

LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman dan Lembar Observasi Penerapan Ekstrakurikuler *Drum Band* untuk mengembangkan kecerdasan musikal anak di Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin

Lembar : **Observasi Penerapan Ekstrakurikuler
Drum Band untuk Mengembangkan
Kecerdasan Musikal Anak**

Hari/ Tanggal :

Tempat :

Waktu :

Materi :

No.	Aspek	Indikator	Pernyataan		Keterangan
			Ya	Tidak	
1	Perencanaan Latihan	- Peraturan latihan, meliputi: - persiapan ruangan, persiapan media, persiapan materi, dan pengkondisian anak			
2	Pelaksanaan Latihan	- Guru mengabsen kehadiran anak			
		-Anak sudah siap dengan alatnya untuk memulai latihan			
		-Anak mengikuti seluruh kegiatan latihan dengan baik			
		-Anak menggunakan alat musik sesuai divisinya memulai latihan			
		-Anak memperhatikan dan mempraktekan materi yang diajarkan guru pembina dengan baik			
3	Evaluasi Latihan	-Pelaksanaan evaluasi musik -Pelaksanaan evaluasi gerakan -Pelaksanaan evaluasi sikap			

Lampiran 2. Laporan Hasil Observasi

Hasil Observasi 1

**Penerapan Ekstrakurikuler Drum Band
Untuk Mengembangkan Kecerdasan Musikal
Anak**

Hari/ Tanggal : Rabu, 21 Agustus 2019

Tempat : Lapangan Sekolah

Waktu : 08.00-selesai

Materi : Musik Divisi

No.	Aspek	Indikator	Pernyataan		Keterangan
			Ya	Tidak	
1	Perencanaan Latihan	- Peraturan latihan, meliputi: - persiapan ruangan, persiapan media, persiapan materi, dan pengkondisian anak			
2	Pelaksanaan Latihan	- Guru mengabsen kehadiran anak			
		-Anak sudah siap dengan alatnya untuk memulai latihan			
		-Anak mengikuti seluruh kegiatan latihan dengan baik			
		-Anak menggunakan alat musik sesuai divisinya memulai latihan			
		-Anak memperhatikan dan mempraktekan materi yang diajarkan guru pembina dengan baik			
3	Evaluasi Latihan	-Pelaksanaan evaluasi musik -Pelaksanaan evaluasi gerakan -Pelaksanaan evaluasi sikap			

Lampiran 3. Laporan Hasil Observasi

Hasil Observasi 2

Penerapan Ekstrakurikuler Drum Band Untuk Mengembangkan Kecerdasan Musikal Anak

Hari/ Tanggal : Rabu, 28 Agustus 2019

Tempat : Lapangan Sekolah

Waktu : 08.00-selesai

Materi : Musik Divisi

No.	Aspek	Indikator	Pernyataan		Keterangan
			Ya	Tidak	
1	Perencanaan Latihan	- Peraturan latihan, meliputi: - persiapan ruangan, persiapan media, persiapan materi, dan pengkondisian anak			
2	Pelaksanaan Latihan	- Guru mengabsen kehadiran anak			
		- Anak sudah siap dengan alatnya untuk memulai latihan			
		- Anak mengikuti seluruh kegiatan latihan dengan baik			
		- Anak menggunakan alat musik sesuai divisinya memulai latihan			
		- Anak memperhatikan dan mempraktekan materi yang diajarkan guru pembina dengan baik			
3	Evaluasi Latihan	- Pelaksanaan evaluasi musik - Pelaksanaan evaluasi gerakan - Pelaksanaan evaluasi sikap			

Lampiran 4. Laporan Hasil Observasi

Hasil Observasi 3

Penerapan Ekstrakurikuler Drum Band Untuk Mengembangkan Kecerdasan Musikal Anak

Hari/ Tanggal : Rabu, 4 September 2019

Tempat : Kelas

Waktu : 08.00-selesai

Materi : Musik Divisi

No.	Indikator	Pernyataan	Keterangan
-----	-----------	------------	------------

	Aspek		Ya	Tidak	
1	Perencanaan Latihan	- Peraturan latihan, meliputi: - persiapan ruangan, persiapan media, persiapan materi, dan pengkondisian anak			
2	Pelaksanaan Latihan	- Guru mengabsen kehadiran anak			
		-Anak sudah siap dengan alatnya untuk memulai latihan			
		-Anak mengikuti seluruh kegiatan latihan dengan baik			
		-Anak menggunakan alat musik sesuai divisinya memulai latihan			
		-Anak memperhatikan dan mempraktekan materi yang diajarkan guru pembina dengan baik			
3	Evaluasi Latihan	-Pelaksanaan evaluasi musik -Pelaksanaan evaluasi gerakan -Pelaksanaan evaluasi sikap			

Catatan Hasil Wawancara

Lampiran 5. Catatan Wawancara untuk Kepala Sekolah

Hari/tanggal : Rabu, 21 Agustus 2019

Tempat/waktu : Ruang Kepala Sekolah Tk/ 10.00-11.00 pagi

Narasumber : Ibu Saidah, S.Pd selaku Kepala Sekolah

1. Kapan berdirinya Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin?

Jawaban : Pada tahun 1977.

2. Bagaimana sejarah berdirinya? Apakah sejak awal sudah meniatkan agar Tk ini menyediakan ekstrakurikuler drum band?

Jawaban : Iya, sejak awal Tk ini dibangun memang untuk menyediakan ekstrakurikuler *drum band*.

3. Berapa jumlah guru, pegawai, dan staf di Tk ini?

Jawaban : Ada lima orang guru.

4. Bagaimana perekrutan guru-gurunya?

Jawaban : Dengan wawancara kerja dan melengkapi persyaratan S1.

5. Fasilitas apa saja yang ada di Tk ini dan adakah penambahan fasilitas?

Jawaban : Fasilitas pembelajaran yang lengkap dengan alat peraga dan permainan anak. Ada, beberapa alat musik *drum band*.

6. Mengapa di Tk ibu ada kegiatan *drum band*? Sejak kapan?

Jawaban : Karena memang tujuan dari Tk ini, sejak awal dibangun.

7. Apakah ada pelatihan khusus untuk mengembangkan kecerdasan musikal anak?

Kalau ada seperti apa?

Jawaban : Ada. Yaitu dengan mengenalkan anak beberapa lagu dan menyanyi bersama khususnya saat kegiatan ekstrakurikuler *drum band*.

Lampiran 6. Catatan Wawancara untuk Guru Pembina Ekstrakurikuler *Drum Band*

Hari/tanggal : Rabu, 28 Agustus 2019

Tempat/waktu : Ruang Guru Tk/ 09.00-09.30

Narasumber : Ibu Nor Maina, S.Pd selaku Pembina Ekstrakurikuler

1. Sejak kapan ibu mengajar di Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin?

Jawaban : Sejak tahun 2018

2. Apa latar belakang pendidikan terakhir ibu? Fakultas dan jurusan apa?

Jawaban : Jurusan S1 Seni Musik Fakultas Seni Pertunjukan Yogyakarta.

3. Apa tujuan yang ingin dicapai dalam pengembangan kecerdasan musikal yang ada di sini?

Jawaban : Agar anak dapat mengembangkan bakatnya dibidang musik.

4. Dalam mengajar apa ibu menggunakan media? Apa saja medianya?

Jawaban : Ya. Semua alat musik *drum band* yang ada di sekolah ini.

5. Materi apa yang ibu ajarkan dalam mengembangkan kecerdasan musikal?

Jawaban : Materinya tentang lagu-lagu anak beserta not-not angka dalam musik.

6. Upaya apa saja yang harus dilakukan agar kecerdasan musikal anak terus berkembang?

Jawaban : Ya, setiap hari anak diajarkan menyanyi memperdengarkan lagu-lagu dan berlatih alat musik.

7. Adakah waktu khusus yang disediakan untuk mengembangkan kecerdasan musikal?

Jawaban : Ada. Setiap hari Rabu saat kegiatan ekstrakurikuler *drum band*.

Lampiran 7. Catatan Wawancara untuk Anak

Hari/tanggal : Rabu, 4 September 2019

Tempat/waktu : Ruang Kelas B1/ 08.00-09.00 pagi

Narasumber : 4 orang anak

1. Pian bisa lah main *drum band* ding?

Jawaban anak A : Kada bisa.

Jawaban anak B : Bisa

2. Napa haja alat *drum band* nya yang dimainkan ding?

Jawaban anak A : Bellyra.

Jawaban anak B : Drum.

3. Kayapa rajin ibunya melajari *drum band* ding?

Jawaban anak A : Alat musiknya dipukul-pukul.

Jawaban anak B : Ibu nyuruh nyanyi sambil main musik.

4. Cara ibu melajari nyaman ja lah ding?

Jawaban anak A : Nyaman ja.

Jawaban anak B : Ngalih kada paham ulun.

Lampiran 8. Dokumentasi Penelitian

DOKUMENTASI HASIL PENELITIAN



Gambar 1: Data sekolah Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin



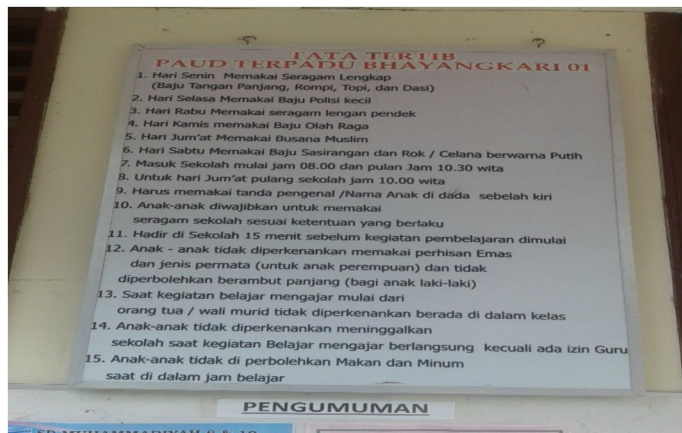
Gambar 2 : Gerbang Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin



Gambar 3 : Lapangan Sekolah Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin



Gambar 4 : Arena bermain anak



Gambar 5 : Tata tertib Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin



Gambar 6 : Anak-anak Tk kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin berseragam polisi kecil





Gambar 7 : Kegiatan Pembelajaran Nada dan Not Angka untuk *Drum Band* di Kelas Tk

Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin

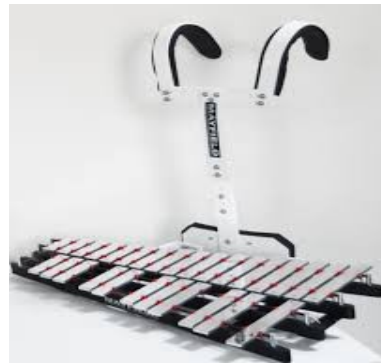
1. Snare Drum



2. Bass Drum



3. Marching Bell/Bellyra



4. Tom Tom



5. Idiophone



6. Stik *Drum Band*



Gambar 8 : Alat musik *drum band* Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin



Gambar 9 : Kegiatan Ekstrakurikuler *Drum Band* Anak di Tk Kemala Bhayangkari 1
Banjarmasin pada hari Rabu, 21 Agustus 2019



Gambar 10 : Kegiatan Ekstrakurikuler *Drum Band* Anak di Tk Kemala Bhayangkari 1

Banjarmasin pada hari Rabu, 28 Agustus 2019



Gambar 11 : Kegiatan Ekstrakurikuler *Drum Band* Anak di Tk Kemala Bhayangkari 1

Banjarmasin pada hari Rabu, 4 September 2019



Gambar 12 : Foto Bersama Anak-Anak dan Guru-guru Di Tk Kemala Bhayangkari 1
Banjarmasin



Gambar 13. i : Foto Wawancara dengan guru kelompok B1 pada hari Rabu, 18 September 2019 di ruang guru Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin



Gambar 13. ii : Foto Wawancara dan pengambilan data dengan Kepala Sekolah pada hari Rabu, 25 September 2019 di ruang guru Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin

RENCANA KEGIATAN TAHUNAN (RKT) TK KEMALA BHAYANGKARI 01 BANJARMASIN 2019-2020

Head of Organization: Sidiq, S. Ag
Date: 13 Juli 2019
Signature: Sidiq, S. Ag

Gambar 14 : Lembar Rencana Kegiatan Tahunan (RKT) Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin Tahun Ajaran 2019/2020

YAYASAN KEMALA BHAYANGKARI
PAUD TERPADU KEMALA BHAYANGKARI 01 BANJARMASIN
Jl. A. Yani Km. 4,5 Aspol Bina Brata Banjarmasin

TEMA - TEMA SEMESTER I
KELOMPOK A DAN B
TAHUN PELAJARAN 2019 / 2020
TK BHAYANGKARI 01 BANJARMASIN

NO	TEMA	SUB TEMA	Pertemuan	TANGGAL
1	TANAH AIRKU	- NEGARAKU I - NEGARAKU II - KEHIDUPAN DI KOTA, DI DESA	1 2 3	22, 23, 24, 25, 26, 27 Juli 28, 30, 31, 1, 2, 3 Juli 5, 6, 7, 8, 9, 10 Agustus
2	DIRI SENDIRI	- AKU - PANCA INDIRA - KESUKAANKU	4 5 6	12, 13, 14, 15, 16, 17 Agustus 19, 20, 21, 22, 23, 24 Agustus 26, 27, 28, 29, 30, 31 Agustus
3	BINATANG	- JENIS DAN CIRI BINATANG - TEMPAT HIDUP DAN PERKEMBANGBIAKAN BINATANG - MAKANAN, BAHAYA, DAN GUNA BINATANG	7 8 9	2, 3, 4, 5, 6, 7 September 9, 10, 11, 12, 13, 14 September 16, 17, 18, 19, 20, 21 September
4	LINGKUNGANKU	- KELUARGAKU - GUNA, MACAM, DAN JENIS RUMAH - BAGIAN, PERKAKAS DAN LINGKUNGAN RUMAH - SEKOLAH	10 11 12 13	23, 24, 25, 26, 27, 28 September 30, 1, 2, 3, 4, 5, Oktober 7, 8, 9, 10, 11, 12 Oktober 14, 15, 16, 17, 18, 19 Oktober
5	KEBUTUHAN KU	- MAKANAN DAN MINUMAN - PAKAIAN - KEBERSIHAN DAN KESEHATAN - KEAMANAN	14 15 16 17	21, 22, 23, 24, 25, 26 Oktober 28, 29, 30, 31 Oktober - 1, 2, November 4, 5, 6, 7, 8, 9 November 11, 12, 13, 14, 15, 16, November

Banjarmasin, 13 Juli 2019
Kepala TK Kemala Bhayangkari 01 Banjarmasin
Sidiq, S. Ag

Gambar 15 : Tema-Tema Semester I Kelompok A dan B Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin Tahun ajaran 2019/2020

 YAYASAN KEMALA BHAYANGKARI PAUD TERPADU KEMALA BHAYANGKARI 01 BANJARMASIN Jl. A. Yani Km. 4,5 Aspol Bina Brata Banjarmasin					
TEMA – TEMA SEMESTER II KELOMPOK A DAN B TAHUN PELAJARAN 2019 / 2020 TK BHAYANGKARI 01 BANJARMASIN					
NO	TEMA	SUB TEMA	Pertemuan	TANGGAL	
1	REKREASI	- TEMPAT DAN GUNA REKREASI	1	13,14,15,16,17,18 Januari	Tahun Baru Imlek
		- PERLENGKAPAN DAN TATA TERTIB REKREASI	2	20,21,22,23,24,25 Januari	
		- KENDARAAN	3	27,28,29,30 Januari 1 Februari	
2	TANAMAN	- KENDARAAN	4	3,4,5,6,7,8 Februari	
		- MACAM DAN FUNGSI TANAMAN	5	10, 11, 12, 13, 14, 15 Februari	
		- BAGIAN TANAMAN	6	17,18, 19, 20, 21, 22 Februari	
3	PEKERJAAN	- CARA MENANAM DAN MEMELIHARA TANAMAN	7	24, 25, 26, 27, 28, 29 Februari	
		- MACAM DAN TUGAS PEKERJAAN	8	2, 3, 4, 5, 6, 7 Maret	
		- TEMPAT BEKERJA	9	9,10,11,12,13,14 Maret	
4	ALAT KOMUNIKASI	- ALAT BEKERJA	10	16,17,18,19, 20,21 Maret	Hari Raya Nyepi
		- MACAM DAN GUNA ALAT KOMUNIKASI	11	23,24,25,26,27,28 Maret	
		- BENTUK DAN CARA MENGGUNAKAN ALAT KOMUNIKASI	12	30,31 Maret,1,2,3,4 April	
5	AIR, UDARA, API	- AIR DAN UDARA	13	6,7,8,9,10,11 April	Wafat Isa Almasih
		- API	14	13,14,15,16,17,18 April	
6	ALAM SEMESTA	- MATAHARI, BULAN, BINTANG	15	20,21,22,23,24,25 April	Hari Buruh Hari Raya Waisak
		- BUMI DAN LANGIT	16	27,28,29,30 April,1,2 Mei	
		- GEJALA ALAM	17	4,5,6,7,8,9 Mei	

Gambar 16: Tema-Tema semester II kelompok A dan B Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin Tahun Ajaran 2019/2020

Lampiran 9. Data Anak yang Mengikuti Kegiatan Ekstrakurikuler *Drum Band*
Di Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin

**Data Anak yang Mengikuti Kegiatan Ekstrakurikuler *Drum Band* Di Tk Kemala Bhayangkari 1
Banjarmasin Tahun Ajaran 2019/2020**

No	Nama	Divisi
1	Meisy Dwi Jayanti	<i>Colour Guard</i>
2	Zaviola Alvedra Hermawati Legoh	<i>Colour Guard</i>
3	Adelia Saputri	<i>Colour Guard</i>
4	Alwanda Dian Safitri	<i>Colour Guard</i>
5	Nadira Nasywa Merischa	<i>Colour Guard</i>
6	Ramadhani Oktaviani	<i>Colour Guard</i>
7	Kumala Ardiningrum A.	<i>Colour Guard</i>
8	Mydea Keysha Runa Anasati	<i>Colour Guard</i>
9	Cinta Salwa Rindu	<i>Colour Guard</i>
10	May Dwi Indah Lukitowati	<i>Colour Guard</i>
11	Putri Nabila Aulia	<i>Field Commander</i>
12	Alesandro Decasurya Wijati	<i>Bels</i>
13	Muhammad Rafi Arasyd	<i>Bels</i>
14	Aan Novanda Vitra	<i>Bels</i>
15	Aulia Syaharani	<i>Bels</i>
16	Bagus Prastyanto	<i>Bels</i>
17	Fadhlan Arya W.	<i>Bels</i>
18	Citro Wibisono	<i>Bels</i>
19	Rizkitaning Tyas Danur Pinasthi	<i>Bels</i>
20	Rose Annisa N.	<i>Bels</i>
21	Irfan Fauzi	Pianika
22	Andini Puspita Adi	Pianika
23	Sherli Dita Aulia	Pianika
24	Bilqis Ayu Nur R.F	Pianika
25	Maritza Adista A.	Pianika
26	Muhammad Ibnu M.	Pianika
27	Rengganis	Pianika
28	Alvina Kumala Budiastuti	Pianika
29	Naja Keysha Stevia	Pianika
30	Utomo Bagus Sanyoto	Pianika
31	Narpati Arwangga	Pianika
32	Ahmad Khozy Hamidi	Pianika
33	Ananda Dharma Lindutama	Pianika
34	Ananda Rizky Putra Pratama	Pianika
35	Bima Gead Yudandi	Pianika
36	Defa Pramifta Noviansyah	Pianika
37	Febri Bagus Setiawan	Perkusi
38	Muhammad Deffa Al Fachry	Perkusi
39	Muhammad Ihsan Faridho	Perkusi
40	Nabila Putri Krisna Anggraini R.	Perkusi
41	Rizqi Melin Setiawan	Perkusi

42	Rizky Aulian Rahman	Perkusi
43	Sultan Muhammad Ramadhan	Perkusi
44	Vaeroes Emel Haque Madani	Perkusi
45	Wafa Hibatullah	Perkusi
46	Faris Kisworo	Perkusi
47	Andika Ardiansyah	Perkusi
48	Engga Salwa T.A	Perkusi
49	Siti Eni Nur'aini	Perkusi

Lampiran 10. Catatan Hasil Observasi

1. Observasi Minggu Pertama

Hari/tanggal : Rabu, 21 Agustus 2019

Tempat : Halaman Sekolah

Waktu : 08.00-selesai

Berdasarkan hasil observasi, penerapan ekstrakurikuler *drum band* di Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin dihadiri oleh 30 anak yang terdiri atas 3 anak pemain *bellyra*, 5 orang pemain *bass drum*, 16 pemain mayoret, seorang pemain *mayoret*, dan 5 orang *color guard* (pasukan bendera). Ekstrakurikuler dilaksanakan di halaman sekolah dengan materi disampaikan oleh guru pembina yaitu memainkan lagu Ibu Kita Kartini. Media yang digunakan yaitu alat-alat *drum band* yang tersedia yaitu : *snare drum*, *bass drum*, dan *marching bell/bellyra*. Cara guru menyampaikan materi pembelajaran adalah diawali dengan ibu guru menjelaskan masing-masing nama-nama alat *drum band* beserta cara penggunaannya. Ibu guru menjelaskan satu persatu cara menggunakan *snare drum*, *bass drum*, dan *marching bell/bellyra* kepada masing-masing anak yang telah dibagi sesuai dengan kelompoknya. Ibu guru mempraktekkan cara menggunakan alat-alat *drum band* tersebut di depan anak-anak dan meminta anak-anak untuk memperhatikan penjelasan ibu guru dengan serius. Selanjutnya, ibu guru mengajak anak-anak untuk menirukan cara

memainkan alat drum band yang dipegangnya dengan bimbingan ibu guru secara satu persatu. Ada beberapa anak yang terlihat kebingungan saat diminta memainkan alat *drum band* yang dipegangnya. Anak A bertanya : “Ibu, ini gimana cara mainnya?” Anak B bertanya : “Ibu, aku ga bisa gimana ini?” dan Anak C bertanya : “Ibu, ini kenapa ga bisa bunyi?”. Melihat beberapa anak tersebut belum bisa memainkan alat *drum band*nya, ibu guru pembina ekstrakurikuler dan guru yang lain pun menghampiri masing-masing anak itu mempraktekan kembali cara menggunakan alat *drum band*nya dan selanjutnya meminta anak menirukan kembali. Ibu guru A: “Kenapa nak? Sini coba lihat ibu lagi mainnya.” Ibu guru B : “Mudah kan? Dicoba dulu.. kamu pasti bisa.” Ibu guru C : “Ayo anak-anak lihat ibu main alat *drum band*nya, kemudian kalian ulangi setelah ibu, oke.” Anak-anak : “iya, bu.” Akhirnya anak-anak mulai bisa mengikuti pembelajaran *drum band* sesekali dengan diiringi arahan ibu- ibu guru. Pembelajaran *drum band* hari ini dilakukan dengan latihan memainkan alat musik sesuai dengan kelompoknya masing-masing dimulai dari kelompok *snare drum*, *bass drum*, dan *marching bell/bellyra*.

Setelah semua pemain musik berlatih maka pembelajaran dilanjutkan dengan berlatih memainkan alat musik secara bersama-sama dengan saling menginstruksikan tugasnya masing-masing.

2. Observasi Minggu Kedua

Hari/tanggal : Rabu, 28 Agustus 2019

Tempat : Halaman Sekolah

Waktu : 08.00-selesai

Berdasarkan hasil observasi, penerapan ekstrakurikuler *drum band* di Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin dihadiri oleh 29 anak yang terdiri dari 3 orang pemain *bellyra*, 4 orang pemain *bass drum*, 15 orang pemain *snare drum*, seorang *mayoret*, dan 5 orang

color guard (pasukan bendera). Pembelajaran dilakukan di halaman sekolah dengan materi yang disampaikan oleh guru pembina ekstrakurikuler yaitu memainkan lagu Ibu Kita Kartini. Cara guru menyampaikan materi pembelajaran adalah diawali dengan ibu guru menjelaskan masing-masing nama-nama alat *drum band* beserta cara penggunaannya. Ibu guru menjelaskan satu persatu cara menggunakan *snare drum*, *bass drum*, dan *marching bell/bellyra* kepada masing-masing anak yang telah dibagi sesuai dengan kelompoknya. Ibu guru mempraktekkan cara menggunakan alat-alat *drum band* tersebut di depan anak-anak dan meminta anak-anak untuk memperhatikan penjelasan ibu guru dengan serius. Selanjutnya, ibu guru mengajak anak-anak untuk menirukan cara memainkan alat drum band yang dipegangnya dengan bimbingan ibu guru secara satu persatu. Guru pembina mengucapkan salam dan mengajak anak untuk berdoa secara bersama-sama. Latihan dimulai dari kelompok *snare drum*, *bass drum*, dan *marching bell/bellyra*. Ada satu anak yang tidak sesuai saat memainkan *snare drum*, kemudian guru menghampiri anak tersebut dan meminta anak untuk mengamati cara memainkan *snare drum* dengan benar selanjutnya anak diminta menirukan cara memainkan *snare drum* sesuai dengan contoh guru sampai benar. Saat kelompok *marching bell/bellyra* bermain. Ada anak yang salah saat memainkan *bellyra* sehingga guru harus memberikan contoh kemudian anak tersebut menirukannya. Ibu guru berkata : “Ayo A, coba lihat dan dengarkan ibu memainkan alat musiknya, kemudian kamu ulangi setelah ibu.” Anak A : “Iya bu. Akhirnya anak tersebut mulai terbiasa mengikuti kegiatan dengan sesekali diarahkan ibu guru. Lalu, ibu guru pun berkata lagi : “Wah, hebat anak ibu.. kita lanjutkan sama-sama ya.” Pujian dari ibu guru membuat anak tersebut lebih bersemangat latihannya dan memamerkan pada teman di sampingnya bahwa dia sudah bisa bermain *bellyra*. Anak A : “Lihat, aku sudah bisa main.” Anak B : “Aku juga bisa.” Setelah semua anak berlatih memainkan alat musik sesuai kelompoknya maka pembelajaran dilanjutkan dengan latihan secara bersama-sama.

3. Observasi Minggu Ketiga

Hari/tanggal : Rabu, 4 September 2019

Tempat : Ruang Kelas

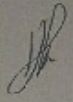
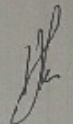
Waktu : 08.00-selesai

Berdasarkan hasil observasi, penerapan ekstrakurikuler *drum band* di Tk Kemala Bhayangkari 1 Banjarmasin dihadiri oleh 26 anak yang terdiri dari 3 orang pemain bellyra, 4 pemain bass drum, 13 orang pemain snare drum, seorang mayoret dan 5 orang color guard (pasukan bendera). Pembelajaran dilakukan di dalam kelas. Cara guru menyampaikan materi pembelajaran adalah diawali dengan ibu guru menjelaskan masing-masing nama-nama alat *drum band* beserta cara penggunaannya. Ibu guru menjelaskan satu persatu cara menggunakan *snare drum*, *bass drum*, dan *marching bell/bellyra* kepada masing-masing anak yang telah dibagi sesuai dengan kelompoknya. Ibu guru mempraktekkan cara menggunakan alat-alat *drum band* tersebut di depan anak-anak dan meminta anak-anak untuk memperhatikan penjelasan ibu guru dengan serius. Selanjutnya, ibu guru mengajak anak-anak untuk menirukan cara memainkan alat drum band yang dipegangnya dengan bimbingan ibu guru secara satu persatu. Guru pembina mengucapkan salam dan mengajak anak untuk berdoa secara bersama-sama. Latihan dimulai dari kelompok anak yang bermain *snare drum*, *bass drum*, dan *marching bell/bellyra*. Ada salah satu anak yang belum memegang stik dengan benar, kemudian guru pembina menghampiri anak tersebut dan meminta anak untuk mengamati cara memegang stik *bass drum* dengan benar selanjutnya anak diminta menirukannya. Anak A bertanya : “Ibu, ini gimana cara megangnya?... aku ga bisa bu..” Lalu ibu guru pun datang dan berkata : “Bisa kok, ga ada yang ga bisa, sini tangannya kayak gini.. selipin stiknya di sela jarimu nak, paham?” Anak A : “Iya, bu”. Dan ada juga beberapa anak yang ketukan *drum band*nya tidak sesuai. Lalu ibu guru berkata : “Nak, coba lihat dan dengarkan ketukan ibu..sesuaikan dengan langkah kaki.” Anak-anak memperhatikan cara ibu guru memainkan alat musik drum band dan menirukan setelah ibu guru. Anak : “Begini bu?”

Ibu guru : “Iya seperti itu.. pintar anak ibu.”

Selanjutnya, kegiatan ekstrakurikuler dilanjutkan dengan latihan formasi (baris-berbaris) yaitu pertama-tama ibu guru menyampaikan materi dan memberi arahan kepada anak-anak dengan cara anak berjalan dengan baris-berbaris mulai dari kelas menuju ke halaman sekolah. Kemudian anak berbaris sesuai aba-aba dari ibu guru dan berjalan dengan tertib sesuai susunan kelompok *drum band*nya. Pada kegiatan penutup guru pembina mengucapkan salam dan mengajak anak untuk berdoa bersama-sama.

Lampiran 11. Catatan Pembimbing Konten dan Metode Penelitian

Bimbingan ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Konten dan Metode Penelitian	Tanda Tangan
1	18/07/2019	①. Atur paragraf 2 spasi ②. Cetak miring kata asing ③. Revisi Footnote	
2	22/07/2019	①. Tambahkan instrumen penilaian ②. Revisi daftar pustaka	
3	25/07/2019	①. Tambahkan poin alasan memilih judul. ②. Revisi Instrumen Penilaian.	
4	27/07/2019	- Persiapan buku dengan persiapan yang kamu tulis ke persiapan guru sebelum melatih-! - apakah lembar persiapan guru, menter, juga terlewat rencana nya. - persiapan masukkan di kegiatan latihan. - kegiatan latihan tsb detail sehingga tsb bisa bagaimana guru mengajarnya? - ada Video lah? - Evaluasi sudah dilihat belum catanya seperti apa? - minta lembar Penilaiannya? - Jangan lupa guru/1800 kan.	

Pembimbing ke	Tanggal	Catatan Pembimbing Konten dan Metode Penelitian	Tanda Tangan
5.	26/09 2019	lengkapi Footnote dan Catatan Akhir buat abstrak buat surat persetujuan riday	
6.	24/09 2019	- Deskripsi hasil penelitian ditambah hari pelaksanaan drum band dan guru-guru yang mengajar ekstrakurikuler - Tuliskan ucapan kata motivasi guru kepada anak-anak yang mengikuti ekstrakurikuler drum band. - Pada bagian pembahasan tambahkan Footnote dan teori ahli. - Lengkapi lampiran dengan Foto-foto alat musik drum band yang ada di sekolah.	

Lampiran 12. Undangan Seminar Proposal Skripsi

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.uin-antasari.ac.id

Banjarmasin, 26 Juni 2019

**UNDANGAN SEMINAR
PROPOSAL SKRIPSI**

Kepada Yth.
.....
Di – Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Mengingat pentingnya pokok-pokok pikiran, saran dan masukan dari Bapak/Ibu/Sdr (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka kepada Bapak/Ibu/Sdr (i) diharapkan kesediaannya menghadiri kegiatan seminar desain proposal skripsi yang Insya Allah akan dilaksanakan pada :

Hari/Tanggal : Jumat / 28 Juni 2019
Waktu : 08.00 - 09.00
Tempat : Lokal 1.2.7
Penyaji/NIM : Noor Rahmatina Sari / 1501270695
Judul Proposal Skripsi : Penerapan Ekstrakurikuler Drum Band untuk Mengembangkan Kecerdasan Musikal Anak di TK Komuta Belayangkari 01 Banjarmasin

Demikian undangan ini disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Ketua Biro Skripsi,

Muhudah, M.Pd.I
NIP. 198708212015032004

Catatan:
1 buah proposal dikumpul dengan dosen pembimbing
1 buah proposal dikumpul dengan moderator
Minimal 1 hari sebelum seminar

Lampiran 13. Catatan Seminar Proposal Skripsi

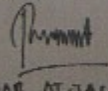


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI
 Jalan Jenderal Ahmed Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.uin-antasari.ac.id

CATATAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Naor RAHMATINA SARI
 2. NIM : 1501270695
 3. Program Studi : PAUD
 4. Judul Proposal Skripsi : Penerapan Ekstrakurikuler Drum Band untuk meningkatkan kecerdasan musikal anak di TK Kemala Bhayangkara Banjarmasin
 5. Dosen Pembimbing : Nor Izzati Hasanah, S.Pd M.Pd
 : Dra. Rosdiah, M.Pd
 6. Catatan Hasil Seminar :

NO	Catatan/saran Penanggap	NO	Catatan/saran Dosen
1.	Maulida Rahmi (mengapa TK Kemala Bhayangkara 1 Banjarmasin dipilih sebagai peneliti?) → Penanggap utama		Ada beberapa yg harus diperbaiki di bagian penulisan - Penulisan jangan dianggap remeh. Penulisan bahasa harus diperhatikan dibuat sesuai dengan yang ada di buku panduan skripsi.
2.	Lika Hanifah (Apakah persamaan perbedaan dari penelitian terdahulu tentang kecerdasan musikal)		- Beberapa kata jangan sampai diringkas - Penulisan bahasa asing harus cetak miring - footnote harus 1 tab - Tulisan agar bisa lebih rapi lagi dan lebih teratur
3.	Raddatul Jannah (Berapa jumlah anak, siapa saja yg akan di interview dan mengapa anak2 itu yg dijadikan subjek penelitian)		- Rsh, data sekolah ditulis untuk pengumpulan data - Untuk penulisan A dimulai paling atas - Untuk anak ditambahkan lagi pertanyaan dan pertanyaan orang tua fidah perlu

Banjarmasin, 26 Juni.....2019
 Moderator,

D. ALHAF AT-THAUQIE R.

Catatan :
 Lembaran seminar ini, diisi oleh moderator

Lampiran 14. Surat Keterangan Setelah Seminar Proposal Skripsi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3263939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftik.antasari@gmail.com Web: www.ftik.iain-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 1420/Un.14/III.1.007/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama : Noor Rahmatina Sari
N I M : 1501270695
Jurusan/Prodi : PIAUD
Alamat : Jln Brigjend H. Hasan Basri Rt. 03 No. 028

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi
yang berjudul:

**PENERAPAN EKSTRAKURIKULER DRUM BAND UNTUK
MENGEMBANGKAN KECERDASAN MUSIKAL ANAK DI TK KEMALA
BHAYANGKARI 01 BANJARMASIN**

Pada Hari/Tanggal : Jumat, 28 juni 2018

Tempat : Lokal 1.27

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan
sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 24 Juli 2019



Mahmudah, M.Pd.I

NIP. 198708212015032004

Lampiran 15. Surat Permohonan Riset dalam Rangka Penyusunan Skripsi

 **KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Nomor : B-3477/Un.14/III.1.t/08/2019
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (satu) lembar
Hal : Riset Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

Banjarmasin, 15 Agustus 2019

Kepada,
Yth. Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan
Kota Banjarmasin
di – Banjarmasin

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat, sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Noor Rahmatina Sari
N I M : 1501270695
Jurusan : PIAUD
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : JLN. BRIGJEND H. HASAN BASRI RT 03, RW. 04 NO. 028 KELURAHAN PASAR SENIN Kab. Hulu Sungai Utara

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Tembusan :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari;
2. Kepala TK Kemala Bhayangkari 01 Banjarmasin.

Lampiran 16. Surat Rekomendasi Ijin Penelitian dari Dinas Pendidikan Kota Banjarmasin



PEMERINTAH KOTA BANJARMASIN
DINAS PENDIDIKAN

Jalan Pierre Tendean Nomor 01 ☎ 3253373 Fax (0511) 3250914
BANJARMASIN Kode Pos 70231

Nomor : 420/264-PAUDNI/Dipendik/2019
Lampiran : -
Perihal : Ijin Penelitian

Banjarmasin, 1/ Agustus 2019

K e p a d a
Yth. Ketua Program
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Antasari
Banjarmasin
di -
Banjarmasin

REKOMENDASI

Berdasarkan Surat Ketua Program Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Nomor :B-3477/ Un.14/III.1.v/08/2019, Tanggal 15 Agustus 2019, Perihal Tersebut Diatas, Dengan Ini Diberikan Rekomendasi Kepada :

N A M A : Noor Rahmatina Sari
NIM : 1501270695
Jurusan : PLAUD Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari
Tempat : TK Kemala Bhayangkari 01 Banjarmasin
Waktu : 19 Agustus s/d 19 Oktober 2019
Judul Penelitian : *"Penerapan Ekstrakurikuler Drum Band Untuk Mengembangkan Kecerdasan Musikal Anak Di TK Kemala Bhayangkari 01 Banjarmasin"*

Dengan ketentuan Sebagai Berikut :

1. Sebelum Melaksanakan kegiatan Agar Yang Bersangkutan Menghubungi Kepala Sekolah Tempat kegiatan
2. Diharapkan Agar Kegiatan Yang Dilakukan Tidak Mengganggu Proses Belajar Mengajar
3. Menyampaikan/Melaporkan Hasilnya Ke Dinas Pendidikan Kota Banjarmasin u.p. Bidang Pembinaan PAUD dan PNF.

Demikian Rekomendasi Ini Diberikan Untuk Dapat Dipergunakan Sebagaimana Mestinya.

A.n. Kepala Dinas
Kabid Pembinaan PAUD dan PNF



H.SAKERANI.M.Pd

Pembina Tingkat I

NIP.19640106 198305 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor: B-3477/Un.14/III.1.1/08/2019

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama	: Noor Rahmatina Sari
Nomor Induk Mahasiswa	: 1501270695
Semester	: IX (Sembilan)
Alamat	: Jln. Brigjend H. Hasan Basri Rt 03. Rw. 04 No. 028 Kelurahan Pasar Senin Kab. Hulu Sungai Utara
Tugas	: Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi Sarjana dengan Judul :

**PENERAPAN EKSTRAKURIKULER DRUM BAND UNTUK MENGEMBANGKAN
KECERDASAN MUSIKAL ANAK DI TK KEMALA BHAYANGKARI 01
BANJARMASIN**

Tempat yang dituju	: TK Kemala Bhayangkari 01 Banjarmasin
Barang yang dibawa	: Seperangkat alat riset
Lamanya Riset	: 2 (Dua) bulan
Dari tanggal	: 19 Agustus 2019
Sampai dengan tanggal	: 19 Oktober 2019

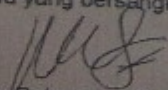
Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.



Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,

Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Mahasiswa yang bersangkutan,


Noor Rahmatina Sari
NIM. 1501270695

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

I. Data Diri

Nama : Noor Rahmatina Sari
Tempat Tanggal Lahir : Amuntai, 25 Maret 1997
Jenis Kelamin : Perempuan
Status Pernikahan : Belum Menikah
Agama : Islam
Negara : Indonesia
Orang tua : Agus Rahman, S.Sos dan Herlena, S.Pd
Saudara : Sri Aulia Rahmi

II. Riwayat Pendidikan

2002 – 2004 : TK Harapan Mulia
2004 – 2009 : SDN Pasar Senin 2
2009 – 2012 : MTsN Model Amuntai
2012 – 2015 : MAN 2 Amuntai
2015 – 2019 : Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin Fakultas Tarbiyah
Dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini

III. Pengalaman Organisasi

2013 – 2014 : Anggota Palang Merah Remaja MAN 2 Amuntai
2015 – 2018 : Anggota UKM BD Taekwondo UIN Antasari Banjarmasin