

**PEMBENTUKAN NILAI KARAKTER MELALUI
KEGIATAN MUSIK PADA PEMBELAJARAN
KELOMPOK B DI TK KHADIJATUL KUBRA
KELURAHAN BASIRIH BANJARMASIN**

OLEH :

MAWARNI

1601271065



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2020**

**PEMBENTUKAN NILAI KARAKTER MELALUI
KEGIATAN MUSIK PADA PEMBELAJARAN
KELOMPOK B DI TK KHADIJATUL KUBRA
KELURAHAN BASIRIH BANJARMASIN**

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

Oleh

Mawarni

1601271065

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN**

2020

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mawarni
NIM : 1601271065
Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti merupakan duplikat, tiruan, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh kebenarannya batal demi hukum.

Banjarmasin, Januari 23 2020



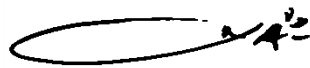
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	: Pembentukan Nilai Karakter Melalui Kegiatan Musik Pada Pembelajaran Kelompok B di TK Khadijatul Kubra Kelurahan Basirih Banjarmasin.
Ditulis	: Mawarni
NIM	: 1601271065
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Program	: Strata satu (S-1)
Jurusan	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Tahun Akademik	: 2019/2020
Tempat Tanggal Lahir	: Tatah Layap 12 April 1998
Alamat	: Tatah Layap RT 07 Kecamatan Tatah Makmur Kabupaten Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan didepan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 19 Mei 2020

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,



Dyah Ageng Pramesty Koenarso, M.Pd

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,



Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dra. Hj Ikta Yarliani, M.Pd.
NIP. 196710131995032001

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dyah Ageng Pramesty Koenarso, S.Pd, M.Pd

NUP : 201702003

Pangkat/Gol : Asisten Ahli, III/b

Pembimbing Bidang : Konten dan Metode Penelitian

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Mawarni

NIM : 1601271065

Judul : Pembentukan Nilai Karakter Melalui Kegiatan Musik
Pada Pembelajaran Kelompok B di TK Khadijatul Kubra
Kelurahan Basirih Banjarmasin

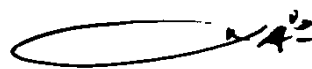
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Banjarmasin, 30 April 2020

Tertanda



Dyah Ageng Pramesty Koenarso, S.Pd., M.Pd

NUP.201702003

Catatan:

Lembar ini dikirim kepada mahasiswa bimbingan dan mikwa FTK lewat no. hp atau WA

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag
NIP : 196812111993032002
Pangkat/Gol : Pembina Tk.I, IV/b
Pembimbing Bidang : Bahasa dan Teknik Penulisan

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Mawarni
NIM : 1601271065
Judul : Pembentukan Nilai Karakter Melalui Kegiatan Musik
Pada Pembelajaran Kelompok B di TK Khadijatul Kubra
Kelurahan Basirih Banjarmasin
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Banjarmasin, 30 April 2020

Tertanda



Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag
NIP. 196812111993032002

Catatan:

Lembar ini dikirim kepada mahasiswa bimbingan dan mikwa FTK lewat no. hp atau WA

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pembentukan Nilai Karakter Melalui Kegiatan Musik Pada Pembelajaran Kelompok B di TK Khadijatul Kubra Kelurahan Basirih Banjarmasin. Nama Mawarni, NIM 1601271065 telah diujikan dalam Sidang Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 08 Juni 2020

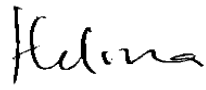
Dinyatakan : Lulus

Nilai : 84.5

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Prof. Dr.H. Juariah, M.Pd
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Tarwilah, M.Ag (Ketua)	
2. Helma Nuraini, S.Psi., M.Pd (Anggota)	
3. Dyah Ageng Pramesty Koenarso, M.Pd (Anggota)	

ABSTRAK

Mawarni. 2020. *Pembentukan Nilai Karakter Melalui Kegiatan Musik Pada Pembelajaran Kelompok B di TK Khadijatul Kubra Kelurahan Basirih Banjarmasin*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing (I) Dyah Ageng Pramesty Koenarso, M.Pd. (II) Dr. Hj Tarwilah, M.Ag

Kata Kunci: Pembentukan nilai karakter, musik, dan pembelajaran.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pembentukan nilai karakter pada pembelajaran melalui kegiatan musik sehingga terbentuknya karakter religius, disiplin, mandiri, rasa ingin tahu dan tanggung jawab melalui kegiatan yang diberikan pendidik serta faktor-faktor yang memengaruhinya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan alat pengumpul data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis Miles dan Huberman yang dilakukan secara interaktif dengan tiga proses pengumpulan data berupa reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan data.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa lewat kegiatan musik pada pembelajaran di sekolah guru dapat membentuk karakter anak melalui kegiatan bernyanyi diiringi alat musik dengan memberikan lagu-lagu yang mempunyai nilai karakter religius, rasa ingin tahu, mandiri, disiplin dan tanggung jawab. Selain itu, sesuai dengan materi atau tema pembelajaran, karakter suara dan musik anak. Dengan memberikan kegiatan belajar sesuai dengan rencana pembelajaran seperti memenuhi aturan keamanan, melindungi dan meningkatkan karakteristik anak, sesuai dengan kebutuhan anak, dan menyenangkan.

Proses pembelajaran yang menyenangkan dapat melatih diri anak untuk berani percaya diri sehingga menjadi mandiri misalnya pada saat bernyanyi dan bermain alat musik. Lagu-lagu yang diberikan memiliki karakter religius, rasa ingin tahu dan dari kegiatan musik pada pembelajaran anak dapat mematuhi aturan dan tata tertib yang diberikan sehingga dapat membentuk karakter disiplin dan tanggung jawab terhadap anak.

Faktor yang memengaruhi pembentukan nilai karakter melalui kegiatan musik pada pembelajaran ialah karakter suara dan musik anak yang diberikan, media yang dipakai pada saat kegiatan, metode yang diberikan saat kegiatan, materi yang diberikan sesuai dengan materi pembelajaran, dan evaluasi dilakukan untuk mengetahui perasaan anak, dan pemahaman materi anak tentang kegiatan yang telah diberikan.

ABSTRACT

Mawarni. 2020. *Formation Of Character Value Through Music Activities In Groub B Learning In Khadijatul Kubra Kindegarten Basirih District City Of Banjarmasin*. Thesis. Early Childhood Islamic Education Departement. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. Mentors (I) Dyah Ageng Pramesty Koenarso, M.Pd., (II) Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag.

Keywords: Formation of character values, music, and learning.

This study aims to find out how the formation of character values in learning through music activities so that the formation of religious, disciplined, independent character, curiosity and responsibility through activities provided by educators and the factors that influence it.

This study uses a qualitative descriptive approach with data collection tools in the form of observation, interviews, and documentation. Data analysis in this study used Miles and Huberman analysis which was conducted interactively with three data collection processes in the form of data reduction, data presentation, and drawing data conclusions.

The results of this study indicate that through music activities in learning at school teachers can shape the character of children through singing accompanied by musical instruments by providing songs that have religious character values, curiosity, independence, discipline and responsibility. In addition, according to the learning material or theme, the child's sound character and music. By providing learning activities in accordance with the learning plan such as meeting safety rules, protecting and improving the characteristics of children, according to the needs of children, and fun.

Fun learning process can train children to be confident so that they become independent for example when singing and playing musical instruments. The songs that are given have a religious character, curiosity and from music activities in children's learning can obey the rules and rules given so as to shape the character of discipline and responsibility towards children.

Factors that influence the formation of character values through music activities in learning are the sound and musical character of the child being given, the media used at the time of the activity, the method given during the activity, the material provided in accordance with the learning material, and the evaluation is carried out to find out the child's feelings, and understanding of children's material about the activities that have been given.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin dengan ridhoMu ya Allah
Sebuah langkah dan cita telah ku gapai, namun itu bukan
Akhir dari Perjalananku melainkan
Awal dari sebuah perjalananku.

Terimakasih yang tak terhingga untuk Almameter
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
Yang telah membantu saya dalam menyelesaikan
Tugas dan tanggung jawab saya untuk mendapatkan apa yang saya capai

Terkhusus untuk kedua orang tua, karena Doa, kasih sayang, cinta dan
Ketulusan hati kalian hadirkan keridhoan untukku, Petuah kalian
Tuntunan jalanku dan perjuangan serta tetesan do'a siang malam telah
Merangkul Diriku, menuju Masa depan yang cerah.

Teman-teman PIAUD 2016 khususnya Elmaaulisari yang banyak
Memberi bantuan semangat serta selalu mewarnai hari-hari saya
Dengan penuh kebahagiaan dan selalu mengingatkan saya dengan
Kebaikan. Tetaplah menjadi sahabat saya untuk selamanya karna kalian
Sudah seperti keluarga saya untuk selamanya.

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٥) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦)

(Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan (5) Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan (6))

(Q.S Al-Insyirah Ayat: 5-6)

KATA PENGANTAR

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ، اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰهِ، وَالصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلٰى اَسْرَفِ الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ، اَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. Yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan Salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Berkat taufik hidayah dan inayah Allah Swt akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pembentukan Nilai Karakter Melalui Kegiatan Musik Pada Pembelajaran Kelompok B1 di TK Khadijatul Kubra Kelurahan Basirih Banjarmasin”. Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyusunan skripsi ini banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi dan doa. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
2. Ibu Dra. Hj. Ikta Yarliani, M.Pd. dan Ibu Hardiyanti Pratiwi, M.Pd., selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
3. Ibu Dyah Ageng Pramesty Koenarso, M.Pd., selaku Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian dan Ibu Dr. Hj. Tarwilah M.Ag., selaku Pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.
4. Bapak Dr. Ahmad Syauqi, S.Ag, S.IPI, M.Pd.I., selaku Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
5. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag, S.S, M.Hum., selaku Pengelola Perpustakaan UIN Antasari.

6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Ibu Kepala Sekolah beserta Bunda-Bunda TK Khadijatul Kubra Kelurahan Basirih Banjarmasin.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari skripsi ini tidak lepas dari kekurangan dan kesalahan, oleh sebab itu penulis mengharap kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt melimpahkan rahmat dan karuni-Nya kepada kita semua dan mencatat bagi kita kebaikan dengan pahala yang berlimpat ganda di sisi-Nya. Akhirnya, dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah. Amiin yaa rabbal 'aalamin.

Banjarmasin, 27 Januari 2020

Penyusun,



Mawarni

NIM. 1601271065

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Rumusan Masalah/Fokus Penelitian	10
D. Tujuan Penelitian	10
E. Alasan Memilih Judul	11
F. Signifikansi Penelitian	11
G. Penelitian Terdahulu	11
H. Sistematika Penulisan	14
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Anak Usia Dini	15
1. Pengertian Anak Usia Dini	15
2. Karakteristik Anak Usia Dini.....	21
3. Pengertian Pembelajaran Anak Usia Dini.....	24
B. Nilai Karakter Anak Usia Dini.....	27
1. Pengertian Karakter.....	27
2. Nilai Karakter Anak Usia Dini.....	28
C. Pembentukan Nilai Karakter Melalui Kegiatan Musik.....	33
1. Kegiatan Musik	33
2. Karakteristik Musik Anak Usia Dini	35
3. Karakter Suara Anak Usia Dini.....	39

BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	42
	B. Subjek dan Objek Penelitian	43
	C. Data dan Sumber Data	44
	D. Teknik Pengumpulan Data.....	45
	E. Teknik Analisis Data.....	50
	F. Keabsahan Data.....	53
	G. Prosedur Penelitian.....	55
BAB IV	LAPORAN HASIL PENELITIAN	
	A. Gambaran Umum Subjek Penelitian.....	57
	B. Penyajian Data	68
	C. Analisis Data	93
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	110
	B. Saran.....	113
	DAFTAR PUSTAKA	114
	LAMPIRAN.....	117
	RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

TABEL I	: Penelitian Terdahulu.....	11
TABEL II	: Pedoman dan Fokus Pengamatan	46
TABEL III	: Sumber Wawancara dan Fokus Wawancara	48
TABEL IV	: Matrik Data, Sumber Data dan Teknik Penguumpulan Data.	49
TABEL V	: Keadaan Peserta Didik TK Khadijatul Kubra	61
TABEL VI	: Keadaan Guru dan Staf TK Khadijatul Kubra	62
TABEL VII	: Sarana TK Khadijatul Kubra.....	63
TABEL VIII	: Prasarana TK Khadijatul Kubra	63
TABEL IX	: Kegiatan Belajar Mengajar TK Khadijatul Kubra	68
TABEL X	: Sarana Kegiatan Musik	72

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemahan.....	115
LAMPIRAN II	: Catatan Lapangan Wawancara	116
LAMPIRAN III	: Catatan Lapangan Observasi.....	129
LAMPIRAN IV	: Catatan Lapangan Dokumentasi.....	141
LAMPIRAN V	: Triangulasi.....	147
LAMPIRAN VI	: Surat	159

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR I	: TK Khadijatul Kubra	141
GAMBAR II	: Alat Musik	141
GAMBAR III	: Pigam Prestasi	142
GAMBAR IV	: Kegiatan Bermain Musik	143
GAMBAR V	: Musik Pada Pembelajaran	143