

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN
KETERAMPILAN DI SLB NEGERI 2 BANJARMASIN
PROVINSI KALIMANTAN SELATAN**

**OLEH
NURJANAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2019 M/1441 H**

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN
KETERAMPILAN DI SLB NEGERI 2 BANJARMASIN
PROVINSI KALIMANTAN SELATAN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan

Oleh

Nurjanah

NIM. 1501291660

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2019 M/1441 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nurjanah

NIM : 1501291660

Tempat/Tgl. Lahir : Ribang, 17 Maret 1997

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini menyatakan benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 14 November 2019

Yang Membuat Pernyataan,



Nurjanah

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan
Ditulis oleh : Nurjanah
NIM : 1501291660
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S-1)
Jurusan : Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2019/2020
Tempat dan tanggal lahir : Ribang, 17 Maret 1997
Alamat : Asrama Putri Tabalong, Jl. Bawang Putih, Gang Ingub, No. 97, RT. 31, RW. 02, Kelurahan Kuripan, Kecamatan Banjarmasin Timur, Kode Pos 70236

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

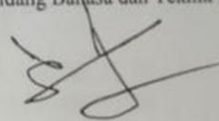
Banjarmasin, 14 November 2019

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,



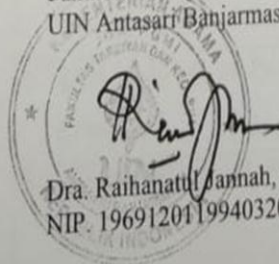
Syarifah Salmah, M. Pd.I
NIP. 198403212011012013

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,



H. Surawardi, M. Ag
NIP. 196801021998032002

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd
NIP. 196912011994032005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan.

Nurjanah, 1501291660, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 16 Desember 2019
Dinyatakan : LULUS
Nilai : 90,05 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Prof. Dr. H. Juairiah, M. Pd.
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. H. Surawardi, S. Ag, M.Ag (Ketua)	1.
2. Hafiz Mubarak, M. Pd.I (Anggota)	2.
3. Syarifah Salmah, M. Pd.I (Anggota)	3.

ABSTRAK

Nurjanah. 2019. *Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Tahun Pelajaran 2019/2020*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Syarifah Salmah, M. Pd. I (II) H. Surawardi, M. Ag.

Melihat pentingnya pendidikan SBK dalam mengembangkan potensi dan kepribadian peserta didik, maka sekolah harus mampu menyelenggarakan pembelajaran SBK yang menarik dan menyenangkan bagi peserta didik dalam memberikan motivasi kepada peserta didik tunarungu dalam pembelajaran yang kurang menarik atau monoton. Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan yang meliputi perencanaan, pelaksanaan pembelajaran, dan sampai pada evaluasi, serta untuk mengetahui faktor-faktor pelaksanaan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan dalam proses pembelajaran yang terdiri dari faktor guru, peserta didik, sarana dan prasarana, faktor alokasi waktu yang tersedia, dan lingkungan.

Penelitian ini adalah lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang bertujuan dengan terjun ke lapangan untuk menggali dan mengumpulkan sejumlah data yang diperlukan mengenai pelaksanaan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan yang meliputi, Silabus, RPP, penyampaian materi, penggunaan strategi, metode, media, dan evaluasi pembelajaran. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah satu orang guru kelas mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan, dan peserta didik kelas V/b dan VI/b anak berkebutuhan khusus (ABK) tunarungu sebanyak 4 orang di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan. Objek penelitian ini adalah pelaksanaan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini diambil dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentar. Setelah data terkumpul, selanjutnya diproses melalui klasifikasi data, interpretasi, editing, penyajian data dan dianalisis secara deskriptif dan selanjutnya penarikan kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan belum terlaksana secara optimal dilaksanakan oleh guru namun masih ada sebagian kecil yang belum terlaksana yakni komponen konfirmasi atau mengkomunikasikan. Dari segi pelaksanaan pembelajaran guru Seni Budaya dan Keterampilan terlihat tidak adanya variasi dalam menggunakan metode dan strategi, hal ini mengacu pada rasa bosan peserta didik dalam proses pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan, yang disampaikan oleh guru, dalam hal ini kegiatan belum terlaksananya pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan ini dikarenakan faktor latar belakang pendidikan guru dan pengalaman mengajar guru yang tidak sesuai dengan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nam Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, yang menjadikan semua hal menjadi mudah dan indah.

Skrpsi ini penulis persembahkan kepada Ayah dan Ibu tercinta. Makhluk terbaik dan terhebat yang tidak pernah mengenal lelah dalam memberikan kasih sayang, perhatian, dukungan, dan semangat kepada penulis. Juga kepada saudara penulis yang bernama Rahmah dan keluarga yang senantiasa membantu dan mendukung penulis dalam menuntut ilmu.

Para dosen UIN Antasari yang telah banyak mengajarkan dan memberikan banyak pengalaman dan ilmu pengetahuan kepada penulis. Semoga ilmu yang telah didapat senantiasa bermanfaat, menjadi inspirasi dan selalu diamalkan dalam kehidupan.

Sahabat-sahabat penulis Ramlah, Santi, Rusma, Lisa, Rahmah dan Fitra yang telah banyak membantu, memberikan dukungan, motivasi, maupun doa. Terima kasih telah menghiasi dan memberikan ispirasis dalam hidup ini semoga tali silaturahmi dan persaudaraan semakin terjalin dengan erat.

Terakhir, Skripsi ini penulis persembahkan kepada Almamater tercinta UIN Antasri Banjarmasin.

MOTTO

An-Nisa': 9

وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَ كُفْرًا مِنْ حَلْفِهِمْ زُرِّيَّةً ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا

“Dan hendaklah takut kepada Allah orang-orang yang seandainya meninggalkan dibelakang mereka anak-anak yang lemah, yang mereka khawatir terhadap (kesejahteraan) mereka. oleh sebab itu hendaklah mereka bertakwa kepada Allah dan hendaklah mereka mengucapkan perkataan yang benar”.

(Dapertemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, Bandung: AL-JUMANATUL 'ALI-ART, 2005, h. 79)

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَسْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SLB Negeri 2 Banjarmasin Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Juhairiah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan Ibu Khairunnisa, M.Pd, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Syarifah Salmah, M. Pd.I, selaku Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metodologi Penelitian dan H. Surawardi, S, Ag, M. Ag, selaku Pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang banyak memberikan arahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi ini
4. Laila Rahmawati, S.Ag, S.S., M. Hum, selaku Kepala Perpustakaan institut dan para staf perpustakaan institut UIN Antasari yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan referensi/buku yang diperlukan.
5. Dr. Ahmad Syauqi. IP, M. Pd. I, selaku Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan referensi/buku yang diperlukan.
6. Mulyadi, S.Pd, M.Pd, Selaku Kepala Sekolah bidang kurikulum dan Ibu Sana Salsabilla S. Pd, selaku Guru kelas Mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan beserta guru-guru di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu-persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah Swt.

Dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya. Aamiin.

Banjarmasin, 14 November 2019
Penyusun,

Nurjanah
1501291660

DAFTAR ISI

	Hal.
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	ix
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Alasan Memilih Judul	9
F. Signifikansi (Manfaat) Penelitian	11
G. Penelitian Terdahulu	12
H. Sistematika Penulisan	14
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Pelaksanaan Pembelajaran	16
1. Pengertian Pelaksanaan	16
2. Pengertian Pembelajaran	18
3. Komponen-Komponen RPP.....	19
B. Pengertian Seni Budaya dan Keterampilan	31
1. Ruang Lingkup SBK.....	32
2. Cakupan Pembelajaran SBK.....	33
3. Tujuan pembelajaran dan Standar Kelulusan SBK.....	34
C. Seni Rupa dalam Pembelajaran di SD	34
1. Karakteristik Pembelajaran Seni Rupa di SD	37
D. Materi SBK Kelas V	39
E. Materi SBK Kelas VI.....	39
F. Pendidikan Luar Biasa (SLB)	40
1. Jenis-Jenis Sekolah Luar Biasa	41
2. Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus.....	41
3. Jenis-jenis Anak Berkebutuhan Khusus.....	42
4. Faktor Penyebab Anak Berkebutuhan Khusus.....	46
5. Cara Menangani Anak Berkebutuhan Khusus	48
6. Cara Mengajar Anak Berkebutuhan Khusus.....	49

G. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pelaksanaan Pembelajaran SBK	50
1. Faktor Guru	50
2. Faktor Peserta Didik.....	51
3. Faktor Sarana	52
4. Faktor Waktu	53
5. Faktor Lingkungan.....	54
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	55
B. Subjek dan Objek Penelitian	56
C. Data dan Sumber Data	56
D. Teknik Pengumpulan Data.....	59
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	64
F. Prosedur Penelitian.....	65
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	67
1. Sejarah Singkat SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan	67
2. Visi dan Misi, dan Tujuan.....	68
3. Sasaran	69
4. Identitas Sekolah SLB Negeri2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan	70
5. Struktur Organisasi SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan	71
6. Keadaan Guru dan Karyawan SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan.....	72
7. Data Keadaan Peserta Didik SDLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan.....	73
8. Data Nama-Nama Peserta Didik Kelas V/B dan VI/B.....	74
9. Keadaan Sarana dan Sarana yang ada di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan.....	75
B. Penyajian Data	
1. Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan Di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan.	76
a. Perencanaan Pembelajaran	
1) Pembuatan Silabus.....	77
2) Pembuatan RPP	77
3) Menyiapkan Media Pembelajaran	78
b. Pelaksanaan Pembelajaran	79
1) Tahap Penyampaian Materi	79
2) Penggunaan Strategi Pembelajaran.....	83
3) Penggunaan Metode Pelajaran.....	83
4) Penggunaan Media Pembelajaran.....	83
5) Evaluasi Pembelajaran.....	84

2.	Faktor-Faktor Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan	85
a.	Faktor Guru	85
b.	Faktor Peserta Didik	86
c.	Faktor Sarana dan Prasarana	86
d.	Faktor Waktu	86
e.	Faktor Lingkungan	87
C.	Analisis Data	88
1.	Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan Di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan.	88
a.	Perencanaan Pembelajaran	88
1)	Pembuatan Silabus	88
2)	Pembuatan RPP	91
3)	Menyiapkan Media Pembelajaran	92
b.	Tahap Pelaksanaan	93
1)	Tahap Penyampaian Materi	94
2)	Penggunaan Strategi Pembelajaran	97
3)	Penggunaan Metode Pelajaran	99
4)	Penggunaan Media Pembelajaran	101
5)	Evaluasi Pembelajaran	102
2.	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pembelajaran Seni Budaya Budaya dan Keterampilan di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan	104
a.	Faktor Guru	105
b.	Peserta Didik	106
c.	Faktor Sarana dan Prasarana	108
d.	Faktor Waktu	109
e.	Faktor Lingkungan	110
 BAB V PENUTUP		
A.	Simpulan	111
B.	Saran-Saran	112
 DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3. 1	Matrik Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	62
4. 2	Struktur Organisasi guru SDLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan	72
4. 3	Daftar Nama Guru di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan Tahun Pelajaran 2019/2010	73
4. 4	Data Keadaan Peserta Didik Tunagrahita Baru/Pindahan di SDLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan Tahun Pelajaran 2019/2010	74
4. 5	Data Keadaan Peserta Didik Tunagrahita Baru/Pindahan di SDLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan Tahun Pelajaran 2019/2010.....	74
4. 6	Data Peserta Didik V/b dan VI/b.....	75
4. 7	Daftar Sarana dan Prasarana di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan	76
4. 8	Data Pelaksanaan Observasi.....	77

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah	116
2.	Silabus	117
3.	RPP.....	125
4.	Materi Pembelajaran	131
5.	Pedoman Observasi	136
6.	Pedoman Wawancara	139
7.	Pedoman Dokumentasi.....	144
8.	Catatan Hasil Wawancara	145
9.	Format Observasi Kegiatan Pembelajaran	156
10.	Format Observasi terhadap Pelaksanaan Pembelajaran	162
11.	Format Observasi Peserta Didik	170
12.	Catatan Lapangan	178
13.	Surat Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	181
14.	Surat Keterangan Melaksanakan Seminar Proposal.....	183
15.	Surat Keterangan Perubahan Judul Skripsi	184
16.	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	185
17.	Surat Riset Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan.....	186
18.	Surat Riset SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan .	189
19.	Surat Keterangan Telah Selesai Penelitian dari Kepala Sekolah di SLB Negeri 2 Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan.....	190
20.	Catatan Seminar Proposal Skripsi	191
21.	Catatan Konsultasi Skripsi	192
22.	Foto Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan	199
23.	Riwayat Hidup Penulis.....	220

