

LAMPIRAN-LAMPIRAN



LAMPIRAN I**DAFTAR TERJEMAHAN**

No	Bab	Hal	Terjemah
1	I	3	Dan Sederhanakanlah kamu dalam berjalan dan lunakkanlah suaramu. Sesungguhnya seburuk-buruk suara ialah suara keledai. QS. Luqman: 19
2	1	4	“Nabi SAW selalu mencari waktu-waktu yang baik untuk memberikan pelajaran supaya kami tidak bosan”. Hadist No 68

LAMPIRAN II**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA KEPALA SEKOLAH)**

KODE : CWKS 01
 HARI, TANGGAL : Rabu, 11 September 2019
 JAM : 14.00-15.30
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra
 INTERVIEWE : Ibu Hj, Noor Ramdana. M.Pd
 INTERVIEWER : Peneliti (Mawarni)

DESKRIPSI

PERTANYAAN:	JAWABAN
1. Apa latar pendidikan ibu, sejak kapan ibu menjabat menjadi kepala sekolah?	1. Menjadi kepala sekolah TK Khadijatul Kubra sejak tahun 2000. (CWKS01.1)
2. Kenapa nama sekolah dinamakan TK Khadijatul Kubra, kapan berdirinya sekolah ini dan bagaimana sejarah berdirinya TK Khadijatul Kubra?	2. Karena nama TK Khadijatul Kubra diambil dari nama orang tua saya (ummi) yang bernama Khadijatul Kubra sehingga dinamakanlah sekolah TK ini Khadijatul Kubra. TK Khadijatul Kubra didirikan pada tanggal 17 Juli 1999. Sejarah berdirinya TK Khadijatul Kubra awalnya hanya sekolah TK Al-Qur'an saja, karena banyak permintaan dari masyarakat sini menginginkan didirikan sebuah TK, maka dengan berjalannya waktu semua sedikit demi sedikit di urus dan di proses terbangunlah TK, karena disini tidak ada sekolah TK sebelumnya. (CWKS01.2)
3. Bagaimana latar belakang kegiatan musik pada pembelajaran di TK Khadijatul Kubra?	3. Latar belakang awal mula adanya kegiatan musik pada proses pembelajaran di TK Khadijatul Kubra ialah karena Ibu nana (kepala sekolah) mempunyai bakat dan hobby dalam musik seperti

<p>4. Kenapa sekolah ini tertarik menggunakan kegiatan musik pada pembelajaran dalam membentuk karakter anak?</p>	<p>memainkan bermacam-macam alat musik dan menciptakan lagu-lagu anak yang mendidik juga islami sehingga semua itu tersalurkan dan di terapkan kegiatan musik di TK Khadijatul Kubra selain itu ibu nana selaku kepala sekolah juga memberikan pembelajaran khusus musik setiap hari sabtu. (CWKS01.3)</p> <p>4. Karena kegiatan musik dapat membantu membangkitkan gairah anak untuk bermain terutama bermain sambil belajar, selain itu musik juga dapat membantu dalam menstimulus semua aspek perkembangannya karena lagu-lagu yang diberikan oleh guru kepada anak-anaknya ialah lagu yang mempunyai nilai karakter berkualitas yaitu mendidik dan islami, sesuai tema atau materi dan mudah diingat oleh anak. Terlebih lagi disekolah tersebut juga menerapkan pembelajaran khusus musik disetiap hari sabtu sebagai rutinitas dalam mengasah keterampilan yang dimiliki oleh setiap anak. Maka dari itu dalam setiap pembelajaran mereka selalu melakukan kegiatan musik yang diiringi lagu baik diawal kegiatan, ditengah pembelajaran ataupun diakhir dan alat musik yang diaplikasikan yaitu alat musik tradisonal dan modern sebagai penunjang dalam proses pembelajaran. (CWKS01.4)</p>
---	--

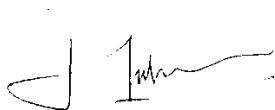
<p>5. Apa yang disiapkan sekolah sebelum menggunakan kegiatan musik dalam membentuk karakter anak pada pembelajaran?</p> <p>6. Berapa jumlah guru, staf, serta pegawai di TK Khadijatul Kubra dan berapa jumlah murid di TK Khadijatul Kubra?</p> <p>7. Pembagian anak dalam kegiatan musik dibagi menjadi dua kelompok yaitu ada yang sebagian memainkan alat musik dan sebagian lainnya bernyanyi dengan didampingi.</p> <p>8. Apakah semua kelompok melakukan kegiatan musik pada proses pembelajaran secara bersama-sama?</p>	<p>5. RPPM, RPPH, Lagu, alat musik. (CWKS01.5)</p> <p>6. Jumlah guru, staf, serta pegawai semuanya ialah 5 orang yang mempunyai latar belakang pendidikan pendidikan pegawai yang ada di TK Khadijatul Kubra terdiri dari 1 orang berpendidikan Magister (S2), 03 orang berpendidikan sarjana strata 1 (S1), dan 1 orang berpendidikan DIII. Dengan jumlah anak murid 41 yang terdiri dari TK A 17 anak TK B1 dan B2 masing-masing 12 anak. (CWKS01.6)</p> <p>7. Pembagian anak dalam kegiatan musik dibagi menjadi dua kelompok yaitu ada yang sebagian memainkan alat musik dan sebagian lainnya bernyanyi dengan didampingi. (CWKS01.7)</p> <p>8. Iya semua kelompok melakukan kegiatan musik pada proses pembelajaran secara bersama-sama terkecuali kelompok A yang hanya sebagian yang mengerti atau dapat mengikuti kegiatan sisanya hanya menonton saja karna kelompok A masih dalam tahap penyesuaian dan baru masuk sekolah akan tetapi lambat laun anak-anak dapat mengerti dan memahami kegiatan musik sehingga dapat menyanyikan sebuah lagu secara bersama-sama semuanya. (CWKS01.8)</p>
---	--

<p>9. Berapa kali kegiatan musik pada proses pembelajaran dalam satu minggu?</p>	<p>9. Kegiatan musik pada proses pembelajaran dilakukan hampir setiap hari terkecuali ada situasi atau kondisi yang tidak memungkinkan maka kegiatan musik diganti dengan bernyanyi saja tanpa ada penggiring alat musik dalam bernyanyi, dan kegiatan musik juga dikhususkan setiap hari sabtu. (CWKS01.9)</p>
<p>10. Bagaimana jika guru yang menguasai tentang cara menggunakan alat musik atau yang memainkannya berhalangan hadir?</p>	<p>10. Kalo guru berhalangan hadir, maka kegiatan musik digantikan dengan kegiatan bernyanyi yang diirngi dari hasil fisik si anak sendiri seperti tepukan tangan atau berupa benda yang menghasilkan suara seperti barang bekas. Akan tetapi anak juga dipebolehkan untuk mencoba bermain musik seperti angklung, rebana dan alat musik yang lainnya. (CWKS01.10)</p>
<p>11. Apa kurikulum yang digunakan dalam kegiatan musik pada pembelajaran dalam pembentukan karakter anak?</p>	<p>11. Kurikulum yang digunakan kurikulum 2013. (CWKS01.11)</p>
<p>12. Apa saja sarana dan prasarana yang disediakan oleh sekolah dalam menggunakan musik sebagai pembentukan karakter pada pembelajaran?</p>	<p>12. Sarana dan prasana yang disediakan oleh sekolah dalam membantu pembentukan karakter anak melalui kegiatan musik seperti alat musik <i>keyboard</i>, piano, drum, rebana, angklung, gitar, dan alat musik barang bekas seperti bahan barang bekas. (CWKS01.12)</p>

<p>13. Apa saja faktor pendukung dan penghambat yang memengaruhi pembentukan nilai karakter melalui kegiatan musik pada pembelajaran, ibu?</p>	<p>13. Kalau faktor pendukung di sini sudah pasti media alat musik, guru, anak dan waktu yang masing-masing mempunyai kelebihan dan kekurangannya sedikit tetapi masih bisa diatasi. Mudah-mudahan ya kedepannya kami punya pendamping. (CWKS01.13)</p>
--	---

s

Interviewee



Hj. Noor Ramdana. M.Pd

NIP. 19711016 200501 008

Banjarmasin, 11 September 2019

Interviewer



Mawarni

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA GURU WALI KELAS)**

KODE : CWGWK 01
 HARI, TANGGAL : Jum'at, 13 September 2019
 JAM : 12.30-13.00
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra
 INTERVIEWE : Ibu Ramdana
 INTERVIEWER : Peneliti (Mawarni)

DESKRIPSI:

PERTANYAAN:	JAWABAN:
<p>1. Sejak kapan ibu mulai mengajar di TK Khadijatul Kubra?</p> <p>2. Kenapa ibu lebih tertarik menggunakan kegiatan musik sebagai pembentukan nilai karakter pada pembelajaran?</p>	<p>1. Sesuai SK saya mengajar sejak tanggal 03 januari 2004, awal mulanya saya penelitian riset di TK ini sekaligus membantu mengajar disini tetapi, lama kelamaan di ajaklah saya bergabung menjadi guru di TK Khadijatul Kubra sampai sekarang ini. (CWGWK01.1)</p> <p>2. Karena musik merupakan salah satu metode penyampaian melalui lagu pada proses pembelajaran yang didalam lagu tersebut terdapat nilai karakter yang mendidik juga berhubungan dengan tema pembelajaran, sehingga dengan musik dapat memberikan pembentukan karakter seperti religius, nasionalisme, kemandirian, gontong royong dan integritas. Sehingga dalam kegiatan musik menjadikan memiliki karakter percaya diri, saling menghargai, disiplin, mandiri, memiliki rasa tanggung jawab, jujur, dan karakter lainnya. Oleh karena itu musik merupakan hal yang dapat membuat anak terhibur dan guru dapat membentuk karakternya melalui lagu-lagu yang dibeikan kepada anak saat bernyanyi dengan sebuah lagu yang semarik mungkin yaitu</p>

<p>3. Siapa yang membuat RPPM dan RPPH?</p> <p>4. Apakah bunda selalu mengacu pada rencana pelaksanaan pembelajaran yang bunda buat dalam proses belajar mengajar?</p> <p>5. Musik seperti apa yang ibu berikan kepada anak pada pembelajaran agar terbentuknya karakter anak melalui kegiatan musik?</p> <p>6. Alat musik apa yang ibu siapkan sebelum kegiatan bernyanyi/ bermain alat musik?</p>	<p>kreatif, imajinatif, lucu dengan begitu proses pembelajaran melalui kegiatan musik dalam membentuk karakter anak menjadikan anak tidak bosan dalam proses pembelajaran dan lebih tahan lama. (CWGWK01.2)</p> <p>3. RPPM dan RPPH kami membuatnya seminggu sekali bersama-sama. (CWGWK01.3)</p> <p>4. Iya, sesuai dengan yang kita olah RPPH dan dari RPPH itu kita melaksanakan kegiatan. (CWGWK01.4)</p> <p>5. Musik yang sesuai dengan perkembangan anak, pendek mudah diingat anak, menarik yakni lucu, gembira, dan imajinatif, musik yang dapat membangkitkan gerak yang bisa membuat anak senang, musik yang bisa merangsang jalur syaraf dan koneksi yang akan dibentuk otak yang kemudian digunakan dalam semua aspek pembelajaran yang berhubungan dengan kecerdasan seperti berpikir abstrak, mempunyai sifat perulangan, mempunyai nilai karakter mendidik atau islami, dan berhubungan dengan tema pembelajaran. (CWGWK01.5)</p> <p>6. Alat musik keyboard, selain itu bisa juga alat musik angklung, rebana, piano dan alat musik yang lainnya yang tersedia disekolah. Karena setiap hari alat musik yang digunakan bisa berbeda-beda</p>
---	--

<p>7. Metode apa saja yang bunda gunakan untuk menyampaikan materi kepada anak?</p> <p>8. Materi apa saja yang biasa ibu masukkan ke dalam kegiatan musik?</p> <p>9. Bagaimana perkembangan karakter anak kelompok B1?</p> <p>10. Adakah anak yang belum berkembang karakternya?</p> <p>11. Bagaimana evaluasi yang bunda lakukan setiap selesai kegiatan?</p> <p>12. Faktor apa saja yang memengaruhi pembentukan nilai karakter melalui kegiatan musik pada pembelajaran?</p>	<p>tergantung guru yang memainkan alat musiknya dan anak. (CWGWK01.6)</p> <p>7. Metode bercerita, tanya jawab, wawancara dan praktik langsung. (CWGWK01.7)</p> <p>8. Materi dalam kegiatan musik disesuaikan dengan tema yang digunakan, tema di dapatkan sesuai dari kebijakan sekolah yang diterapkan. (CWGWK01.8)</p> <p>9. Alhamdulillah bagus saja lagi perkembangannya. (CWGWK01.9)</p> <p>10. Alhamdulillah sejauh ini berkembang saja meski tidak semuanya. Masih beberapa anak yang perlu bimbingan dan pemberian stimulus lebih baik lagi agar karakternya menjadi lebih baik. (CWGWK01.10)</p> <p>11. Yang pasti dengan <i>recalling</i> yang menanyakan kepada anak kembali tentang apa saja materi/pelajaran serta lagu apa yang dinyanyikan pada kegiatan hari ini dan bagaimana perasaan anak. (CWGWK01.11)</p> <p>12. Kalau faktor pendukung ya pastinya guru sebagai fasilitator, alat musik sebagai faktor pendukung dalam kegiatan musik, guru harus bisa memberi pijakan agar anak bisa mendapatkan ilmu baru, juga media yang digunakan dalam kegiatan musik sangat</p>
---	--

<p>13. Apa kendala ibu dalam kegiatan musik pada pembelajaran?</p>	<p>mendukung. Sedangkan faktor penghambat waktu dan ada satu atau dua anak yang masih belum mengerti karna masih proses penyesuaian dan sedikit lambat dalam memahami materi atau lagu yang disampaikan. (CWGWK01.12)</p> <p>13. Kendalanya ialah jika ada salah satu atau dua orang anak yang mempunyai keterlambatan mengenal atau menghafal lagu yang dinyanyikan secara bersama-sama sehingga proses pengulangan lagu dilakukan secara berulang-ulang sehingga memakan waktu yang lebih, dan membatasi anak agar kegiatan musiknya dilanjutkan lagi besok karena antusias nya anak suka menyanyikan lagu yang diiringi alat musik dan bermain alat musik. (CWGWK01.13)</p>
--	--

Interviewee



Ibu Ramdana

Banjarmasin, 13 September 2019

Interviewer



Mawarni

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA ANAK KELOMPOK B1)**

KODE : CWA01
 HARI, TANGGAL : Senin, 9 September 2019
 JAM : 10.25-10.30
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra
 INTERVIEWE : Anak kelompok B1
 INTERVIEWER : Peneliti (Mawarni)

DESKRIPSI

PERTANYAAN:	JAWABAN:
1. Bagaimana perasaannya setelah kegiatan musik?	1. Senang bu. (CWA01, 1)
2. Apa tema hari ini?	2. (Ehza) : Binatang (Aisyah): Binatang bebek. (CWA01.2)
3. Alat musik apa yang adik suka pada saat kegiatan bernyanyi diiringi alat musik?	3. Alat musik keyboard yang dimainkan oleh ibu guru karena dapat bernyanyi sambil bergerak. (CWA01.3)
4. Lagu apa yang adik sukai dalam kegiatan musik pada pembelajaran?	4. Lagu yang asik, lucu, dapat sambil bergerak dan diiringi alat musik. (CWA01.4)
5. Senang tidak adik adanya kegiatan musik pada pembelajaran di TK Khadijatul Kubra?	5. Senang (asik) karena bisa mencoba memainkan alat musiknya juga. (CWA01.5)

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA DENGAN PIHAK TERKAIT)**

KODE : CWOM 01
 HARI, TANGGAL : Jum'at, 13 September 2019
 JAM : 10.45-11.00
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra
 INTERVIEWE : Norlaila, Hs
 INTERVIEWER : Peneliti (Mawarni)

DESKRIPSI

PERTANYAAN:	JAWABAN:
<p>1. Apa latar pendidikan bunda dan sudah berapa lama anak bunda sekolah di PAUD ini?</p> <p>2. Kenapa bunda tertarik untuk memasukkan anak bunda untuk bersekolah di TK Khadijatul Kubra?</p>	<p>5. Latar pendidikan saya SMA. Ehza sudah bersekolah di sini sejak kelompok A sampai kelompok B sekarang, jadi kurang lebih Ehza sudah bersekolah di sini selama 2 tahun lebih. (CWOM01.1)</p> <p>2. Karena TK Khadijatul Kubra ini satu-satunya di desa ini dan sekolah ini merupakan sekolah turun temurun dari anak saya dan anak saya memiliki anak disekolahkan kesini lagi serta kemauan si anak nya juga yang minta disekolahkan di TK ini, anak maupun cucu saya sangat senang sekolah disini karena mereka memiliki pengalaman dan kebiasaan seperti bernyanyi, menari, senam, dapat memainkan alat musik yang ada disekolah dengan didampingi langsung oleh kepala sekolahnya langsung ibu Hj.Nana serta sepengalaman anak dan cucu saya merasa senang karna pernah mengikuti beberapa lomba.selain itu sekolah ini sangat memperhatikan perkembangan dan mengasah potensi anak yang ada pada diri anak sehingga guru-gurru disini</p>

<p>3. Bagaimana pendapat bunda tentang sekolah ini yang menggunakan kegiatan musik sebagai pembentukan karakter anak pada proses pembelajaran?</p> <p>4. Apa saja perubahan atau dampak positif anak bunda setelah masuk ke TK Khadijatul Kubra ini?</p>	<p>sangat antusias dalam memberikan stimulus untuk mengembangkan bakat yang ada pada diri anak dan mengikutkan anak-anak yang ada di TK ini ke berbagai lomba agar melatih percaya diri anak sehingga anak-anak mempunyai bekal pengalaman. (CWOM01.2)</p> <p>3. Menurut saya sangat bagus karena anak saya suka bernyanyi dan suka musik, apa yang telah diajarkan oleh guru-guru disana sangat masuk ke otak anak saya contohnya saja pada saat dirumah saat itu orang tuanya sedang memutar lagu dangdut dan anak saya bilang bahwa kalau memutar musik/lagu katanyanya seperti lagu sholawat, tentang nama-nama nabi dan sebagainya yang berhubungan dengan keagamaan dan pembelajaran seperti di sekolah kata anak saya. Selain itu sekolah TK Khadijatul Kubra ini sangat memperhatikan potensi dan selalu mengasah kemampuannya dengan memberikan stimulus pada setiap anak yang memiliki potensi yang harus dikembangkan, contohnya seperti mengikutkan anak saya dalam lomba-lomba yang dapat melatih percaya dirinya untuk tampil didepan umum, disiplin dalam segala hal dalam memenuhi tanggung jawabnya, mandiri, saling menghargai sesama teman sebagai anak murid di TK ini. (CWOM01.3)</p> <p>4. Aisyah menjadi anak yang lebih mandiri contohnya setelah bangun</p>
--	--

	<p>tidur sudah bisa membereskan tempat tidurnya sendiri, apabila sedang main bersama temannya dapat berperilaku jujur apabila dia sedang tidak melakukan apa yang temannya tanyakan dan saling menghargai sesama teman, suka baca doa sehari-hari, baik, makan, tidur, ke wc/kamar mandi, selalu ngucap salam. Banyak mempunyai hapalan lagu-lagu yang diberikan disekolah, selain itu dapat memainkan alat musik seperti angklung dan alat musik lainnya walaupun masih belum menguasai, dapat belajar menari, dan dapat menguasai atau mengikuti gerakan senam yang dilakukan setiap hari sebelum memulai pembelajaran, sosialisasinya juga lebih bagus, dan juga pernah mengikuti lomba baik menang maupun kalah. (CWOM01.4)</p>
--	---

Interviewee



Norlaila, Hs

Banjarmasin, 13 September 2019

Interviewer



Mawarni

LAMPIRAN III

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN AWAL)

KODE : CL01
 HARI, TANGGAL : Sabtu, 03 Febuari 2020
 JAM : 07.30-11.30
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra
 OBESERVER : Mawarni

DESKRIPSI

Pada hari senin, 03 Febuari 2020 pukul 07:30 wita (CL01, P1, K1), Peneliti datang ke TK Khadajatul Kubra. Peneliti datang untuk meminta izin observasi. Peneliti disambut oleh ibu Hj. Ramdana, M.Pd selaku kepala sekolah TK tersebut dan diajak masuk ke dalam kantor kepala sekolah (CL01, P1, K2). Kami bercakap-cakap tentang perkembangan dan pertumbuhan anak serta kegiatan apa saja yang baru-baru ini di laksanakan oleh pihak sekolah (CL01, P1, K3).

Pada hari Senin, tanggal 03 Febuari 2020. Bertempat di TK Khadijatul Kubra. Saat pukul 07:30 (CL01, P1, K4), terlihat anak-anak mulai berdatangan dan guru sedang menyambut kedatangan anak-anak didalam ruangan kelas dekat pintu dan terlihat ada beberapa orang tua yang masih mendampingi anak mereka. Sebelum waktu kegiatan proses pembelajaran dimulai ibu R menyiapkan media yang akan digunakan seperti RPPM (Rencana Program Mingguan), RPPH (Rencana Program Harian), mesetting tempat. Disamping guru menyambut anak-anak dan mengatur barisan, maka guru yang lain sudah mempersiapkan tv/vcd untuk kegiatan senam setiap pagi, sehingga apabila anak datang langsung membikin barisan untuk mengikuti senam yang ada dilayar tv (CL01, P1, K5). Pukul 08.00 setelah anak-anak melakukan senam bersama dengan gurunya anak-anak dipersilahkan duduk ke kelompoknya masing-masing dengan duduk melingkar (CL01, P1, K6), setelah itu jeda waktu 5 menit istirahat guru menanyakan kabar anak dan sebagainya seperti menanyakan teman yang tidak hadir dan bertanya tenang udah sarapan dan mandi serta diantar sama siapa, selanjutnya membaca doa, sebelum belejar, membaca surah-surah pendek, asmaul-husna dan menyanyikan sebuah lagu sebelum memulai pembelajaran. Guru memberi arahan terhadap kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan hari ini dan menjelaskan tema hari ini dengan menggali pengetahuan anak melalui proses tanya jawab dan cerita, peneliti pun ikut bergabung bersama kelompok B1 (CL01, P1, K7). Hari ini kegiatan anak adalah menempel dengan menggunakan kertas origami berwarna yang dipotong kecil-kecil lalu ditempel dikertas yang berpola gambar binatang bebek (CL01, P1, K8). Setelah kegiatan menempel ibu R juga melakukan kegiatan tanya jawab untuk anak, dengan adanya tanya jawab maka ada komunikasi yang baik antara pendidik dan anak yang dapat menimbulkan pengetahuan tentang binatang bebek, sehingga dengan terjalannya komunikasi yang baik antara pendidik dan anak setiap harinya. Setelah itu

sementha menunggu teman yang lain belum selesai anak dipersilahkan istrhat duduk ditempat sambil menyanyikan lagu binatang bebek yang didampingi gurunya tanpa alat musik. Setelah semuanya sudah selesai guru memainkan instrumen alat musik dan anak-anak bernyanyi bersama-sama dengan didampingi gurunya sambil memainkan alat musik agar terarah sehingga anak mengerti kapan masuk lagunya dan berhenti dengan menyanyikan lagu secara berulang-ulang. Terlihat anak-anak sangat senang dan ceria, karena lagu yang diberikan didalamnya terdapat hal yang unik, sangat menarik, loco, imajinatif dan memiliki nilai karakter religius yaitu menyukuri binatang ciptaan Allah Swt dengan mengenalkannya sesuai dengan perkembangan dan apa yang pernah anak lihat dan membenarkan apa yang anak belum mengerti karena binatang bebek merupakan binatang yang termasuk binatang yang dekat dengan anak (CL01, P1, K9). Lagu atau syair yang dinyanyikan berjudul “Bebek” dengan syair sebagai berikut:

Bebek-bebek kecil
 Berenang-renang dipinggir kali
 Kwek kwek kwek kwek kwek kwek
 Suaranya besahut-sahatan
 Reff: Bebek-bek kecil
 Kakinya ada dua
 Jalannya megal megal
 Bebek ciptaan Allah

Syair/Lagu: Hj.Nana
 TK Khadijatul Kubra

Setiap bait syair mempunyai nilai karakter rasa ingin tahu dan religius yang dapat membentuk karakter anak. Sehingga dapat mengembangkan pengetahuan anak apa yang pernah ia lihat dan dengar dengan lagu anak lebih mengetahui lebih jelas selain itu diakhir bait syair terdapat nilai karakter religius yaitu mengenalkan kepada anak bahwa Bebek ciptaan Allah.

Pukul 10.30 anak makan siang dengan di damping wali kelasnya masing-masing. Setelah selesai makan anak dipersilahkan main sebentar beberapa menit dan selanjutnya kegiatan recolling mengulang kegiatan apa yang dilakukan hari ini dengan membahas tema serta lagu yang dinyanyikan dengan memberi tau apa yang ada belum tau dan menguatkannya pengetahuannya diharapkan dapat membantu mengoptimalisasi proses pembelajaran yang sudah diperoleh sebelumnya (CL01, P1, K10). Dengan pembelajaran baru yang mereka dapat pada kegiatan musik pada proses pembelajaran dalam membentuk karakter anak.

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN)

KODE : CL02
 HARI, TANGGAL : Selasa, 04 Febuari 2020
 WAKTU : 07.30-11.45 WITA
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra
 OBESERVER : Mawarni

DESKRIPSI

Pada hari selasa tanggal 04 Febuari 2020 pukul 07.30 wita (CL02, P1, K1), peneliti datang ke TK Khadijatul Kubra Kota Banjarmasin. Saat memasuki sekolah peneliti langsung masuk ke dalam ruangan dan memberi salam semua guru di sana. Sebelum waktu kegiatan proses pembelajaran dimulai ibu R menyiapkan media yang akan digunakan seperti RPPM (Rencana Program Mingguan), RPPH (Rencana Program Harian), mesetting tempat (CL02, P1, K2). Sebagian guru yang lain sudah menyiapkan peralatan dan menyambut anak di depan pintu, memberi salam kepada anak, dan mengarahkan anak agar mengikuti barisan temannya untuk melakukan kegiatan senam pagi yang dilakukan setiap hari sebelum memulai proses pembelajaran (CL02, P1, K3).

Setelah kegiatan senam dilakukan dilanjutkan pukul 08.00. Guru-guru mempersilahkan anak ke kelompoknya masing-masing (CL02, P1, K4). Sebelum memasuki tema pembelajaran, ibu Ramdanah mengajak anak duduk melingkar (*circle time*) bersama guru bersiap memulai pembelajaran, membaca do'a, surah pendek, asmaul-huzna kemudian bernyanyi. Hari ini tema anak tanaman dengan sub tema macam dan macam dan fungsi tanaman (bunga melati) (CL02, P1, K5). Sebelum memasuki tema ibu R mengajak anak bercakap-cakap tentang bunga melati untuk menggali pengetahuan anak terlebih dahulu karena dengan begitu akan menambah pengetahuan baru dari kegiatan yang anak lakukan dengan bernyanyi. Pendidik juga sering melakukan kegiatan bermain dengan menggunakan alat musik saat bernyanyi sesuai tema pembelajaran (CL02, P1, K5). Dalam syair lagu tersebut setiap baitnya menamamkan nilai karakter rasa ingin tahu dan diakhir bait menanamkan nilai karakter religius yang dapat membentuk karakter anak (CL02, P1, K6). Syair atau lagu diciptakan oleh ibu Hj. Nana dengan judul "Melati".

Bunga melati harum mewangi
 Kecil mungil putih warnanya
 Alangkah indah bunga melati
 Maha besar ciptaan Allah

Syair/Lagu: Hj.Nana
 TK Khadijatul Kubra

Selanjutnya anak diajak bernyanyi lagu melati dengan menggunakan tepukan tangan sebagai instrumen dalam mengiringi lagu yang dinyanyikan secara berulang-ulang. Setelah kegiatan bernyanyi anak diberi arahan sebelum kegiatan harian yaitu guru menjelaskan kegiatan hari ini ialah menempel guru memberikan kertas bergambar bunga melati, lem dan ranting pohon serta daun kepada masing-masing anak dan meminta anak untuk memberi namanya masing-masing. Media yang sudah disediakan oleh guru berupa kertas bergambar bunga melati, lem, gunting, dan gambar ranting pohon melati dan daunnya untuk dipotong menggunakan gunting. Ibu R terlihat mengamati kegiatan harian yang dilakukan anak. Ibu R berkeliling mengamati anak sembari menanyakan anak sedang membentuk apa menggunakan ranting pohon dan daun. Ketika ada anak yang bermain tidak sesuai aturan saat kegiatan menempel, ibu R segera menghampiri dan memberi pijakan kepada anak “maaf bermainnya sesuai aturan ya, ranting pohonnya digunakan untuk menempel pada kertas yang bergambar bunga melati” Setiap anak yang sudah selesai menempel diserahkan kepada ibu R (CL02, P1, K7).

Pukul 10.30 anak masih duduk melingkar dan bersiap-siap makan siang, setelah selesai makan anak diberi kebebasan beberapa menit setelah itu baru recalling anak diajak duduk melingkar kembali bersama guru (CL02, P1, K8). Ibu R menanyakan perasaan anak setelah main. Ibu R juga menanyakan setiap anak tentang tanaman bunga melati dan apa saja yang mereka lakukan tadi. Selanjutnya anak diminta menceritakan pengalaman mereka yang pernah melihat tanaman bunga melati dan fungsi tanaman bunga melati teman yang lain diminta untuk tenang menghargai teman yang sedang berbicara menceritakan pengalamannya kemudian selanjutnya guru memberi pengetahuan lebih jelasnya melalui cerita kepada anak dan setelah itu mengajak anak bernyanyi lagu sesuai dengan yaitu lagu bunga melati. Selanjutnya guru memberi kesempatan kepada anak untuk bermain alat musik angklung yang didampingi oleh gurunya dengan memberi arahan aturan serta tata tertib main, sementara sebagian anak yang lain ikut memainkan alat musik bersama dengan gurunya, maka anak yang lain menyanyikan lagu bunga melati. Disamping itu anak juga diberi kesempatan bernyanyi secara bergantian agar semua mendapat giliran, sedangkan gurunya memainkan alat musik dan mendampingi anaknya bernyanyi dan teman yang lain mendengarkan apa yang dinyanyikan tersebut dengan mendengarkan isi yang ada didalam lagu tersebut. (CL02, P1, K9). Kegiatan hari ini yang dilakukan untuk mengembangkan karakter religius, mandiri, tanggung jawab, dan rasa ingin tahu anak melalui kegiatan musik pada proses pembelajaran (CL02, P1, K10).

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN)

KODE : CL03
 HARI, TANGGAL : Rabu, 12 Febuari 2020
 WAKTU : 08.00-11.45 WITA
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra
 OBESERVER : Mawarni

DESKRIPSI

Pada hari Rabu tanggal 12 Febuari 2020 pukul 07.30 wita (CL03, P1, K1) peneliti datang kembali ke TK Khadijatul Kubra. Saat memasuki sekolah peneliti langsung masuk ke dalam ruangan dan memberi salam semua guru di sana. Sebelum waktu kegiatan sentra dimulai ibu R menyiapkan media yang akan digunakan seperti RPPM (Rencana Program Mingguan), RPPH (Rencana Program Harian), mesetting tempat (CL03, P1, K2). Sebagian guru yang lain sudah menyiapkan peralatan dan menyambut anak di depan pintu, memberi salam kepada anak, dan mengarahkan anak agar mengikuti barisan temannya untuk melakukan kegiatan senam pagi yang dilakukan setiap hari sebelum memulai proses pembelajaran (CL03, P1, K3). Setelah kegiatan senam dilakukan dilanjutkan pukul 08.00 (CL03, P1, K4). Guru-guru mempersilahkan anak ke kelompoknya masing-masing. Sebelum memasuki tema pembelajaran, ibu R mengajak anak duduk melingkar (circle time) bersama guru bersiap memulai pembelajaran, membaca do'a, surah pendek, asmaul-huzna kemudian bernyanyi. (CL03, P1,K5). Tema anak pada hari ini adalah Alam semesta dengan sub tema langit dan bumi pendidik menggunakan media gambar yang bergambarkan langit, ada gunung, laut dan yang lainnya, maka gurunya menceritakan dan melakukan proses tanya jawab kepada anak dengan menggali pengetahuan yang anak ketahui terlebih dahulu. Selanjutnya anak diberi kegiatan mewarnai dan memberi nama disetiap gambar yang ada tersebut seperi contoh gambar gunung maka anak menuliskan nama gunung tersebut disamping gambarnya menggunakan pensil. Setelah selesai kegiatan anak diajak bernyanyi lagu tentang alam semesta (CL03, P1, K6). Syair lagu yang berjudul Ciptaan Allahu Robbi setiap baitnya menamamkan nilai karakter rasa ingin tahu dan diakhir bait menanamkan nilai karakter religius yang dapat membentuk karakter anak (CL03, P1, K7). Syair atau lagu dapat dilihat sebagai berikut:

“Ciptaan Allahu Robbi”
 Langit tidak bertiang
 Gunung menjulang tinggi
 Laut luas terbentang
 Ciptaan Allahu Robbi

Syair/lagu: Hj.Nana
 TK Khadijatul Kubra

Selanjutnya guru membagi anak menjadi dua kelompok untuk kegiatan musik yaitu sebagian kelompok bernyanyi dan sebagian anak bermain alat musik dengan dibantu oleh gurunya terlihat anak-anak menjadi aktif semua (CL04, P1, K6). Proses kegiatan tersebut dilakukan secara berulang-ulang secara bergantian agar semuanya dapat kebagian baik menyanyi ataupun memainkan alat musiknya, dengan begitu berkembangnya tidak hanya karakter disiplin, tanggung jawab, mandiri, rasa ingin tahu dan religius tetapi karakter toleransi, disiplin, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, tanggung jawab, religius, dan bersahabat atau komunikatif juga terbentuk melalui kegiatan bermain. (cl04, p1, k7).

Pukul 10.30 (CL03, P1, K8) anak duduk melingkar dan bersiap-siap makan siang, setelah makan siang selesai anak diajak duduk melingkar kembali bersama guru mendengarkan pengarahannya dan tata tertib dari guru sebelum kegiatan. Kegiatan musik yang akan dilakukan oleh gurunya yaitu dengan memberi tahu anak bahwa kegiatan bernyanyi akan diiringi dengan alat musik yang dimainkan oleh ibu R dan anak-anak menyanyikan lagunya dengan didampingi ibu R sendiri seperti pada saat syair masuk, reff dan berhenti. (CL03, P1, K9). Terlihat anak menjadi aktif semua dengan kegiatan musik. Setelah kegiatan dilakukan selanjutnya kegiatan recolling mengulang kegiatan apa yang dilakukan hari ini dengan membahas tema serta lagu yang dinyanyikan dengan memberi tau apa yang ada belum tau dan menguatkannya pengetahuannya diharapkan dapat membantu mengoptimalkan proses pembelajaran yang sudah diperoleh sebelumnya dengan pembelajaran baru yang mereka dapat pada kegiatan musik pada proses pembelajaran dalam membentuk karakter anak (CL03, P1, k10).

**CATATAN LAPANGAN
(OBSERVASI/PENGAMATAN)**

KODE : CL04
 HARI, TANGGAL : Kamis, 13 Febuari 2020
 WAKTU : 07.30-11.45
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra Ibu
 OBESERVER : Mawarni

DESKRIPSI

Pada hari Senin tanggal 13 Febuari 2020 pukul 07.30 wita (CL04, P1, K1) peneliti datang ke TK Khadijatul Kubra. Saat memasuki sekolah peneliti langsung masuk ke dalam ruangan dan memberi salam semua guru di sana. Sebelum waktu kegiatan sentra dimulai ibu R menyiapkan media yang akan digunakan seperti RPPM (Rencana Program Mingguan), RPPH (Rencana Program Harian), mesetting tempat (CL04, P1, K2). Sebagian guru yang lain sudah menyiapkan peralatan dan menyambut anak di depan pintu, memberi salam kepada anak, dan mengarahkan anak agar mengikuti barisan temannya untuk melakukan kegiatan senam pagi yang dilakukan setiap hari sebelum memulai proses pembelajaran (CL04, P1, K3). Setelah kegiatan senam dilakukan dilanjutkan pukul 08.00. Guru-guru mempersilahkan anak ke kelompoknya masing-masing. Sebelum memasuki tema pembelajaran, ibu R mengajak anak duduk melingkar (circle time) bersama guru bersiap memulai pembelajaran, membaca do'a, surah pendek, asmaul-huzna kemudian bernyanyi. (CL04, P1, K4).

Hari ini tema anak adalah kebutuhanku dengan sub tema makanan dan minuman. Sebelum memasuki tema ibu Ramdanah mengajak anak bercakap-cakap dengan proses tanya jawab terhadap anak dengan bertanya kepada anak sebelum berangkat ke sekolah sudah makan dan minum belum setelah itu baca doa tidak sebelum makan dan sesudahnya, selanjutnya guru memberi pengetahuan dan pengarahan kepada anak tentang tata tertib makan (etika makan) (CL04, P1, K5). Selanjutnya guru mempraktikan ke anak membaca doa sebelum dan sesudah makan setelah itu baru mempraktikannya secara bersama dan selalu membiasakan anak pada saat jam makan siang selalu membaca doa sebelum dan sesudah makan agar terbiasa (CL04, P1, K6). Disamping itu anak-anak setelahnya dikenalkan lagu berdoa secara berulang-ulang agar anak dapat mengingat dan dapat menyanyikannya secara bersama-sama dengan syair lagu yang diberikan setiap baitnya mempunyai nilai karakter (CL04, P1, K7) seperti karakterdisiplin, tanggung jawab, mandiri, rasa ingin tahu dan religius kepada anak yang dapat membentuk karakter anak. Syair atau lagu dapat dilihat sebagai berikut:

“Berdoa”

Sebelum kita makan bacalah basmallah

Agar kita selalu ingat pada Allah

Sesudah kita makan baca Alhamdulillah

Allah Maha Memberi dan Maha Pencipta

Syair/Lagu: Hj.Nana

TK Khadijatul Kubra

Kegiatan bernyanyi ini yang dilakukan untuk membentuk karakter disiplin, tanggung jawab, mandiri, rasa ingin tahu dan religius. Pukul 10.30 anak duduk melingkar dan bersiap-siap makan siang, setelah makan siang selesai anak diajak duduk melingkar kembali bersama guru mendengarkan pengarahannya dan tata tertib dari guru sebelum kegiatan. Kegiatan musik yang akan dilakukan oleh gurunya yaitu dengan memberi tahu anak bahwa kegiatan bernyanyi akan diiringi dengan alat musik yang dimainkan oleh ibu R dan anak-anak menyanyikan lagunya dengan didampingi ibu R sendiri seperti pada saat syair masuk, reff dan berhenti. Akan tetapi setelah kegiatan tersebut anak diajarkan juga cara bermain alat musik yang didampingi oleh ibu R alat musik yang dimainkan ialah alat musik angklung dengan memainkannya secara bergantian. (CL04, P1, K8). Terlihat anak menjadi aktif semua dengan kegiatan musik. Setelah kegiatan dilakukan selanjutnya kegiatan recolling mengulang kegiatan apa yang dilakukan hari ini dengan membahas tema serta lagu yang dinyanyikan dengan memberi tau apa yang ada belum tau dan menguatkannya pengetahuannya diharapkan dapat membantu mengoptimalkan proses pembelajaran yang sudah diperoleh sebelumnya dengan pembelajaran baru yang mereka dapat pada kegiatan musik pada proses pembelajaran dalam membentuk karakter anak (CL04, P1, K9).

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN)

KODE : CL05
 HARI, TANGGAL : Jumat, 06 Maret 2020
 WAKTU : 07.30-10.30 WITA
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra
 OBESERVER : Mawarni

DESKRIPSI

Pada hari Jumat tanggal 06 Maret 2020 pukul 07.30 wita (CL05, P1, K1) peneliti datang ke TK Khadijatul Kubra. Saat memasuki sekolah peneliti langsung masuk ke dalam ruangan dan memberi salam semua guru di sana. Sebelum waktu kegiatan sentra dimulai ibu R menyiapkan media yang akan digunakan seperti RPPM (Rencana Program Mingguan), RPPH (Rencana Program Harian), mesetting tempat (CL05, P1, K2). Sebagian guru yang lain sudah menyiapkan peralatan dan menyambut anak di depan pintu, memberi salam kepada anak, dan mengarahkan anak agar mengikuti barisan temannya untuk melakukan kegiatan senam pagi yang dilakukan setiap hari sebelum memulai proses pembelajaran. Setelah kegiatan senam dilakukan dilanjutkan pukul 08.00. Guru-guru mempersilahkan anak ke kelompoknya masing-masing. Sebelum memasuki tema pembelajaran, ibu R mengajak anak duduk melingkar (circle time) bersama guru bersiap memulai pembelajaran, membaca do'a, surah pendek, asmaul-huzna kemudian bernyanyi. (CL05, P1, K3).

Hari ini tema anak adalah panca indra dengan sub tema fungsi panca indra. Sebelum memasuki tema ibu Ramdanah mengajak anak bercakap-cakap dengan proses tanya jawab kepada anak tentang pancaindra, (CL05, P1, K4) selain itu guru melakukan pembentukan nilai karakter melalui kegiatan musik pada proses pembelajaran dengan memberikan kegiatan yang menarik perhatian anak agar mereka belajarnya tidak bosan, yaitu dengan belajar sambil bernyanyi sesuai tema pembelajaran yang didalamnya terdapat nilai karakter religius, rasa ingin tahu, dan tanggung jawab (CL05, P1, K5). Sebelum kegiatan bernyanyi anak diberi kegiatan harian terlebih dahulu yaitu ibu R memberikan tugas menempel mata dan mulut ke pola gambar manusia setelah itu memberi nama tulisan nama kaki, tangan, mulut dan mata serta mewarnai pakian gambar pola manusia tersebut (CL05, P1, K6). Selanjutnya pembentukan karakter dilakukan melalui kegiatan musik yaitu dengan bernyanyi. Pembentukan anak dapat dilihat disetiap bait-bait syair lagu yang diberikan oleh gurunya. Syair lagu tersebut dapat dilihat sebagai berikut:

“Karunia Allah”

Mata untuk melihat telinga untuk mendengar
 Mulut untuk bicara semua karunia Allah
 Kaki untuk berjalan tangan ku angkat dan berdoa
 Allah Maha Kuasa Maha Pencipta

Syair/Lagu: Hj.Nana
 TK Khadijatul Kubra

Selanjutnya guru membagi anak menjadi dua kelompok untuk kegiatan musik yaitu sebagian kelompok bernyanyi dan sebagian anak bermain alat musik dengan dibantu oleh gurunya terlihat anak-anak menjadi aktif semua (CL05, P1, K7). Proses kegiatan tersebut dilakukan secara berulang-ulang secara bergantian agar semuanya dapat kebagian baik menyanyi ataupun memainkan alat musiknya, dengan begitu berkembangnya tidak hanya karakter disiplin, tanggung jawab, mandiri, rasa ingin tahu dan religius tetapi karakter toleransi, disiplin, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, tanggung jawab, religius, dan bersahabat atau komunikatif juga terbentuk melalui kegiatan musik (CL05, P1, K8).

Pukul 10.30 anak masih duduk melingkar dan bersiap-siap makan siang, setelah selesai makan anak diberi kebebasan beberapa menit setelah itu baru recalling anak diajak duduk melingkar kembali bersama guru. Bunda IR menanyakan perasaan anak setelah bernyanyi (CL05, P1, K9) . Ibu R juga menanyakan setiap anak tentang fungsi panca indra dan apa saja yang mereka lakukan tadi. Selanjutnya guru memberi kesempatan kepada anak untuk bermain alat musik rebana yang didampingi oleh gurunya dengan memberi arahan aturan serta tata tertib main, sementara sebagian anak yang lain ikut memainkan alat musik bersama dengan gurunya, maka anak yang lain menyanyikan lagu panca indra. Selain itu anak juga diberi kesempatan bernyanyi secara bergantian agar semua mendapat giliran, sedangkan gurunya memainkan alat musik dan mendampingi anaknya bernyanyi dan teman yang lain mendengarkan apa yang dinyanyikan tersebut dengan mendengarkan isi yang ada didalam lagu tersebut. (CL05, P1, K10). Kegiatan hari ini yang dilakukan untuk mengembangkan karakter religius, mandiri, tanggung jawab, dan rasa ingin tahu anak melalui kegiatan musik pada pembelajaran (CL05, P1, K11).

LAMPIRAN IV

CATATAN DOKUMENTASI
(FOTO)





KODE : CDF1
TEMPAT : TK Khadijatul Kubra

Foto	Deskripsi
 	<p>CDF1.1. TK Khadijatul Kubra dari depan</p>
	<p>CDFM.1. Alat musik TK Khadijatul Kubra</p>

Foto	Deskripsi
 <p>The 'Foto' column contains three photographs. The top photo shows a row of numerous gold trophies on a wooden table, with framed portraits and a poster on the wall behind them. The middle photo shows a collection of trophies on a table next to a green curtain. The bottom photo shows a large wooden display cabinet filled with trophies, with a ship model on top and chairs in front.</p>	<p>CDFL.3.Prestasi-prestasi yang diraih TK Khadijatul Kubra dalam lomba baik lomba bernyanyi yang diiringi alat musik, senam, menari, dan sebagainya.</p>




**CATATAN DOKUMENTASI
(FOTO)**

KODE : CDF2
 HARI TANGGAL : Senin, 29 Juli 2019
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra

Foto	Deskripsi
	<p>CDF3.1. Guru mencontohkan kepada anak bermain alat musik angklung</p>
	<p>CDF4.2. Kegiatan bernyanyi dengan menggunakan alat musik angklung bersama dengan guru</p>
	<p>CDF4.3. kegiatan bernyanyi dengan menggunakan alat musik barang bekas</p>
	<p>CDF6. Kegiatan bermain menggunakan alat musik drum, reabana, dan pianika.</p>

**CATATAN DOKUMENTASI
(FOTO)**

KODE : CDF3
 HARI, TANGGAL : Senin, 5 Agustus 2019
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra

Foto	Deskripsi
	<p>CDF4.1. Kegiatan senam pagi setiap hari.</p>
	<p>cdf4.2. Antusias anak dalam bermain musik sambil bernyanyi</p>
	<p>cdf5.3. Kegiatan bermain musik</p>

**CATATAN DOKUMENTASI
(FOTO MEDIA ALAT MUSIK)**

KODE : CDFM
 TEMPAT : TK Khadijatul Kubra
 HARI/TGL : Selasa, 6 Agustus 2019




Foto	Deskripsi
	<p>cdfm.1. Angklug. Digunakan sebagai media bermain musik dan sebagai pengiring dalam kegiatan bernyanyi.</p>
	<p>cdfm.2. Pianika. Biasanya digunakan sebagai pengiring kegiatan musik.</p>
	<p>cdfm.3. Gitar. Biasanya digunakan sebagai pengiring lagu anak dalam kegiatan bernyanyi.</p>

Foto	Deskripsi
	<p>cdm.4. Rebana. Biasanya digunakan saat kegiatan musik diiringi lagu.</p>
	<p>cdm.5. Drum. Biasanya digunakan saat bermain anak dalam kegiatan musik.</p>
	<p>cdm.6. Tamborin. Biasanya digunakan saat kegiatan musik diiringi lagu.</p>
	<p>cdm.7. <i>Keyboard</i>. Biasanya digunakan saat kegiatan bernyanyi anak.</p>

**CATATAN DOKUMENTASI
(TATA USAHA)**

KODE : CDTU01
HARI TANGGAL : Jum'at, 13 September 2019

No	Dokumentasi Tata Usaha 2019
1	TK Khadijatul Kubra merupakan salah satu lembaga pendidikan anak usia dini atau taman kanak-kanak (usia 3-6 tahun) yang beralamat di Jl. Keramat Basirih No: 65 RT 09. RW 01 Kelurahan Basirih, Kecamatan Banjarmasin Barat, Kota Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan dengan No kode pos 70245. TK Khadijatul Kubra ini didirikan pada tanggal 17 Juli 1999 dengan status Swasta, yang dilindungi oleh Yayasan Pendidikan dan Pembinaan Agama Islam Khadijatul Kubra, sekolah ini juga sudah mendapat izin operasional dengan No: 421.1/675-DS/PENDIDIK dengan NIS/NISS: 001220/002156003030, dengan NPSN: 30312897 dan sudah Terakreditasi A pada tahun 2009, di Alamat: Jl. Keramat Basirih No: 65 RT 09. RW 01 Kelurahan Basirih, Kecamatan Banjarmasin Barat, Kota Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan dengan No kode poas 70245 No Hp Sekolah 081348152900. Status tanah, gedung adalash milik sendiri dengan ukuran tanah seluruhnya 350M2, ukuran geudung seluruhnya 90 M2 dan ukuran luas kantornya 15M2.
2	Lembaga TK ini terdiri dari kelompok A (untuk anak usia 4-5 tahun), dan untuk Taman Kanak-kanak (usia 5-6 tahun). Lembaga TK Khadijatul Kubra beralamat di Jl. Keramat Basirih No: 65 RT 09. RW 01 Kelurahan Basirih, Kecamatan Banjarmasin Barat, Kota Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan dengan No kode pos 70245.
3	<p>Visi</p> <p>Melalui bermain sambil belajar membentuk anak yang cerdas, berprestasi, terampil, berakhlak mulia, sholeh dan sholehah sehingga anak yang keatif dan mandiri.</p> <p>Misi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Menanamkan kebiasaan kepada anak agar bertaqwa kepada Allah SWT dengan mengembangkan moral yang berkualitas. 2) Membentuk karakter anak agar berkepribadian serta mandiri. 3) Menumbuh kembangkan seluruh potensi yang ada pada anak sesuai dengan kemampuannya dan disiplin yang tinggi. 4) Menyiapkan anak didik kejenjang pendidikan dasar dengan ketercapaian kompetensi dasar sesuai tahapan perkembangan anak. 5) Memberi pengasuhan, layanan pendidikan bagi anak usia dini holistik-integratif. <p>Tujuan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menciptakan suasana Taman Kanak-Kanak yang bernuansa agamis dan disiplin. 2. Mendidik anak agar menjadi generasi yang berkualitas berguna bagi Agama, Nusa dan Bangsa.

No	Dokumentasi Tata Usaha 2019																											
	<p>3. Memberikan wahana bermain mendidik kepada anak sebagai pengalaman belajarnya untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani sebelum memasuki pendidikan Dasar dan meletakkan dasar sikap, pengetahuan dan keterampilan anak didik dalam menyesuaikan diri dengan lingkungannya.</p> <p>4. Meningkatkan seluruh potensi yang ada pada anak dalam merangsang tumbuh kembang anak melalui contoh yang konkret. Meningkatkan pertumbuhan dan perkembangan anak sesuai dengan tahapannya menuju terwujudnya anak yang sehat, cerdas, dan berakhlak mulia</p>																											
4	TK Khadijatul Kubra memiliki 41 orang peserta didik dengan rasio 22 orang anak perempuan dan 23 orang anak laki-laki.																											
5	Pegawai TK Khadijatul Kubra berjumlah 5 orang, yang terdiri dari guru Kelompok A, guru Kelompok B1, Guru Kelompok B2, tenaga tata usaha, dan kepala sekolah.																											
6	Latar belakang pendidikan pegawai yang ada di TK Khadijatul Kubra terdiri dari 1 orang berpendidikan Magister (S2), 3 orang berpendidikan sarjana strata 1 (S1), dan 1 orang berpendidikan DIII.																											
7	<p>Prestasi yang pernah diraih TK Khadijatul Kubra</p> <table border="0" data-bbox="375 1048 1364 1375"> <tr> <td>Juara I</td> <td>Lomba Menyanyi Tingkat Kota</td> <td>2005</td> </tr> <tr> <td>Juara II</td> <td>Lomba Menyanyi Tingkat Kota</td> <td>2005</td> </tr> <tr> <td>Juara I</td> <td>Cipta Lagu Untuk Anak Tingkat Nasional</td> <td>2006</td> </tr> <tr> <td>Juara II</td> <td>Lomba Menyanyi Solo Tingkat Kota</td> <td>2009</td> </tr> <tr> <td>Juara III</td> <td>Lomba Menyanyi Solo Tingkat Kota</td> <td>2009</td> </tr> <tr> <td>Juara I</td> <td>Lomba Kepala TK Berprestasi dan Berdedikasi</td> <td>2015</td> </tr> <tr> <td>Juara I</td> <td>Lomba Yel-Yel Anak Tingkat Provinsi Kalsel</td> <td>2015</td> </tr> <tr> <td>Juara II</td> <td>Lomba Senam Anak Tingkat Provinsi Kalsel</td> <td>2015</td> </tr> <tr> <td>Juara I</td> <td>Lomba Cipta Lagu Tingkat Kota</td> <td>2019</td> </tr> </table>	Juara I	Lomba Menyanyi Tingkat Kota	2005	Juara II	Lomba Menyanyi Tingkat Kota	2005	Juara I	Cipta Lagu Untuk Anak Tingkat Nasional	2006	Juara II	Lomba Menyanyi Solo Tingkat Kota	2009	Juara III	Lomba Menyanyi Solo Tingkat Kota	2009	Juara I	Lomba Kepala TK Berprestasi dan Berdedikasi	2015	Juara I	Lomba Yel-Yel Anak Tingkat Provinsi Kalsel	2015	Juara II	Lomba Senam Anak Tingkat Provinsi Kalsel	2015	Juara I	Lomba Cipta Lagu Tingkat Kota	2019
Juara I	Lomba Menyanyi Tingkat Kota	2005																										
Juara II	Lomba Menyanyi Tingkat Kota	2005																										
Juara I	Cipta Lagu Untuk Anak Tingkat Nasional	2006																										
Juara II	Lomba Menyanyi Solo Tingkat Kota	2009																										
Juara III	Lomba Menyanyi Solo Tingkat Kota	2009																										
Juara I	Lomba Kepala TK Berprestasi dan Berdedikasi	2015																										
Juara I	Lomba Yel-Yel Anak Tingkat Provinsi Kalsel	2015																										
Juara II	Lomba Senam Anak Tingkat Provinsi Kalsel	2015																										
Juara I	Lomba Cipta Lagu Tingkat Kota	2019																										
8	TK Khadijatul Kubra memiliki berbagai sarana dan prasarana yang dapat dilihat pada tabel 4.3 dalam gambaran umum subjek penelitian.																											
9	Kegiatan pembelajaran TK Khadijatul Kubra dilakukan setiap hari Senin-Sabtu. Kegiatan pembelajaran dapat dilihat pada tabel 4.7 dalam gambaran umum subjek penelitian.																											
10	Setiap kelompok memiliki 1 orang guru.																											
11	Kegiatan musik pada proses pembelajaran untuk memenuhi kegiatan pembelajaran memiliki beberapa media yang dapat digunakan untuk bermain, sarana ini dapat dilihat pada tabel 4.8 dalam penyajian data.																											

LAMPIRAN V

TRIANGULASI

No	Fokus Penelitian	Catatan Lapangan	Catatan Wawancara	Catatan Dokumentasi
1	Gambaran umum subjek penelitian	(CL01,P1,K1), (CL01,P1,K3), (CL01,P1,K7), (CL01,P1,K9)	(CWKS01,P1,K2), (CWKS01,P1,K6), (CWKS01,P1,K11), (CWKS01,P1,K12)	(CDTU1), (CDTU2), (CDF01.1), (CDTU03), (CDTU4), (CDTU5), (CDTU6), (CDTU7), (CDTU8), (CDFM2), (CDTU9), (CDTU10), (CDTU11), (CDTU12), (CDTU13), (CDTU14), (CDU15)
2	Pembentukan nilai karakter melalui kegiatan musik pada pembelajaran kelompok B	(CL01,P1,K1), (CL01,P1,K2), (CL01,P1,K3), (CL01,P1,K4), (CL02,P2,K1), (CL02,P2,K2), (CL02,P2,K3), (CL03,P3,K1), (CL03,P3,K2), (CL03,P3,K3), (CL03,P3,K4), (CL03,P3,K5), (CL04,P4,K1), (CL04,P4,K2), (CL04,P4,K3), (CL05,P5,K1), (CL05,P5,K2), (CL06,P6,K1), (CL06,P6,K2), (CL06,P6,K3), (CL06,P6,K4), (CL06,P6,5).	(CWGWK1), (CWGWK2), (CWGWK3), (CWGWK4), (CWGWK5), (CWGWK6), (CWGWK7), (CWGWK8),	(CDTU16), (CDFM 1)

No	Fokus Penelitian	Catatan Lapangan	Catatan Wawancara	Catatan Dokumentasi
3	Faktor pendukung dan penghambat dalam pembentukan nilai karakter melalui kegiatan musik pada pembelajaran kelompok B	(CL02,P2.K1)	(CWKS8), (CWGWK9),c (CWGWK10), (CWGWK11), (CWGS12)	(CDFM.1)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) KURIKULUM 2013
TAMAN KANAK – KANAK KHADIJATUL KUBRA BANJARMASIN
TAHUN PELAJARAN 2019 / 2020**

Semester / Minggu / Hari ke	: I / 3 / 1
Hari, Tanggal	: Jumat, 06Maret 2020
Kelompok / Usia	: B.I / 5 – 6 Tahun
Tema / Subtema / Sub-Sub Tema	: Diri Sendiri / Panca Indra / Mata
Kompetensi Dasar (KD)	: 1.1,1.2 ,2.5 ,2.6 ,3.1 – 4.1, 3.2 – 4.2,3.3 – 4.3, 3.6-4.6, 3.7 – 4.7, 3.11 – 4.11,3.12 – 4.12, 3.15 – 4.15

- Materi Pembelajaran :**
- Doa sebelum dan sesudah belajar
 - Terbiasa mengucapkan rasa syukur terhadap ciptaan Allah SWT
 - Berani tampil kedepan
 - Mengikuti aturan bermain
 - Terbiasa sopan dan santun terhadap orang tua, guru dan teman
 - Menceritakan tentang fungsi panca indra
 - Menjawab pertanyaan tentang mata
 - Mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
 - Menirukan tulisan (huruf)
 - menempel gambar mata
 - Menyanyikan lagu : Dua mata saya
 - Tepuk mata

- Materi Pembiasaan :**
- Bersyukur sebagai ciptaan Allah SWT
 - Mengucapkan salam masuk dalam SOP penyambutan dan penjemputan
 - Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk ke dalam SOP pembukaan
 - Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam SOP sebelum dan sesudah makan.

Sumber Belajar/ Alat dan Bahan : Internet/wifi, Keyboard,Kartu huruf, ,lembar kegiatan anak,Kartu bergambar, lem, pensil, puzzle (panca indera)

Strategi Pembelajaran :Melalui bermain, bercerita, bernyanyi dan Pendekatan saintifik 5 M

I. PENERAPAN SOP PENYAMBUTAN ANAK (07.30 – 08.00)

II. KEGIATAN PEMBUKAAN (08.00- 08.30)

Penerapan SOP pembukaan

- Sholawat : Badar
- Asmaul Husna (1-24)
- Hadits kebersihan
- Bercerita tentang fungsi panca indra
- Lagu : Dua mata saya
- Tepuk tentang mata

III. KEGIATAN INTI (08.30-09.30)

Penerapan SOP kegiatan Inti

- Menjawab pertanyaan tentang mata
- Mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
- Menirukan tulisan huruf
- Menempel gambar mata
- Kegiatan pengaman bermain puzzle panca indera

IV. PENERAPAN SOP BREAK TIME / ISTIRAHAT (09.30-10.00)

- Cuci tangan
- Berdoa sebelum makan
- Makan bersama
- Berdo'a sesudah makan
- Bermain bebas

V. KEGIATAN PENUTUP (10.00 – 11.30)

Penerapan SOP Penutupan

- Bercakap-cakap kegiatan satu hari
- Mengimformasikan kegiatan pada pertemuan berikutnya
- Menyanyikan lagu tentang mata diiringi alat musik
- Menutup pembelajaran dengan Membaca kan suroh Al-Ashar,do'a kedua orang tua,do'kebaikan dunia akhirat,do'a keluar rumah,do'a naik kendaraan
- Mengucapkan salam

VI. TUJUAN PEMBELAJARAN / RENCANA PENILAIAN

1. Sikap :

- a. Mensyukuri ciptaan Allah SWT
- b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya

2. Pengetahuan dan Keterampilan :

- a. Dapat menjawab pertanyaan tentang mata
- b. Dapat mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
- c. Dapat menirukan tulisan huruf
- d. Dapat menempel gambar mata
- e. Dapat Menyanyi lagu Dua mata saya
- f. Dapat bertepuk mata

Mengetahui,
Kepala TK.Khadijatul Kubra



Hj. Noor Ramdana, M.Pd.
NUPTK.9460 7426 4330 0032

Guru Kelompok B.I

Ramdanah, S.Pd.
NUPTK. 0044 7626 6430 0073

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) KURIKULUM 2013
TAMAN KANAK – KANAK KHADIJATUL KUBRA BANJARMASIN
TAHUN PELAJARAN 2019 / 2020**

Semester / Minggu / Hari ke	: 1 / 3 / 2
Hari, Tanggal	: Selasa, 04 Febuari 2019
Kelompok / Usia	: B.2 / 5 – 6 Tahun
Tema / Subtema / Sub-Sub Tema	: Tanaman/ macam dan fungsi tanaman
Kompetensi Dasar (KD)	: 1.1,1.2 ,2.5 ,2.6 ,3.1 – 4.1, 3.2 – 4.2,3.3 – 4.3, 3.6-4.6, 3.7 – 4.7, 3.11 – 4.11,3.12 – 4.12, 3.15 – 4.15

- Materi Pembelajaran :**
- Doa sebelum dan sesudah belajar
 - Terbiasa mengucapkan rasa syukur terhadap ciptaan Allah SWT
 - Berani tampil kedepan
 - Mengikuti atran bermain
 - Terbiasa sopan dan santun terhadap orang tua, guru dan teman
 - Menceritakan tentang tanaman melati
 - Menjawab pertanyaan tentang tanaman melati
 - Mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
 - Menirukan tulisan (huruf)
 - menempel gambar melati
 - Menyanyikan lagu : Bunga melati

- Materi Pembiasaan**
- :- Bersyukur sebagai ciptaan Allah SWT
 - Mengucapkan salam masuk dalam SOP
 - Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk ke dalam SOP pembukaan
 - Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam SOP sebelum dan sesudah makan.

Alat dan Bahan : Internet/wifi, Keyboard,Kartu huruf, ,lembar kegiatan anak, gambar melati, lem, pensil,

Strategi Pembelajaran : Melalui bermain, bercerita, bernyanyi dan Pendekatan saintifik 5 M

I. PENERAPAN SOP PENYAMBUTAN ANAK (07.30 – 08.00)

II. KEGIATAN PEMBUKAAN (08.00- 08.30)

Penerapan SOP pembukaan

- Sholawat : Badar
- Asmaul Husna (1-24)
- Hadits kebersihan
- Bercerita tentang fungsi panca indra
- Lagu : Bunga Melati

III. KEGIATAN INTI (08.30-09.30)

Penerapan SOP kegiatan Inti

- Menjawab pertanyaan tentang melati
- Mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
- Menirukan tulisan huruf
- Menempel gambar mata
- Kegiatan pengaman bermain alat musik sambil diiringi lagu melati

IV. PENERAPAN SOP BREAK TIME / ISTIRAHAT (09.30-10.00)

- Cuci tangan
- Berdoa sebelum makan
- Makan bersama
- Berdo'a sesudah makan
- Bermain bebas

V. KEGIATAN PENUTUP (10.00 – 11.30)

Penerapan SOP Penutupan

- Bercakap-cakap kegiatan satu hari
- Menginformasikan kegiatan pada pertemuan berikutnya
- Menutup pembelajaran dengan Membaca kan suroh Al-Ashar,do'a kedua orang tua,do'kebaikan dunia akhirat,do'a keluar rumah,do'a naik kendaraan
- Mengucapkan salam

VI. TUJUAN PEMBELAJARAN / RENCANA PENILAIAN

1. Sikap :

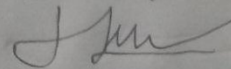
- a. Mensyukuri ciptaan Allah SWT
- b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya

2. Pengetahuan dan Keterampilan :

- a. Dapat menjawab pertanyaan tentang mata
- b. Dapat mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
- c. Dapat menirukan tulisan huruf
- d. Dapat menempel gambar mata
- e. Dapat Menyanyi lagu melati

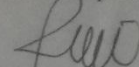
Mengetahui,

Kepala TK.Khadijatul Kubra



Hj. Noor Ramdana, M.Pd.
NUPTK.9460 7426 4330 0032

Guru Kelompok B.1



Ratdanah, S.Pd.
NUPTK. 0044 7626 6430 0073

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) KURIKULUM 2013
TAMAN KANAK – KANAK KHADIJATUL KUBRA BANJARMASIN
TAHUN PELAJARAN 2019 / 2020**

Semester / Minggu / Hari ke	: 1 / 3 / 3
Hari, Tanggal	: Rabu, 12 Febuari 2019
Kelompok / Usia	: B.2 / 5 – 6 Tahun
Tema / Subtema / Sub-Sub Tema	: Alam semesta/ Langit dan bumi
Kompetensi Dasar (KD)	: 1.1,1.2 ,2.5 ,2.6 ,3.1 – 4.1, 3.2 – 4.2,3.3 – 4.3, 3.6-4.6, 3.7 – 4.7, 3.11 – 4.11,3.12 – 4.12, 3.15 – 4.15

- Materi Pembelajaran :**
- Doa sebelum dan sesudah belajar
 - Terbiasa mengucapkan rasa syukur terhadap ciptaan Allah SWT
 - Berani tampil kedepan
 - Mengikuti atran bermain
 - Terbiasa sopan dan santun terhadap orang tua, guru dan teman
 - Menceritakan tentang alam semesta
 - Menjawab pertanyaan tentang alam semesta
 - Mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
 - Menirukan tulisan (huruf)
 - Mewarnai gambar gunung dan memberi nama disetiap gambar
 - Menyanyikan lagu : Ciptaan Allahu Rabbi

- Materi Pembiasaan**
- :- Bersyukur sebagai ciptaan Allah SWT
 - Mengucapkan salam masuk dalam SOP
 - Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk ke dalam SOP pembukaan
 - Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam SOP sebelum dan sesudah makan.

Alat dan Bahan : Internet/wifi, Keyboard,Kartu huruf, ,lembar kegiatan anak, kerta untuk menggambar, pensil dan pensil warna

Strategi Pembelajaran : Melalui bermain, bercerita, bernyanyi dan Pendekatan saintifik 5 M

I. PENERAPAN SOP PENYAMBUTAN ANAK (07.30 – 08.00)

II. KEGIATAN PEMBUKAAN (08.00- 08.30)

- Penerapan SOP pembukaan
- Sholawat : Badar
 - Asmaul Husna (1-24)
 - Hadits kebersihan
 - Bercerita tentang fungsi panca indra
 - Lagu : Ciptaan Allahu Rabbi

III. KEGIATAN INTI (08.30-09.30)

Penerapan SOP kegiatan Inti

- Menjawab pertanyaan tentang alam semesta
- Mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
- Menirukan tulisan huruf
- Menggambar gunung
- Kegiatan bernyanyi diiringi alat musik keyboard

IV. PENERAPAN SOP BREAK TIME / ISTIRAHAT (09.30-10.00)

- Cuci tangan
- Berdoa sebelum makan
- Makan bersama
- Berdo'a sesudah makan
- Bermain bebas

V. KEGIATAN PENUTUP (10.00 – 11.30)

Penerapan SOP Penutupan

- Bercakap-cakap kegiatan satu hari
- Menginformasikan kegiatan pada pertemuan berikutnya
- Menutup pembelajaran dengan Membaca kan suruh Al-Ashar,do'a kedua orang tua,do'kebaikan dunia akhirat,do'a kcluar rumah,do'a naik kendaraan
- Mengucapkan salam

VI. TUJUAN PEMBELAJARAN / RENCANA PENILAIAN

1. Sikap :

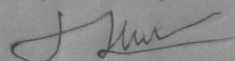
- a. Mensyukuri ciptaan Allah SWT
- b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya

2. Pengetahuan dan Keterampilan :

- a. Dapat menjawab pertanyaan tentang alam semesta
- b. Dapat mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
- c. Dapat menirukan tulisan huruf
- d. Dapat menggambar gunung
- e. Dapat Menyanyi lagu ciptaan allahu rabbi

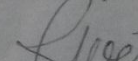
Mengetahui,

Kepala TK.Khadijatul Kubra



Hj. Noor Ramdana, M.Pd.
NUPTK.9460 7426 4330 0032

Guru Kelompok B.1



Ramdahah, S.Pd.
NUPTK. 0044 7626 6430 0073

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) KURIKULUM 2013
TAMAN KANAK – KANAK KHADIJATUL KUBRA BANJARMASIN
TAHUN PELAJARAN 2019 / 2020**

Semester / Minggu / Hari ke	: 1 / 3 / 4
Hari, Tanggal	: Kamis, 13 Febuari 2019
Kelompok / Usia	: B.2 / 5 – 6 Tahun
Tema / Subtema / Sub-Sub Tema	: Kebutuhanku/ Makanan dan minuman
Kompetensi Dasar (KD)	: 1.1,1.2 ,2.5 ,2.6 ,3.1 – 4.1, 3.2 – 4.2,3.3 – 4.3, 3.6-4.6, 3.7 – 4.7, 3.11 – 4.11,3.12 – 4.12, 3.15 – 4.15

- Materi Pembelajaran :**
- Doa sebelum dan sesudah belajar
 - Terbiasa mengucapkan rasa syukur terhadap ciptaan Allah SWT
 - Berani tampil kedepan
 - Mengikuti aturan bermain
 - Terbiasa sopan dan santun terhadap orang tua, guru dan teman
 - Menceritakan tentang etika makan/tata tertib makan
 - Menjawab pertanyaan tentang etika makan
 - Mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
 - Menirukan membaca doa sebelum dan sesudah makan
 - Menempel gambar makanan diatas meja makan
 - Menyanyikan lagu : Berdoa

- Materi Pembiasaan**
- :- Bersyukur sebagai ciptaan Allah SWT
 - Mengucapkan salam masuk dalam SOP
 - Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk ke dalam SOP pembukaan
 - Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam SOP sebelum dan sesudah makan.

Alat dan Bahan : Internet/wifi, Keyboard,Kartu huruf, ,lembar kegiatan anak,Kartu bergambar, lem,pensil.

Strategi Pembelajaran : Melalui bermain, bercerita, bernyanyi dan Pendekatan saintifik 5 M

I. PENERAPAN SOP PENYAMBUTAN ANAK (07.30 – 08.00)

II. KEGIATAN PEMBUKAAN (08.00- 08.30)

Penerapan SOP pembukaan

- Sholawat : Badar
- Asmaul Husna (1-24)
- Hadits kebersihan
- Bercerita tentang tata tertib makan
- Lagu : Berdoa

III. KEGIATAN INTI (08.30-09.30)

Penerapan SOP kegiatan Inti

- Menjawab pertanyaan tentang mata
- Mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
- Menirukan tulisan huruf
- Menempel gambar makanan
- Kegiatan menempel

IV. PENERAPAN SOP BREAK TIME / ISTIRAHAT (09.30-10.00)

- Cuci tangan
- Berdoa sebelum makan
- Makan bersama
- Berdo'a sesudah makan
- Bermain bebas

V. KEGIATAN PENUTUP (10.00 – 11.30)

Penerapan SOP Penutupan

- Bercakap-cakap kegiatan satu hari
- Menginformasikan kegiatan pada pertemuan berikutnya
- Menutup pembelajaran dengan Membaca kan suroh Al-Ashar,do'a kedua orang tua,do'kebaikan dunia akhirat,do'a keluar rumah,do'a naik kendaraan
- Mengucapkan salam

VI. TUJUAN PEMBELAJARAN / RENCANA PENILAIAN

1. Sikap :

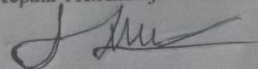
- a. Mensyukuri ciptaan Allah SWT
- b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya

2. Pengetahuan dan Keterampilan :

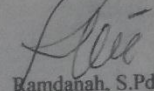
- a. Dapat menjawab pertanyaan tentang mata
- b. Dapat mengenal konsep besar kecil tentang ukuran warna
- c. Dapat menempel gambar makanan
- e. Dapat Menyanyi lagu berdoa sendiri sendiri ataupun berkelompok
- f. Dapat membacakan doa sebelum dan sesudah makan

Mengetahui,

Kepala TK.Khadijatul Kubra

Hj. Noor Ramdana, M.Pd.
NUPTK.9460 7426 4330 0032

Guru Kelompok B.1

Ramdanah, S.Pd.
NUPTK. 0044 7626 6430 0073

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) KURIKULUM 2013
TAMAN KANAK – KANAK KHADIJATUL KUBRA BANJARMASIN
TAHUN PELAJARAN 2019 / 2020**

Semester / Minggu / Hari ke	: 1 / 3 / 1
Hari, Tanggal	: Senin, 03 Febuari 2019
Kelompok / Usia	: B.1 / 5 – 6 Tahun
Tema / Subtema / Sub-Sub Tema	: Binatang/Bebek
Kompetensi Dasar (KD)	: 1.1,1.2,2.5,2.6,3.1 – 4.1, 3.2 – 4.2,3.3 – 4.3, 3.6-4.6, 3.7 – 4.7, 3.11 – 4.11,3.12 – 4.12, 3.15 – 4.15

- Materi Pembelajaran :**
- Doa sebelum dan sesudah belajar
 - Terbiasa mengucapkan rasa syukur terhadap ciptaan Allah SWT
 - Berani tampil kedepan
 - Mengikuti atran bermain
 - Terbiasa sopan dan santun terhadap orang tua, guru dan teman
 - Menceritakan tentang binatang bebek
 - Menjawab pertanyaan tentang bebek
 - Mengenal konsep besar kecil tentang ukuran
 - Menirukan tulisan (huruf)
 - Menyanyikan lagu bebeb

- Materi Pembiasaan :**
- Bersyukur sebagai ciptaan Allah SWT
 - Mengucapkan salam masuk dalam SOP
 - Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk ke dalam SOP pembukaan
 - Mencuci tangan dan menggosok gigi masuk dalam SOP sebelum dan sesudah makan.

Alat dan Bahan : Internet/wifi, Keyboard,Kartu huruf, ,lembar kegiatan anak,Kartu bergambar , lem,pensil warna

Strategi Pembelajaran : Melalui bermain, bercerita, bernyanyi dan Pendekatan saintifik 5 M

I. PENERAPAN SOP PENYAMBUTAN ANAK (07.30 – 08.00)

II. KEGIATAN PEMBUKAAN (08.00- 08.30)

Penerapan SOP pembukaan

- Sholawat : Badar
- Asmaul Husna (1-24)
- Hadits kebersihan
- Bercerita tentang binatang bebek
- Lagu : bebek



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN ANTASARI BANJARMASIN
NOMOR 61 TAHUN 2019
TENTANG
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2018/2019

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

- Menimbang** :
- a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;
 - b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.
- Mengingat** :
1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 2. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;
 3. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;
 4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;
 5. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;
 6. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin.

MEMUTUSKAN:

- Menetapkan** : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2018/2019
- Kesatu** : Menetapkan Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa Semester Genap Tahun Akademik 2018/2019, sebagaimana tersebut dalam lampiran yang merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari keputusan.
- Kedua** : Kepada Dosen Pembimbing Skripsi diberikan tugas untuk membimbing skripsi mahasiswa semester genap tahun akademik 2018/2019, sebagaimana tersebut dalam lampiran sesuai dengan usulan Ketua Program Studi masing-masing di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
- Ketiga** : Biaya akibat dikeluarkannya keputusan ini dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin.
- Keempat** : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.



Tembusan:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin;
2. Ketua Jurusan;
3. Dosen Pembimbing
4. Arsip.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: fk.antasari@gmail.com Web: www.fk.iain-antasari.ac.id

25 Februari 2020

Nomor : 364/Un.14/III.1.t/pp.00.9/02/2020
Lamp : -
Hal : Perubahan Judul Skripsi

Kepada Yth.
Sdr (i) MAWARNI
NIM. 1601271065
Mahasiswa Jurusan PIAUD

di Banjarmasin

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Berdasarkan usulan dari Dosen Pembimbing Skripsi tentang perubahan Judul Skripsi, demikian pula setelah kami mengadakan penelitian dan peninjauan seperlunya terhadap Proposal Skripsi Sdr (i), dengan ini kami menyatakan dapat menyetujui judul skripsi Sdr (i) yang semula berbunyi:

**PEMBENTUKAN NILAI KARAKTER MELALUI KEGIATAN MUSIK PADA
PROSES PEMBELAJARAN (STUDI DESKRIPTIF PADA KELOMPOK B DI TK
KHADIJATUL KUBRA BASIRIH)**

Berubah menjadi:

**PEMBENTUKAN NILAI KARAKTER MELALUI KEGIATAN MUSIK PADA
PROSES PEMBELAJARAN KELOMPOK B DI TK KHADIJATUL KUBRA
BASIRIH**

Menunjuk :

1. Dyah Ageng Pramesty Koenarso, S.Pd, M.Pd sebagai Dosen Pembimbing Konten dan Metodologi.
2. Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag sebagai Dosen Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan.

Demikian agar Sdr (i) segera menghubungi pembimbing untuk konsultasi selanjutnya.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.



An, Wakil Dekan Bidang Akademik
Ketua,

Mahmudah, M.Pd.I
NIP. 198708212015032004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 172/Un.14/III.1.t/pp.00.9/01/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama : Mawarni
N I M : 1601271065
Jurusan/Prodi : PIAUD
Alamat : Desa. Tatah Layap Rt: 07 Rw: 02 No. 03
Kec.Tatah Makmur Kab. Banjar

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

**PEMBENTUKAN NILAI KARAKTER MELALUI KEGIATAN MUSIK
PADA PROSES PEMBELAJARAN
(Studi Deskriptif Pada Kelompok B di TK Khadijatul Kubra Basirih)**

Pada Hari/Tanggal : Senin, 27 Januari 2020

Tempat : Microteaching

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 Januari 2020



Mahmudah, M.Pd.I
NIP. 198708212015032004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Nomor : B-166 /Un.14/III.1.t/pp.00.9/02/2020 Banjarmasin, 28 Februari 2020
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (satu) lembar
Hal : Riset Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

K e p a d a,

Yth. **Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan
Kota Banjarmasin**
di – Banjarmasin

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat, sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : MAWARNI
N I M : 1601271065
Jurusan : PIAUD
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Desa Tatah Layap Rt.07 Rw.02 No.03 Kec.Tatah Makmur Kab. Banjar 70654

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kebudayaan,

Dr. Haidir Huda, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari;
2. Kepala TK Khadijatul Kubra Basirih



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor: B-1006 /Un.14/III.1.t/pp.00.9/02/2020

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : MAWARNI
Nomor Induk Mahasiswa : 1601271065
Semester : VIII (Delapan)
Alamat : Desa Tatah Layap Rt.07 Rw.02 No.03 Kec.Tatah Makmur Kab. Banjar 70654
Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi Sarjana dengan Judul :

PEMBENTUKAN NILAI KARAKTER MELALUI KEGIATAN MUSIK PADA PROSES PEMBELAJARAN KELOMPOK B DI TK KHADIJATUL KUBRA BASIRIH

Tempat yang dituju : TK Khadijatul Kubra Basirih
Barang yang dibawa : Seperangkat alat riset
Lamanya Riset : 2 (Dua) bulan
Dari tanggal : 02 Maret 2020
Sampai dengan tanggal : 02 Mei 2020

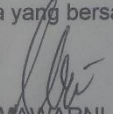
Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.



Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan

Dr. Hartono Indaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Mahasiswa yang bersangkutan,


MAWARNI
NIM. 1601271065



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Nomor : B-1006 /Un.14/III.1.t/pp.00.9/02/2020 Banjarmasin, 28 Februari 2020
Sifat : Penting
Lampiran : I (satu) lembar
Hal : Riset Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

K e p a d a,

Yth. **Kepala TK Khadijatul Kubra Basirih**

di – Banjarmasin

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat, sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : MAWARNI
N I M : 1601271065
Jurusan : PIAUD
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Desa Tatah Layap Rt.07 Rw.02 No.03 Kec.Tatah Makmur Kab. Banjar 70654

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Administrasi,



Dr. Hanif Hidayat, M.Ag
NIP: 197510232006041003

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.



**PEMERINTAH KOTA BANJARMASIN
DINAS PENDIDIKAN**

Jalan Pierre Tendean Nomor 01 ☎ 3253373 Fax (0511) 3250914
BANJARMASIN Kode Pos 70231

Nomor : 070/41-PAUDNI/Dipendik/2020 Banjarmasin, 2 Maret 2020
Lampiran : -
Perihal : Ijin Penelitian

Kepada
Yth. Ketua Program
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Antasari
Banjarmasin
di -
Banjarmasin

REKOMENDASI

Berdasarkan Surat Ketua Program Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Nomor :B-1006/Un.14/III.1.t/pp.00.9/02/2020, Tanggal 28 Februari 2020, Perihal Tersebut Diatas, Dengan Ini Diberikan Rekomendasi Kepada :

N A M A : **MAWARNI**
NIM : **1601271065**
Jurusan : **PIAUD**
Tempat : **TARBIYAH DAN KEGURUAN**
Waktu : **2 MARET 2020 S/D 2 MEI 2020**
Judul Penelitian : **"PEMBENTUKAN NILAI KARAKTER MELALUI KEGIATAN MUSIK PADA PROSES PEMBELAJARAN KELOMPOK B DI TK KHADIJATUL KUBRA BASIRIH "**

Dengan ketentuan Sebagai Berikut :

1. Sebelum Melaksanakan kegiatan Agar yang Bersangkutan Menghubungi Kepala Sekolah Tempat kegiatan
2. Diharapkan Agar Kegiatan Yang Dilakukan Tidak Mengganggu Proses Belajar Mengajar
3. Menyampaikan/Melaporkan Hasilnya Ke Dinas Pendidikan Kota Banjarmasin u.p. Bidang Pembinaan PAUD dan PNF.

Demikian Rekomendasi Ini Diberikan Untuk Dapat Dipergunakan Sebagaimana Mestinya.

A.n. Kepala Dinas


Drs. Muhammad Sarwani, SE, MM
 Pemimpin Tingkat I
 NIP. 19620613 198903 1 013



YAYASAN PENDIDIKAN DAN PEMBINAAN AGAMA ISLAM KHADIJATUL KUBRA
TAMAN KANAK - KANAK KHADIJATUL KUBRA

NIS : 001220 NSS : 002156003030 NPSN : 30312897
 Jl. Keramat Basirih No : 65 RT.09 RW.01 HP.081348152900
 Banjarmasin 70245
 Email : tk.khadijatulkubrabjm@gmail.com.

SURAT KETERANGAN TELAH SELESAI MELAKSANAKAN RISET

Nomor: 62/ YPPAI Kh.K/V/ 2020

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hj. Noor Ramdana, M.Pd
 Jabatan : Kepala TK Khadijatul Kubra
 Alamat : Jl. Keramat Basirih No: 65 RT.09 RW. 01

Menerangkan bahwa

Nama : Mawarni
 Nim : 1601271065
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Semester : VIII
 Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
 Waktu Penelitian : 2 Maret 2020 S/D 2 Mei 2020

Telah melakukan penelitian dalam rangka mengerjakan tugas akhir yang berjudul
**“Pembentukan Nilai Karakter Melalui Kegiatan Musik Pada Kelompok B di TK
 Khadijatul Kubra Kelurahan Basirih Banjarmasin”**

Demikian surat keterangan ini dibuat, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan
 terimakasih.

Banjarmasin, 16 Mei 2020
 Kepala TK Khadijatul Kubra



Hj Noor Ramdana, M.Pd
 NUPTK. 9460 7426 4330 0032

*Lampiran X : Riwayat Hidup***RIWAYAT HIDUP**

1. Nama Lengkap : Mawarni
2. Tempat dan Tanggal Lahir : Tatah Layap 12-04-98
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : WNI
5. Status Perkawinan : Belum Menikah
6. Alamat : Tatah Layap
7. Pendidikan :
 - a. MI IMADUDDIN : Lulus Tahun 2010
 - b. MTSN : Lulus Tahun 2013
 - c. MA : Lulus Tahun 2016
 - d. S1 : UIN Antasari Banjarmasin, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Angkatan 2016
8. Pengalaman Organisasi : Sslk_Albanjary UIN Antasari Banjarmasin

9. Orang Tua :

Ayah	:	
Nama	:	Muhammad
Pekerjaan	:	Petani dan pekebun
Alamat	:	Tatah Layap
Ibu	:	
Nama	:	Saniah
Pekerjaan	:	Ibu Rumah Tangga
Alamat	:	Tatah Layap
10. Anak Ke : 2 dari 2 bersaudara

Banjarmasin, 07 Juni 2020



Mawarni
1601271065

