBABBLASAN BANJARMASIN
DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI PRODUK**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
dalam Ilmu Ekonomi**

Oleh :

**TRISNA WARDHANI
1501150118**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
JURUSAN EKONOMI SYARIAH
BANJARMASIN
2019 M/1441 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Trisna Wardhani
NIM : 1501150118
Tempat/Tgl. Lahir : Kasongan, 09 April 1998
Jurusan : Ekonomi Syariah
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari
Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 08 Oktober 2019

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan



Trisna Wardhani

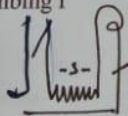
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Manajemen Produksi Kebabblasan Banjarmasin
Dalam Mempertahankan Eksistensi Produk
Ditulis oleh : Trisna Wardhani
N I M : 1501150118
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Ekonomi Syariah
Tahun Akademik : 2019/2020
Tempat dan tanggal lahir : Kasongan 9 April 1998
Alamat : Komplek Polri Bina Brata Jl. Manunggal II Gg.06

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

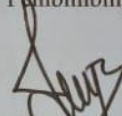
Banjarmasin, 23 September 2019

Pembimbing I



Dr. Mahmud Yusuf, M.SI
NIP. 19790126 200604 1 002

Pembimbing II



Ansharullah, S.Ag., M.Fil.I
NIP. 19750609 200003 1 003

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin



Rohana Faridah, S.E., M.M.
NIP. 19780427 200901 2 010

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Manajemen Produksi Keabbblasan Banjarmasin Dalam Mempertahankan Eksistensi Produk”, ditulis oleh Trisna Wardhani, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 11 Desember 2019

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A (82,5)

Dekan Fakultas Ekonomi dan
Bisnis Islam

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Fathurrahman Azhari, MHI
NIP. 19600609 198803 1 003

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Mahmud Yusuf, M.S.I (Ketua)	
2. Lutpi Sahal, S.H.I., M.S.I (Anggota)	
3. Dra. Hj. Fitriana Syarqawie, M.H.I. (Anggota)	
4. Ansharullah, S. Ag., M.Fil.I. (Anggota)	

ABSTRAK

Trisna Wardhani. 2019. *Manajemen Produksi Kebabblasan Banjarmasin Dalam Mempertahankan Eksistensi Produk*. Skripsi, Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pembimbing: (I) Dr. Mahmud Yusuf, SHI, M.SI, (II) Ansharullah, S.Ag., M.Fil.I

Kata Kunci: Manajemen Produksi, Eksistensi Produk.

Penelitian ini bertolak dari salah satu usaha kebab di Banjarmasin yang bernama Kebabblasan. Awal mula berdirinya usaha Kebabblasan hanya menggunakan modal yang minim dan peralatan yang seadanya. Namun dengan tekad dan ketekunan hingga saat ini usaha kebabblasan mampu berkembang cukup pesat.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana manajemen produksi Kebabblasan, kendala apa saja yang dihadapi kebabblasan dalam mempertahankan eksistensi produk, dan bagaimana tinjauan manajemen produksi dalam Islam terhadap manajemen produksi Kebabblasan Banjarmasin.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif, Teknik pengolahan data yang digunakan yaitu wawancara, dokumentasi, catatan-catatan penting dan observasi.

Melalui teknik analisis kualitatif, didapat hasil penelitian sebagai berikut: *Pertama:* manajemen produksi Kebabblasan sudah melaksanakan fungsi-fungsi dari manajemen produksi dengan baik, adapun fungsi-fungsi tersebut ialah perencanaan produksi, organisasi produksi, pengendalian produksi, pemeliharaan peralatan, pengawasan kualitas, dan faktor-faktor yang mempengaruhi penentuan lokasi pabrik. *Kedua:* kendala yang dihadapi Kebabblasan dalam mempertahankan eksistensi produk yaitu naiknya harga bahan baku, banyak lokasi yang masih belum bisa dijangkau oleh kebabblasan untuk mengembangkan usahanya, perubahan cuaca yang signifikan, berkurangnya karyawan dikarenakan *resign* secara tiba-tiba, dan waktu pengolahan yang sedikit lama. *Ketiga:* berdasarkan tinjauan manajemen produksi dalam Islam terhadap manajemen produksi Kebabblasan Banjarmasin sudah melaksanakan fungsi-fungsi yang terdapat pada pedoman umum memproduksi halal yaitu kebijakan untuk hanya memproduksi halal, sistem administrasi perusahaan dalam mendukung produksi halal, bangunan fisik dan mesin produksi, serta sumber daya manusia berkaitan dengan kehalalan.

MOTO

“Barang siapa yang bersungguh-sungguh, sesungguhnya kesungguhan tersebut untuk kebaikan dirinya.”

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”.

PERSEMBAHAN

Saya persembahkan dengan segenap cinta do'a

Karya yang sederhana ini untuk:

Ayah dan Ibu tercinta,

Keluarga saya tercinta,

Kakak dan Adik saya tersayang,

Berkat do'a dan kasih sayang yang tulus membuat saya bangkit dan terus berjuang tanpa putus asa dan patah semangat serta yakin bisa melewati semuanya.

Menjadi dorongan yang kuat dalam hidup saya untuk dapat meraih impian dan cita-cita yang di ridhai oleh Allah SWT.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Ṣa'	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ		Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Rā	R	Er

ز	Zāi	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	Es dan ye
ص	Shād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dhād	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Thā ’	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Zhā ’	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	...‘...	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fā ’	F	Ef
ق	Qāf	Q	Ki
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Wāu	W	We

هـ	Hā	H	Ha
ء	Hamzah	...'	Apostrof
ي	Yā	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدين	Ditulis	<i>Muta' aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta'marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Karamāh al auliā'</i>
---------------	---------	--------------------------

b) Apabila ta ' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-fiṭri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

ـَ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـِ	fathah	Ditulis	<i>A</i>
ـُ	ḍammah	Ditulis	<i>U</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif - جاهلية	Ditulis	<i>ā - jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya'mati - يعنسى	Ditulis	<i>ā - yas'ā</i>
3	Kasrah + ya'mati - كريم	Ditulis	<i>I - karim</i>
4	Dammah + wawu mati - فروض	Ditulis	<i>û - furud</i>

6. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

1	Fathah + ya'mati - بينكم	Ditulis	<i>ai - Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati - قول	Ditulis	<i>au - Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>A'antum</i>
أَعِدَّتْ	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لَنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif + lam

- a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

الْقُرْآنُ	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الْقِيَاسُ	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al” nya.

السَّمَاءُ	Ditulis	<i>as-Samā</i>
الشَّمْسُ	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذَوِي الْفُرُوضِ	Ditulis	<i>Ẓawī al-furud</i> atau <i>Ẓawil furud</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Manajemen Produksi Kebabblasan Banjarmasin Dalam Mempertahankan Eksistensi Produk”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Ekonomi, pada Fakultas Ekonom dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hatu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Fathurrahman Azhari, MHI., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
2. Rohana Faridah, S.E., M.M, dan Erissa Nilasari, S.P., M.P selaku ketua dan sekretaris program studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. Mahmud Yusuf, M.SI selaku dosen pembimbing I dan Bapak Ansharullah, S.Ag., M.Fil.I selaku dosen pembimbing II yang

telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.

4. Ansharullah, S.Ag., M.Fil.I selaku Penasehat Akademik.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
7. Ibu dan Bapakku, terima kasih atas doa, cinta dan pengorbanan yang tidak pernah ada habisnya, kasih sayangmu tak pernah kulupakan.
8. Seluruh sahabat saya Ekonomi Syariah 2015, Lokal C Ekonomi Syariah 2015, serta teman-teman seperjuangan saya Siti Aisyah, S.E, Zahratun Nisa, S.E, Suwaibatul Aslamiah, S.E dll. Yang selalu memberikan support untuk saya.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan ekonomi dan bisnis Islam, Amin.

Banjarmasin, 08 Oktober 2019

Penulis,

Trisna Wardhani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	12
D. Signifikansi Penelitian	12
E. Definisi Operasional.....	13
F. Kajian Pustaka	14
G. Sistematika Penulisan	18

BAB II MANAJEMEN PRODUKSI

A. Teori Manajemen.....	20
1. Pentingnya Manajemen	21
2. Tujuan Manajemen.....	22
3. Bidang-bidang Manajemen	26
B. Manajemen Produksi.....	29
1. Perencanaan Produksi	32
2. Organisasi Produksi.....	34
3. Pengendalian Produksi	34
4. Pemeliharaan Peralatan	36
5. Pengawasan Kualitas.....	38
6. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Penentuan Lokasi Pabrik	39
C. Prinsip-prinsip Etika Bisnis dalam Islam.....	41
D. Manajemen Produksi Menurut Pedoman Umum Berproduksi Halal	48
E. Teori Eksistensi	53

BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	55
B. Lokasi Penelitian.....	55
C. Subjek dan Objek Penelitian	56
D. Data dan Sumber Data	56
E. Teknik Pengumpulan Data	57
F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	58
G. Tahapan Penelitian.....	59
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Penyajian Data	61
B. Analisis Data dan Hasil Penelitian.....	79
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	90
B. Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN.....	95

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Menu Kebabblasan	64
Tabel 4.2 Daftar <i>Feeling</i> atau Isian	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Proses Produksi kebab pada Kebabblasan Banjarmasin	71
Gambar 4.2 Struktur Organisasi Kebabblasan	7

