

DAFTAR PUSTAKA

- Adhita Restu Hanun Prawistri, Universitas Negeri Yogyakarta November 2013, *Skripsi*, “Upaya Meningkatkan Rasa Percaya Diri Anak Kelompok B Melalui Kegiatan Bermain Aktif di TK Pembina Kecamatan Bantul”
- Agus Dariyo, 2007. *Psikologi Perkembangan Anak Tiga Tahun Pertama*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Ahmad Izzan, Saehudin, 2015. *Tafsir Pendidikan: Konsep Pendidikan berbasis Al-Qur’an*. Perpustakaan Nasional KDT.
- Alfitriani Siregar, 2018. *Metode Pengajaran Bahasa Inggris Anak Usia Dini*. Medan: Lembaga Penelitian dan Penulisan Ilmiah Aqli.
- Andi Agusniatih, Jane M Monepa, 2019. *Keterampilan sosial Anak Usia Dini (Teori dan Metode Pengembangan)*. Tasikmalaya, Jawa Barat: Edu Publisher.
- Ahmad Izzan, Saehudin, 2016. *Hadis Pendidikan, Konsep Pendidikan Berbasis Hadis*. Bandung : Perpustakaan Nasional Katalog Dalam Terbitan.
- Ahmad Susanto, 2011. *Perkembangan Anak Usia Dini Prngantar dalam Berbagai Aspeknya*. Jakarta: PT. Kharisma Putra Utama.
- Anita Lie, 2003. *1001 Cara Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Anak*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Aji Darmawan Wicaksono, Universitas Negeri Semarang Agustus 2013, *Skripsi*, “Pemanfaatan Sampah Kertas Untuk Alat Musik Perkusi Pada Grup Musik Perkusi PSH (Paguyupan Syung Hore) Dewan Kesenian Semarang di Gedung TBRS Semarang”
- Bekti Murbani, Universitas Sanata Dharma Yogyakarta, 2010. *Skripsi*. “Hubungan Antara Kepercayaan Diri Dengan Perilaku Konsumtif Pada Remaja”
- Dadan Suryana, Dkk, 2014. *Dasar-dasar Pendidikan TK*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Darmadi Hamid, 2019. *Pengantar Pendidikan Era Globalisasi: Konsep Dasar, Teori, Strategi, dan Implementasi dalam Pendidikan*. Jakarta: An1mage.

- Dedi Supriadi, 2005. *Membangun Bangsa Melalui Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Diksi Rerefany, Institut Seni Indonesia Yogyakarta Januari 2015, *Skripsi*. “Peran dan Fungsi Musik Ilustrasi Karya Thomas Newman dalam Film Animasi Wall-E Produksi Walt Disney Tahun 2008”
- Evie Destiana, Dkk, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo Oktober 2017, *Jurnal*. “Pengembangan Bahan Ajar Musik Meningkatkan Musikalitas Guru Paud di Sidoarjo”
- Gunardi, dkk. *Jatra Pendidikan Kesenian (seni musik) SMPI X Semester 2*. Solo: Cahaya Alam
- Hasnida, 2014. *Analisis Kebutuhan Anak Usia Dini*,. Jakarta Timur: PT Luxima Metro Media.
- Hamzah Nur, 2015. *Pengembangan Sosial Anak Usia Dini*. IAIN Pontianak Press
- Helmawati, 2015. *Mengenal dan Memahami PAUD*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Hurlock. B, 2005. *Psikologi Perkembangan Anak Jilid 2*. Jakarta: Erlangga.
- Hendra Surya, 2010. *Jadilah Pribadi yang Unggul*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Henny Surya Akbar Purna Putra, Pacasarjana UIN Sunan Kalijaga 2018, *Tesis*. “Proses Pembentukan Konsep Diri dan Pola Kebutuhan Informasi Pustakawan di Perpustakaan Institut Seni Indonesia Yogyakarta (Analisis Interaksi Simbolik).”
- Illa Rezki Wanda, 2015. dalam *artikel*. “Percaya Diri” <http://illarezkiwanda.blogspot.com/2012/05/angket-percaya-diri.html>, di akses pada tanggal 26 Juni 2019.
- Jamalus, 1998. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Balai Penelitian dan Pengembangan Pendidikan dan Kebudayaan.
- Junfarabi. *Definisi Musik* <http://instruktur-musik.blogspot.com/2011/08/definisi-musik.html>
- Kurikulum 2013 PAUD, h. 28-29.
- Khairul Fadli, *Perkembangan Kepercayaan Diri* <https://www.e-jurnal.com/2014/03/perkembangan-kepercayaan-diri.html>

- Listiawati, 2017. *Tafsir Ayat-Ayat Pendidikan*, Depok: PT. Kharisma Putra Utama.
- Liska Alfaaizin, UIN Alaudin Makassar 2010, *Skripsi*. “Faktor-faktor yang Mempengaruhi Konsep Diri Mahasiswa *Overweight* di Prodi Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan UIN Alaudin Makassar.”
- Linda Asy-syifa, 2010. *Panduan Mengajar Seni Musik*. Bogor: CV. Sahala Adidayatama.
- Lindnfield Gael. 1997. *Mendidik Anak Agar Percaya Diri*. Jakarta: Arcan
- Mulyasa, 2012. *Manajemen Paud*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Montolalu, Dkk, 2012. *Bermain dan Permainan Anak*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Muhammad Busro, 2018. *Teori-Teori Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Prenada Media.
- Muhammad Syafiq, 2003. *Ensiklopedia Musik Klasik*. Yogyakarta: AdiCita.
- Nurani Soyomukti, 2015. *Teori-teori Pendidikan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Nur Ardiyanti Wahyuni, IAIN Surakarta, 2017, *Skripsi*. “ Pengembangan Bicara Anak Usia Dini dengan menggunakan media Pembelajaran di Ba Aisyiyah Gatak Delanggu Tahun Pelajaran 2016/2017.”
- Nurlis, Universitas Indonesia Jakarta July 2008, *Tesis*, “Pengaruh Latihan Membangun Kepercayaan Diri Terhadap Rasa Percaya Diri Remaja Di Kelurahan Sindang Barang Kota Bogor”
- Nakita, dalam *artikel*, “anak belajar disiplin dan percaya diri dengan bermusik” <https://nakita.grid.id/read/0210374/anak-belajar-disiplin-dan-percaya-diri-dengan-bermusik-dan-menari-?page=all>. Diakses pada tanggal 15 Juli 2019
- Pratiwi Wahyu Widiarti, Universitas Negeri Yogyakarta Juli 2017. *Jurnal*. “Konsep Diri (Self Concept) dan Komunikasi Interpersonal dalam Pendampingan Pada Siswa SMP Se kota Yogyakarta”
- Rizkia Mutiara Islamy, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, November 2018, *Skripsi*, “Hubungan Antara Kepercayaan Diri dengan Penyesuaian Sosial Pada Peserta Didik Kelas VII di SMP Negeri 3 Bandar Lampung”

- Rita Amrina. *Jenis-jenis Alat Musik dan Contohnya*. <https://ilmuseni.com/seni-pertunjukan/seni-musik/jenis-jenis-alat-musik>.
- Rahmat, D.J, 1991. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Suyadi, 2014*Teori Pembelajaran Anak Usia Dini dalam Kajian Neurosains*., Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sri Nurgiyanti, Universitas Negeri Yogyakarta Oktober 2013. *Skripsi*. “Pengaruh Permainan Alat Musik Perkusi Terhadap Presepsi Bunyi Irama Pada Anak Kelompok B TK Aba Ngaben I Kemusuh Banyurejo Tempel Sleman Yogyakarta” <https://eprints.uny.ac.id/15385/>.
- Suyamti, Universitas Muhammadiyah Surakarta 22 Mei 2013. *Skripsi*. “Upaya Meningkatkan Kemampuan Bernyanyi Lagu Anak-anak Melalui Irianan Alat Musik Perkusi di TK Banjarharjo 03, Kebakkramat Karanganyar Tahun 2012/2013.” <http://eprints.ums.ac.id/24962/>.
- Susi Pujiastuti, Universitas Negri Semarang 28 Juli 2015. *Skripsi*, “Pendidikan Karakter Melalui Seni Musik Analisis Lirik Tembang Lagu Dolanan Anak-anak Jawa”. <https://lib.unnes.ac.id/29342/1/2601411026.PDF>.
- Susianty Selaras Ndari, Dkk, 2018. *Metode Perkembangan Sosial Emosi Anak Usia Dini*., Jawa Barat: Universitas Muhammadiyah Tasikmalaya.
- Sudarsono, 1991. *Pendidikan Seni Musik*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Setianingsih, D. P. Dkk, 1999. *Kerajinan Tangan dan Kesenian Untuk SLTP Jilid2*. Jakarta: Erlangga.
- Sajidan, Dkk, Surakarta: Dwija Utama, 2018, *Jurnal Pendidikan*, “Meningkatkan Aktivitas Belajar dan Kemampuan Bermain Musik Ansambel Dengan Model Tutor Sebaya Bagi Siswa Kelas VIII A SMP Murni 1 Sukarta Semester 2 Tahun 2016/2017.
- Safrina, R, 2002. *Pendidikan Seni Musik*. Bandung: CV.Maulan
- Sandi Gunara, 2009. *Pendidikan Musik Pentingkah?*, Bandung: UPI.
- Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP- UPI, 2007. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. Bandung: PT. Imperial Bhakti Utama.
- Widiati, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013. *Skripsi*. “Pelaksanaan Bimbingan Kelompok Sebagai Upaya Meningkatkan Percaya Diri Siswa di MAN Yogyakarta II Tahun Ajaran 2012/2013

Widia Pekerti Dkk, 2012. *Metode Pengembangan Seni*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.

Wiflihani, Universitas Negeri Medan, 2009, *Jurnal*, “ Musik Sebagai Salah Satu Cara Untuk Meningkatkan Kecerdasan anak.” di akses pada tanggal 15 Juli 2019.

Yuniska Pratiwi, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta 2013, *Skripsi*. “Gambaran Konsep Diri pada Klien Dewasa Muda Dengan Kolostromi Permanen di Yayasan Kanker Indonesia Jakkarta Pusat.”

<https://www.maxmanroe.com/vid/sosial/pengertian-konsep-diri.html>. Di akses pada tanggal 10 Agustus 2019