

Lampiran I

DAFTAR TERJEMAH

NO	BAB	KUTIPAN	HAL	TERJEMAH
1	1	Al-Qur'an Surah Al-Mujadilah ayat 11		Wahai orang-orang beriman, apabila dikatakan kepadamu, "berilah kelapangan di dalam majelis-majelis," maka lapangkanlah, niscaya Allah akan member kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan, "berdirilah kamu" maka berdirilah, niscaya Allah akan mengangkat (derajat) orang-orang yang beriman di antara dan orang-orang yang diberi ilmu beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui terhadap apa yang kamu kerjakan.

Lampiran II

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA KEPALA SEKOLAH)**

Kode : cwksa
 Tempat : PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin
 Interviewe : Bunda Widyawaty, S.Pd
 Interviewer : Misjawati

No	Deskripsi
1	<p>Apa latar belakang pendidikan? Sejak kapan menjadi kepala sekolah di PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin?</p> <p>Latar pendidikan adalah S1 PGPAUD, dan di angkat menjadi kepala sekolah dari yayasan sejak tahun 2010 bulan maret, sebelum menjadi kepala sekolah adalah sebagai guru sejak tahun berdirinya sekolah yaitu tahun 2007.</p>
2	<p>Kapan dan Bagaimana sejarah berdirinya Sekolah PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin?</p> <p>Lembaga PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu ini berdiri sejak tanggal 14 November 2007, sejarah berdirinya ialah tempat PAUD ini awal pada mulanya merupakan sebuah taman kota, taman kota yang pada awalnya sekali sangat kumuh, sangat tidak terawat, dan tempatnya para pemulung, namun Tim Penggerak PKK Provinsi Kalimantan Selatan mengelola taman ini, dan pada tahun 2007 Tim Penggerak PKK diminta untuk mempunyai PAUD Binaan, sehingga terinspirasi untuk mendirikan PAUD di taman ini dan menggunakan konsep PAUD Alam karena menggunakan lahan taman kota serta kegiatan yang lebih banyak di luar.</p>
3	<p>Berapa luas Sekolah PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin?</p> <p>PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin ini memiliki luas tanah seluruhnya 9.367m² (termasuk sungai).</p>
4	<p>Visi, misi dan tujuan PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin?</p> <p>Visi PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin Tempat sumber belajar anak usia dini berbasis karakter yang mengoptimalkan kecerdasan kognitif, afektif, psikomotor, sosial, dan spiritual bernuansa alam. Sedangkan misinya, a. Mewujudkan system</p>

	<p>pendidikan karakter pada anak usia dini dengan pendekatan pembelajaran secara holistic. b. Membangun kertja sama antar guru, guru dan masyarakat dalam mengembangkan potensi anak. Dan tujuannya PAUD Alam berbasis karakter TP PKK Prov Kal-Sel bertujuan untuk memberikan percontohan pengelolaan PAUD dengan memanfaatkan potensi alam yang ada disekitar. Berbasis karakter bertujuan membentuk karakter anak sejak usia dini (usia emas) agar dikemudian hari menjadi anak yang memiliki akhlak yang mulia dan cerdas intelektual, emosional dan spiritual (cdtua)</p>
5	<p>Bagaimana kepala sekolah mengatur dan mengurus sekolah hingga tercipta karakter unggul yang religius, mandiri, kreatif dan komunikatif di PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin?</p> <p>Dengan bekal utama pendidikan karakter yang dimiliki kepala sekolah serta membiasakan guru-guru melaksanakan pendidikan karakter dengan cara menyampaikan bahasa karakter secara terus-menerus. Juga guru-guru mengajak orang tua menggunakan bahasa positif dirumah sehingga anak-anak terbiasa mengucapkan bahasa-bahasa positif setiap harinya.</p>
6	<p>Adakah pelatihan khusus yang diberikan sekolah kepada guru agar dapat mengajar sesuai dengan aspek penilaian?</p> <p>Pada setiap hari selasa, kepala sekolah dan guru duduk bersama untuk mengerjakan bahan alam perencanaan pembelajaran sampai penilaian untuk mendiskusikan kegiatan selama satu minggu ke depan. Dan kepala sekolah selalu menyampaikan informasi-informasi dari kegiatan yang beliau ikuti untuk menambah wawasan para guru. Juga saat ada kesempatan guru-guru mengikuti workshop bersama.</p>
7	<p>Apakah Sarana dan prasarana yang ada sudah sesuai dengan aksesibilitas fungsionalnya?</p> <p>Sarana dan prasarana yang ada di sekolah berkembang dengan baik, dengan bantuan operasional dari pemerintah. Media pembelajaran selalu di usahakan ada dan dipakai untuk menunjang kegiatan belajar anak di sekolah. Media pembelajaran tidak selalu beli tapi juga dibuat oleh fasilitator.</p>
8	<p>Bagaimana keadaan guru dan karyawan PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin?</p> <p>Pegawai PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin seluruhnya berjumlah 9 orang, Fasilitator berjumlah 8 orang, staf administrasi berjumlah 1 orang, petugas kebersihan berjumlah 4 orang dan petugas keamanan berjumlah 4 orang.</p>

9	<p>Bagaimana keadaan peserta didik PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin?</p> <p>PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin memiliki 77 orang peserta didik untuk Taman Kanak-kanak dan Untuk Kelompok Bermain memiliki 14 orang peserta didik.</p>
10	<p>Prestasi apa saja yang pernah diraih PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Banjarmasin</p> <p>Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang peneliti lakukan, dapat diperoleh data bahwa PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin memiliki berbagai macam prestasi yang telah diraih seperti dalam bidang olahraga, agama, seni dan lain-lain. PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu memiliki akreditasi sekolah A untuk lembaga PAUD, dan juga pernah mendapatkan penghargaan guru berprestasi serta kepala sekolah berprestasi di tingkat nasional. Adapun daftar prestasi PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin dapat dilihat pada catatan dokumentasi yang terlampir.</p>
11	<p>Bagaimana kegiatan belajar mengajar di PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin</p> <p>Kegiatan belajar mengajar di PAUD Alam ialah menggunakan model pembelajaran sentra dengan pendekatan saintifik yang berpedoman pada kurikulum 2013.</p> <p>Kegiatan belajar mengajar di PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin berlangsung setiap hari senin sampai jumat kecuali tanggal merah. Kegiatan belajar mengajar dilakukan dari pukul 08.00-12.00 wita untuk hari senin-kamis dan untuk hari jumat dilakukan dari pukul 08.00-11.00 wita (cdtua).</p>
12	<p>Bagaimana gaya mengajar yang diterapkan oleh ayah AG?</p> <p>Gaya mengajar yang diterapkan ayah AG kurang lebih sama saja dengan fasilitator perempuan. Berhubung ayah AG mengajar di sentra bahan alam yang berorientasi dengan bermain air, pasir sehingga sosok laki-laki dapat memfasilitasi anak. Ayah AG dapat mengeksplere dan menggali serta menstimulus pengetahuan anak.</p>
13	<p>Apa ayah AG mempunyai cara tersendiri dalam kegiatan belajar mengajar?</p> <p>Sebagai sosok seorang ayah, ayah AG mempunyai strategi tersendiri untuk menarik perhatian anak salah satunya membuat berbagai macam suara, mengucapkan “duduk rapi hap”, dan duduk saat meminta</p>

	anak duduk. Sehingga anak dapat memusatkan perhatian dengan apa yang disampaikan oleh ayah AG.
--	--

Banjarmasin, 07 April 2020

Interviewee,

Interviewer,

Widyawaty, S.Pd

Misjawati

Lampiran III

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA KEPALA SEKOLAH)**

Kode : cwksi
 Tempat : PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin
 Interviewe : Ibu Budi Afifah Yuniarty, S.H.I, S.Pd
 Interviewer : Misjawati

No	Deskripsi
1	<p>Apa latar belakang pendidikan? Sejak kapan menjadi kepala sekolah di PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin?</p> <p style="padding-left: 40px;">Latar belakang pendidikan adalah yang pertama adalah sarjana hukum (S.H.I) kemudian sarjana pendidikan (S.Pd) dan di angkat menjadi kepala sekolah sejak tahun</p>
2	<p>Kapan dan Bagaimana sejarah berdirinya Sekolah PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin?</p> <p style="padding-left: 40px;">Lembaga PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin ini berdiri pada tanggal 22 Juli 2002, dan sejarah berdirinya yaitu pada awalnya adalah bangunan rumah yayasan. Kemudian rumah yayasan pindah jadilah rumah ini menjadi kosong. Kemudian yayasan berinisiatif untuk memanfaatkan rumah kosong yang ada karena di daerah ini masih jarang ada PAUD.</p>
3	<p>Berapa luas Sekolah PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin?</p> <p style="padding-left: 40px;">PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia ini memiliki luas tanah seluas 958 m2 dan luas bangunan 758 m2.</p>
4	<p>Visi, misi dan tujuan PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin?</p> <p style="padding-left: 40px;">Visi PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin Membangun tunas bangsa yang sehat, cerdas, kreatif, beriman, dan bertaqwa. Sedangkan misinya, a. Menjadi mitra orang tua, keluarga dalam pemenuhan kebutuhan sosialisasi anak usia dini yang terjangkau oleh lapisan masyarakat, b. Membangun sistem pelayanan pendidikan anak usia dini yang memungkinkan setiap orang/lembaga/masyarakat dapat bersinergi mengembangkan berbagai macam pendekatan yang efektif bagi tumbuh kembang anak, dan c. Memberikan pelayanan bagi anak yang berkebutuhan khusus secara terintegrasi dengan anak lainnya. Kemudian tujuan PAUD</p>

	<p>Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin, a. Membantu meningkatkan proses tumbuh kembang dan sosialisasi anak secara wajar, dalam rangka pembentukan sumber daya manusia yang berkualitas sejak usia dini, b. Tersedianya kesempatan bagi anak untuk dapat mengembangkan potensi, daya cipta, dan kreatifitasnya, c. Terbentuknya orang tua (keluarga) dalam memantapkan fungsi-fungsi keluarga khususnya dalam melaksanakan pembinaan kesejahteraan sosial anak, dan d. Terbentuknya orang tua (keluarga) dalam memantapkan fungsi-fungsi keluarga khususnya dalam melaksanakan pembinaan kesejahteraan sosial anak.</p>
5	<p>Bagaimana kepala sekolah mengatur dan mengurus sekolah hingga tercipta karakter unggul yang religius, mandiri, kreatif dan komunikatif di PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin?</p> <p>Dengan cara tetap berpedoman kepada visi, misi, dan tujuan sekolah yang mana meneruskan program dari kepala sekolah terdahulu.</p>
6	<p>Adakah pelatihan khusus yang diberikan sekolah kepada guru agar dapat mengajar sesuai dengan aspek penilaian?</p> <p>Selalu mengikutsertakan tenaga pendidik apabila ada kegiatan pelatihan untuk menunjang kegiatan belajar mengajar. Khususnya karena sekolah inklusi jadi apabila ada pelatihan mengenai anak berkebutuhan khusus selalu diikutsertakan.</p>
7	<p>Apakah Sarana dan prasarana yang ada sudah sesuai dengan aksesibilitas fungsionalnya?</p> <p>Sudah sesuai dengan segala aspek perkembangan anak. Tetapi selalu memperbaiki dan memperbaharui apabila memang ada yang diperbaharui.</p>
8	<p>Bagaimana keadaan guru dan karyawan PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin?</p> <p>Pegawai PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia seluruhnya berjumlah 20 orang, Guru berjumlah 15 orang, staf administrasi 1 orang, penjaga sekolah 1 orang dan pesuruh sekolah 2 orang.</p>
9	<p>Bagaimana keadaan peserta didik PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin?</p> <p>PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin memiliki 130 orang peserta didik untuk taman kanak-kanak, 54 orang peserta didik untuk kelompok bermain, 65 orang peserta didik untuk taman pendidikan Al-Qur'an, dan 17 orang peserta didik anak berkebutuhan khusus.</p>

10	<p>Prestasi apa saja yang pernah diraih PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin?</p> <p>Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang peneliti lakukan, dapat diperoleh data bahwa PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin memiliki berbagai macam prestasi yang telah diraih seperti dalam bidang olahraga, agama, seni dan lain-lain. PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin memiliki akreditasi sekolah A untuk lembaga PAUD, dan juga pernah mendapatkan penghargaan guru berprestasi.</p>
11	<p>Bagaimana kegiatan belajar mengajar di PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin</p> <p>Kegiatan belajar mengajar di PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin menggunakan model pembelajaran kelompok yang berpedoman pada kurikulum Permendiknas.</p> <p>Kegiatan belajar mengajar berlangsung setiap hari senin sampai hari sabtu kecuali libur nasional. Kegiatan belajar dilakukan pukul 08.00-11.00 wita setiap harinya. (cdtui)</p>
12	<p>Bagaimana gaya mengajar yang diterapkan oleh Bapak RV?</p> <p>Selama ini Bapak RV selalu komunikatif dalam kegiatan belajar mengajar dengan memperhatikan setiap anak yang ada dikelasnya. Kontak pandang dan variasi suara yang berubah-ubah kadang pelan kadang nyaring sesuai keadaan dan selalu menjadi hal utama saat pembelajaran berlangsung agar semua anak dapat fokus.</p>
13	<p>Apa Bapak RV mempunyai cara tersendiri dalam kegiatan belajar mengajar?</p> <p>Pada umumnya Bapak RV sama seperti guru-guru yang lain. Namun karena bagi anak hanya ada satu guru laki-laki sehingga setiap bapak RV mengajar anak selalu antusias dan bersemangat dalam mengikuti pembelajaran.</p>

Banjarmasin, 19 Desember 2019

Interviewee,

Interviewer,

Budi Afifah Yuniarty, S.H.I, S.Pd

Misjawati

Lampiran IV

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA KEPALA SEKOLAH)**

Kode : cwksp
 Tempat : PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin
 Interviewee : Ibu Siti Maesaroh, S.Pd
 Interviewer : Misjawati

No	Deskripsi
1	<p>Apa latar belakang pendidikan? Sejak kapan menjadi kepala sekolah di PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin?</p> <p style="padding-left: 40px;">Latar belakang pendidikan adalah S1 PGPAUD, dan di angkat menjadi kepala sekolah sejak 2019.</p>
2	<p>Kapan dan Bagaimana sejarah berdirinya Sekolah PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin?</p> <p style="padding-left: 40px;">PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin berdiri pada tahun 1977. Sejarah berdirinya PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin ini awalnya berada di Pemko Banjarmasin dan gurunya adalah pegawai Pemko. Karena di Pemko tersebut banyak anak-anak karyawan sehingga di dirikanlah TK Pertiwi dan gurunya hanya satu orang. Kemudian sekolah pindah ke jalan Cempaka Besar yang sekarang ini adalah Taman Kamboja Banjarmasin. Kemudian pindah lagi ke jalan Meratus yang mana ini adalah bangunan sekolah yang tidak terpakai lagi dan di renovasi untuk dijadikan PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin.</p>
3	<p>Berapa luas Sekolah PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin?</p> <p style="padding-left: 40px;">PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin ini memiliki luas tanah 840 m².</p>
4	<p>Visi dan misi PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin?</p> <p style="padding-left: 40px;">Visi PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin ini Mewujudkan generasi yang sehat, cerdas, kreatif, inovatif, terampil, mandiri dan berakhlak mulia serta beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa. Sedangkan misinya adalah a. Membentuk karakteristik dan berkepribadian serta kemandirian, b. Menciptakan keseimbangan antara kemampuan spiritual, sosial, emosional, pengetahuan, serta keterampilan anak didik, c. Mengembangkan bakat, minat, dan kreativitas anak sesuai dengan kemampuannya, d. Melaksanakan kehidupan beragama dalam proses pembelajaran serta pembinaan suri tauladan di berbagai aspek, e.</p>

	<p>Membangun pembiasaan perilaku hidup bersih dan sehat serta kerjasama dengan orang tua, masyarakat, dan lingkup terkait dalam rangka pengelolaan PAUD yang profesional (cdtup).</p>
5	<p>Bagaimana kepala sekolah mengatur dan mengurus sekolah hingga tercipta karakter unggul yang religius, mandiri, kreatif dan komunikatif di PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin?</p> <p>Dengan cara terus belajar dan keputusan diambil berdasarkan musyawarah semua guru dan kepala sekolah. Kemudian membiasakan anak-anak datang ke sekolah tepat waktu diawali dengan contoh yang dilakukan oleh guru.</p>
6	<p>Adakah pelatihan khusus yang diberikan sekolah kepada guru agar dapat mengajar sesuai dengan aspek penilaian?</p> <p>Pelatihan yang dilakukan bukan dari sekolah tetapi dari lembaga lain yang melaksanakannya, antara lain workshop bersama.</p>
7	<p>Apakah Sarana dan prasarana yang ada sudah sesuai dengan aksesibilitas fungsionalnya?</p> <p>Sudah sesuai tetapi masih banyak kekurangan, terus dibenahi agar dapat menunjang proses pembelajaran. Berusaha melengkapi, memperbaiki, dan meningkatkan dari tahun ke tahun.</p>
8	<p>Bagaimana keadaan guru dan karyawan PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin?</p> <p>Pegawai PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin seluruhnya berjumlah 6 orang, Fasilitator berjumlah 5 orang, staf administrasi berjumlah 1 orang, petugas kebersihan berjumlah 1 orang dan petugas keamanan 1 orang.</p>
9	<p>Bagaimana keadaan peserta didik PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin?</p> <p>PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin memiliki 79 orang peserta didik untuk Taman Kanak-Kanak dan untuk Kelompok Bermain 3 orang peserta didik</p>
10	<p>Prestasi apa saja yang pernah diraih PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin</p> <p>Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang peneliti lakukan, dapat diperoleh data bahwa PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin</p>

	<p>memiliki berbagai macam prestasi yang telah diraih seperti dalam bidang olahraga, agama, seni dan lain-lain. PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin memiliki akreditasi sekolah B untuk lembaga PAUD.</p>
11	<p>Bagaimana kegiatan belajar mengajar di PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin</p> <p>Kegiatan belajar mengajar di PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin menggunakan model pembelajaran kelompok yang berpedoman pada kurikulum Permendiknas. Kegiatan belajar mengajar berlangsung setiap hari senin sampai hari sabtu kecuali libur nasional. Kegiatan belajar dilakukan pukul 08.00-11.00 wita setiap harinya.</p>
12	<p>Bagaimana gaya mengajar yang diterapkan oleh Bapak HD?</p> <p>Kalau dilihat gaya mengajar yang diterapkan oleh Bapak HD sama saja dengan guru lainnya. Namun karena Bapak HD dapat membawa suasana belajar yang menyenangkan sehingga anak-anak dengan senang hati mengikuti pembelajaran. Karena Bapak HD juga lulusan dari S1 PGPAUD.</p>
13	<p>Apa Bapak HD mempunyai cara tersendiri dalam kegiatan belajar mengajar?</p> <p>Biasanya bapak HD sering melakukan kontak pandang dengan anak serta memunculkan berbagai suara saat berbicara untuk menekankan perhatian anak saat proses pembelajaran berlangsung.</p>

Banjarmasin, 19 Desember 2019

Interviewee,

Interviewer,

Siti Maesaroh, S.Pd

Misjawati

Lampiran V

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA GURU LAKI-LAKI)**

Kode : cwgl
 Tempat : PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin
 Interviewe : M. Agus Safrian Nur, S.Pd
 Interviewer : Peneliti (Misjawati)

No	Deskripsi
1	<p>Apa latar belakang pendidikan bapak?</p> <p>Latar belakang pendidikan adalah sarjana strata 1 (S1) PGPAUD. Awalnya adalah diploma II PGTK di tahun 2008 kemudian mengajar di PAUD alam lalu melanjutkan pendidikan S1 dengan biaya pendidikan oleh dinas pendidikan provinsi Kalimantan selatan.</p>
2	<p>Berapa lama bapak mengajar?</p> <p>Dimulai setelah lulus D2 pada tahun 2008 sampai sekarang. Atau sekitar 9 tahun.</p>
3	<p>Apakah bapak pernah mengikuti pelatihan? Tentang apa? Berapa kali?</p> <p>Pelatihan yang pernah diikuti dari sekolah dan dari dinas pendidikan mengenai cara mengajar, kurikulum, dan studi banding ke luar pulau Kalimantan seperti Bandung, Jakarta, Surabaya dan Malang. Setelah mengikuti biasanya akan didiskusikan dengan rekan guru dan kepala sekolah untuk penerapannya di sekolah.</p>
4	<p>Bagaimana kiat-kiat yang bapak lakukan agar ketika kegiatan diadakan anak terkondisikan dengan baik?</p> <p>Pertama-tama yang dilakukan adalah mencari perhatian anak dengan mencoba mencuri perhatian anak mencari celah dimana anak tertarik dengan pembelajaran dengan memunculkan bunyi-bunyian lain seperti suara hewan. Karena saya tidak terlalu berpatok pada pencapaian anak tetapi proses anak dalam menerima pembelajaran yang diberikan.</p>
5	<p>Bagaimana cara bapak memberikan stimulasi pada awal pembelajaran?</p> <p>Pada awal pembelajaran memberikan stimulasi karena anak usia dini tidak dapat langsung belajar seperti anak SD. Anak usia dini berpola pikir dan sudut pandang berbeda sehingga anak harus melihat hal (media pembelajaran) yang nyata terlebih dahulu karena anak perlu hal yang</p>

	<p>konkrit.</p>
6	<p>Bagaimana cara komunikasi antara bapak kepada anak agar anak itu sendiri dapat lebih dekat lagi dengan guru?</p> <p>Untuk cara berkomunikasi dengan cara pendekatan persuasif. Secara keseluruhan melihat anak, karena seperti diketahui bahwa setiap anak itu berbeda-beda cara pendekatannya. Kemudian pendekatannya di sesuaikan dengan kondisi masing-masing anak.</p>
7	<p>Bagaimana cara bapak menilai bahwa pembelajaran yang bapak lakukan berhasil atau tidak terhadap anak tersebut?</p> <p>Dari kegiatan harian yang anak lakukan, kemudian di rekap ke kegiatan mingguan, lalu direkap lagi ke kegiatan bulanan. Dalam satu semester dilakukan evaluasi bagian mana yang perlu ditingkatkan lagi.</p>
8	<p>Menurut bapak, bagaimana selama ini variasi suara yang bapak gunakan selama mengajar?</p> <p>Suara yang saya gunakan adalah sedang. Karena sistem pembelajaran di PAUD Alam adalah melingkar jadi posisi guru dengan anak itu dekat saja sehingga tidak perlu guru berteriak saat mengajar.</p>
9	<p>Apakah bapak sering melakukan kontak pandang dengan anak?</p> <p>Dalam pembelajaran kontak pandang adalah wajib karena adalah bentuk penyampaian komunikasi antar manusia. Selain mendengar suara, mata juga dapat berbicara menyampaikan hal yang dimaksud.</p>
10	<p>Bagaimana gesture bapak ketika mengajar?</p> <p>Gesture tubuh yang digunakan bervariasi tergantung apa yang ingin dibahas dan disampaikan. Misalnya saat menyampaikan cerita lebih efektif dengan gerakan tubuh agar anak dapat melihat secara langsung. Semua panca indera diaktifkan dalam proses pembelajaran anak usia dini.</p>

Banjarmasin 21 Desember 2019

Interviewee,

Interviewer

M. Agus Safrian Nur, S.Pd

Misjawati

Lampiran VI

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA GURU LAKI-LAKI)**

Kode : cwgli
 Tempat : PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin
 Interviewe : Akhmad Rivai, S.Pd
 Interviewer : Peneliti (Misjawati)

No	Deskripsi
1	<p>Apa latar belakang pendidikan bapak?</p> <p style="padding-left: 40px;">Latar belakang pendidikan adalah sarjana strata 1 atau S1 PGPAUD</p>
2	<p>Berapa lama bapak mengajar?</p> <p style="padding-left: 40px;">Dimulai dari tahun 2002 sampai sekarang atau kalau dihitung sekitar 16 tahun</p>
3	<p>Apakah bapak pernah mengikuti pelatihan? Tentang apa? Berapa kali?</p> <p style="padding-left: 40px;">Sering mengikuti pelatihan yang dilaksanakan oleh berbagai lembaga. Yang terakhir diikuti adalah Pelatihan Berkelanjutan tentang proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah.</p>
4	<p>Bagaimana kiat-kiat yang bapak lakukan agar ketika kegiatan diadakan anak terkondisikan dengan baik?</p> <p style="padding-left: 40px;">Kiat-kiat yang dilakukan adalah dimulai dari penyambutan kemudian menyapa anak ketika di antar oleh orang tua. Sehingga anak tahu bahwa di hari tersebut guru menyambutnya dengan baik saat sampai di sekolah. Dilanjutkan bermain di halaman sekolah.</p>
5	<p>Bagaimana cara bapak memberikan stimulasi pada awal pembelajaran?</p> <p style="padding-left: 40px;">Pada awal pembelajaran anak diajak duduk melingkar agar guru dapat memindai yang ada pada diri anak sehingga guru tahu bagaimana keadaan anak pada hari itu. Misalnya dilihat dari wajah anak apakah senang atau sedih, guru dapat menyesuaikan saat berbicara dengan anak dengan mengubah ekspresi roman muka guru saat pembelajaran.</p>
6	<p>Bagaimana cara komunikasi antara bapak kepada anak agar anak itu sendiri dapat lebih dekat lagi dengan guru?</p> <p style="padding-left: 40px;">Cara berkomunikasi dengan anak cara terlebih dahulu</p>

	<p>mengumpulkan anak kemudian guru memunculkan suara unik seperti suara hewan atau suara benda yang dapat membuat anak mendengarkan suara tersebut kemudian saat anak fokus kita dapat mulai menjalankan proses belajar mengajar.</p>
7	<p>Bagaimana cara bapak menilai bahwa pembelajaran yang bapak lakukan berhasil atau tidak terhadap anak tersebut?</p> <p>Untuk menilai berhasil tidaknya pembelajaran yang disampaikan, dilihat dari semua proses yang anak jalani. Yaitu saat recalling kegiatan saat sebelum anak pulang ke rumah.</p>
8	<p>Menurut bapak, bagaimana selama ini variasi suara yang bapak gunakan selama mengajar?</p> <p>Suara yang dikeluarkan dari mulut saat guru berbicara beragam terkadang pelan, sedang dan nyaring, karena dengan suara yang berbeda-beda anak yang mendengar akan senang. Selain itu dapat juga dengan suara yang berbeda-beda melakukan kegiatan tebak suara saat pembelajaran.</p>
9	<p>Apakah bapak sering melakukan kontak pandang dengan anak?</p> <p>Tentunya sering dilakukan karena tujuannya untuk penilaian yang kita terapkan pada hari itu. Dengan cara itu kita dapat mengamati masing-masing anak. Dengan kontak pandang juga kita dapat memeriksa apakah anak tersebut fokus atau tidak.</p>
10	<p>Bagaimana gesture bapak ketika mengajar?</p> <p>Bahasa tubuh yang ditampilkan adalah menyesuaikan dengan kegiatan yang sedang berlangsung. Misalnya dengan berdiri atau tidur dicontohkan agar anak juga dapat meniru gerakan yang ditampilkan.</p>

Banjarmasin 17 Desember 2019

Interviewee,

Interviewer

Akhmad Rivai, S.Pd

Misjawati

Lampiran VII

CATATAN LAPANGAN (WAWANCARA GURU LAKI-LAKI)

Kode : cwglp
 Tempat : PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin
 Interviewee : Abdul Hadi, S.Pd
 Interviewer : Peneliti (Misjawati)

No	Deskripsi
1	<p>Apa latar belakang pendidikan bapak?</p> <p>Latar belakang pendidikan adalah sarjana strata 1 (S1) PGPAUD</p>
2	<p>Berapa lama bapak mengajar?</p> <p>Mulai mengajar sejak 2002, kalau di hitung sekitar 17 tahun.</p>
3	<p>Apakah bapak pernah mengikuti pelatihan? Tentang apa? Berapa kali?</p> <p>Sering mengikuti pelatihan, di antaranya Bimtek PKP dan PKP tentang keprofesian guru dan kurikulum.</p>
4	<p>Bagaimana kiat-kiat yang bapak lakukan agar ketika kegiatan diadakan anak terkondisikan dengan baik?</p> <p>Pertama-tama ajak anak duduk membuat lingkaran dan melakukan tepuk absen untuk mengetahui jumlah anak yang hadir dan tidak.</p>
5	<p>Bagaimana cara bapak memberikan stimulasi pada awal pembelajaran?</p> <p>Ketika anak datang ke sekolah, guru menyambut anak dengan tersenyum kemudian mempersilahkan anak bermain bebas sambil menunggu teman yang belum datang.</p>
6	<p>Bagaimana cara komunikasi antara bapak kepada anak agar anak itu sendiri dapat lebih dekat lagi dengan guru?</p> <p>Cara berkomunikasi dengan anak pertama-tama adalah dekati anak kemudian rangkul bahunya setelah itu baru guru berbicara sambil menatap anak agar anak fokus terhadap apa yang disampaikan oleh guru. Dan membawa media pembelajaran yang menarik agar anak tertarik.</p>
7	<p>Bagaimana cara bapak menilai bahwa pembelajaran yang bapak lakukan berhasil atau tidak terhadap anak tersebut?</p>

	<p>Cara menilai anak dilihat dari kegiatan sehari-hari kemudian dikumpulkan dan direkap selama satu minggu. Yang satu minggu dikumpulkan lagi menjadi satu bulan dan akan dilaporkan ke dalam rapor saat akhir semester.</p>
8	<p>Menurut bapak, bagaimana selama ini variasi suara yang bapak gunakan selama mengajar?</p> <p>Variasi suara tergantung kondisi saat mengajar. Apabila diperlukan suara yang lebih keras maka akan lebih keras suara. Tetapi, apabila diperlukan suara yang lebih lembut maka akan lembut suaranya.</p>
9	<p>Apakah bapak sering melakukan kontak pandang dengan anak?</p> <p>Kontak pandang dengan anak lumayan sering, apalagi dengan anak yang lebih aktif pergerakannya sambil di panggil nama anaknya.</p>
10	<p>Bagaimana gesture bapak ketika mengajar?</p> <p>Pergerakan tubuh disesuaikan dengan kegiatan yang berlangsung, misalnya lagi bercerita maka guru akan mempraktikkan apa yang ada di dalam cerita.</p>

Banjarmasin 17 Desember 2019

Interviewee,

Interviewer

Abdul Hadi, S.Pd

Misjawati

Lampiran VIII

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA GURU)**

Kode : cwga

Tempat : PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin

Interviewee : Bunda Sholwati Rahmi, S.Pd.AUD, MA

Interviewer : Peneliti (Misjawati)

No	Deskripsi
1	<p>Apa latar belakang pendidikan ibu?</p> <p style="padding-left: 40px;">Latar belakang pendidikan adalah sarjana strata 1 (S1) PGPAUD dan magister (S2) Manajemen Administrasi Pendidikan.</p>
2	<p>Berapa lama ibu mengajar?</p> <p style="padding-left: 40px;">Mengajar sejak tahun 2008 di PAUD Alam, 2,5 tahun sebelumnya mengajar di TK Abdussalam.</p>
3	<p>Bagaimana gaya mengajar yang diterapkan oleh ayah AG?</p> <p style="padding-left: 40px;">Saat di sekolah ayah AG mengajar dengan baik, selain itu ayah AG juga jadi sosok ayah yang ada di sekolah yang dapat menjadi panutan anak. Ayah AG mengajar di sentra Bahan Alam yang mana pijakan-pijakan selama main diterapkan dengan baik. Tidak lupa variasi suara yang berbeda-beda selama pembelajaran agar anak tetap fokus. Juga roman muka yang ditampilkan selama pembelajaran selalu beragam seperti tersenyum, cemberut, lucu dan berbagai ekspresi wajah yang membuat anak-anak tertawa.</p>
4	<p>Apa efektif cara yang digunakan ayah AG?</p> <p style="padding-left: 40px;">Efektif karena sebagai gaya mengajar juga ciri khas ayah AG dalam mengajar.</p>
5	<p>Bagaimana cara ayah AG memberikan stimulasi belajar agar anak tetap fokus?</p> <p style="padding-left: 40px;">Setiap hari ayah AG memberikan beragam kegiatan di bahan alam, seperti bermain pasir, air dan melukis. Menyampaikan informasi-informasi kepada anak dengan cara yang menyenangkan. Ayah AG biasanya mendekati anak kemudian mengajak anak berkomunikasi yang baik seolah menjadi teman anak. Anak-anak merasa nyaman dengan ayah AG karena ada sosok seorang ayah yang baik.</p>

6	<p>Bagaimana respon anak pada kegiatan belajar yang dilakukan ayah AG?</p> <p>Dengan gaya mengajar yang ayah AG terapkan anak-anak setiap masuk sentra bahan alam bersama Ayah AG anak-anak akan antusias dan bersemangat.</p>
---	--

Banjarmasin 07 April 2020

Interviewee,

Interviewer

Sholwati Rahmi, S.Pd.AUD, MA

Misjawati

Lampiran IX

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA GURU)**

Kode : cwgi
 Tempat : PAUD Terpadu Inklusi Tatuka Insan Mulia Banjarmasin
 Interviewee : Ibu Noor Rita Marini, S.H.I, S.Pd
 Interviewer : Peneliti (Misjawati)

No	Deskripsi
1	<p>Apa latar belakang pendidikan ibu?</p> <p style="padding-left: 40px;">Latar belakang pendidikan adalah sarjana strata satu (S1) hukum dan sarjana strata satu (S1) PGPAUD</p>
2	<p>Berapa lama ibu mengajar?</p> <p style="padding-left: 40px;">Sudah 15 tahun mengajar di PAUD Terpadu Inklusi Tatuka Insan Mulia Banjarmasin ini</p>
3	<p>Bagaimana gaya mengajar yang diterapkan oleh Bapak RV?</p> <p style="padding-left: 40px;">Bapak RV memiliki cara tersendiri dalam mengajar, terkadang anak tidak tertarik dengan media pembelajaran yang sudah disiapkan tetapi bapak RV dapat membuat bahan ajar tersebut menjadi menyenangkan dengan cara mengubah cara menggunakan media pembelajaran tersebut. Misalnya bola-bola kecil yang biasanya digunakan untuk dilempar, digunakan untuk mengklasifikasi warna-warna bola. Saat bercerita bapak RV sering melakukan tanya jawab dengan anak agar anak memperhatikan apa yang diceritakan.</p>
4	<p>Apa efektif cara yang digunakan Bapak RV?</p> <p style="padding-left: 40px;">Cukup efektif karena bapak RV lumayan tegas suaranya ketika berbicara sehingga anak dapat tetap fokus dalam belajar walaupun kadang ada saja anak yang lebih aktif. Tidak hanya mengajar bapak RV juga biasanya mengisi acara jum'at taqwa di PAUD Terpadu Inklusi Tatuka Insan Mulia Banjarmasin ini.</p>
5	<p>Bagaimana cara Bapak RV memberikan stimulasi belajar agar anak tetap fokus?</p> <p style="padding-left: 40px;">Selalu memberikan stimulasi di sepanjang pembelajaran berlangsung artinya stimulasi diberikan secara terus menerus.</p>

6	<p>Bagaimana respon anak pada kegiatan belajar yang dilakukan Bapak RV?</p> <p>Respon anak kadang berlebihan seperti berteriak “hore” mengetahui bapak RV akan mengajar. Dari sana dapat dilihat bahwa anak menyukai ketika bapak RV mengajar</p>
---	---

Banjarmasin 17 Desember 2019

Interviewe,

Interviewer

Noor Rita Marini, S.H.I, S.Pd

Misjawati

Lampiran X

**CATATAN LAPANGAN
(WAWANCARA GURU)**

Kode : cwgp
 Tempat : PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin
 Interviewee : Ibu Gusti Raihanah
 Interviewer : Peneliti (Misjawati)

No	Deskripsi
1	<p>Apa latar belakang pendidikan ibu?</p> <p style="padding-left: 40px;">Latar belakang pendidikan adalah diploma 2 (D2) PGPAUD</p>
2	<p>Berapa lama ibu mengajar?</p> <p style="padding-left: 40px;">Sudah mengajar sejak 2003 atau sekitar 16 tahun</p>
3	<p>Bagaimana gaya mengajar yang diterapkan oleh Bapak HD?</p> <p style="padding-left: 40px;">Awalnya bapak HD ini khusus mengajar di bidang keagamaan. Tetapi sekarang sudah menjadi wali kelas. Gaya mengajarnya lumayan bervariasi juga menggunakan berbagai macam media khususnya di bidang audio visual.</p>
4	<p>Apa efektif cara yang digunakan Bapak HD?</p> <p style="padding-left: 40px;">Cukup efektif karena bapak HD sering menggunakan media audio visual yang mana pada zaman sekarang anak-anak tertarik dengan media-media seperti itu.</p>
5	<p>Bagaimana cara Bapak HD memberikan stimulasi belajar agar anak tetap fokus?</p> <p style="padding-left: 40px;">Berhubung bapak HD dapat humoris dan tegas secara bersamaan anak-anak selalu menantikan pembelajaran dengan bapak HD ini.</p>
6	<p>Bagaimana respon anak pada kegiatan belajar yang dilakukan Bapak HD?</p> <p style="padding-left: 40px;">Anak selalu merespon positif dengan pembelajaran yang bapak HD sampaikan, bahkan kadang apabila pembelajaran sudah selesai anak-anak meminta ulang lagi untuk belajar bersama bapak HD</p>

Banjarmasin 17 Desember 2019

Interviewe,

Interviewer

Gusti Raihanah

Misjawati

Lampiran XI

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN)

Kode : cl.pa1
 Tempat : PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin
 Observer : Misjawati
 Hari/Tgl : Rabu, 13 November 2019
 Waktu : 07.50-11.30

Pada hari rabu tanggal 13 November 2019 pukul 07.50 wita peneliti datang melakukan kunjungan observasi di PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu di Banjarmasin. Saat memasuki sekolah peneliti langsung masuk ke dalam ruangan dan memberi salam kepada semua guru disana. Semua guru sibuk dengan urusan masing-masing, ada guru-guru yang membawa tikar dan keranjang berisi peralatan untuk mengajar seperti media gambar, alat tulis dan bahan ajar lainnya. Guru-guru tersebut membawanya ke outdoor untuk melakukan kegiatan awal/pembuka di pondokan kecil ataupun tempat-tempat teduh yang diberi karpet, selain itu guru juga melakukan bahan alam untuk melaksanakan *morning circle*. Sebagian guru yang lain sudah menyiapkan peralatan dan menyambut anak di depan gerbang memberi salam kepada anak, salam yang dipilih anak sendiri berupa jabat tangan, tos, peluk atau kompak lalu mengarahkan anak untuk mengambil nomor absen sesuai dengan urutan datang anak, mencari foto yang ada namanya lalu di tempel dipapan tempel kemudian mengarahkan anak untuk absen tulis nama dan menggambar. (cl.pa1.1)

Dilanjutkan pukul 08.00 guru meniup peluit sambil mengarahkan semua anak untuk segera ke lapangan melakukan *morning circle*, anak-anak berkumpul dan membuat lingkaran lalu bernyanyi bersama-sama menyanyikan beberapa lagu yang biasa di nyanyikan pada saat *morning circle* dan lagu-lagu yang sesuai dengan tema pada minggu itu, setelah bernyanyinya selesai anak-anak diajak guru untuk menarik nafasnya dan berbaris untuk bersalaman. Pukul 08.30 anak-anak berbagi dengan ikan dan tanaman dengan cara memberi makan ikan di kolam dan menyiram tanaman di sekitar sekolah dan taman. Pukul 08.45 dilanjutkan dengan upacara bendera, setiap anak berbaris sesuai kelompok masing-masing dan sesuai dengan nomor absen yang ada dikalungnya, salah seorang anak ditunjuk menjadi pemimpin upacara dan menyanyikan lagu Indonesia Raya. Pukul 09.00 anak-anak mulai memasuki sentra masing-masing sesuai dengan jadwal yang sudah ditetapkan, secara bergantian anak berjalan sesuai barisan menuju sentra masing-masing dipandu oleh guru sentra. (cl.pa1.2)

Peneliti menuju karpet di mana di sana anak melakukan kegiatan pembuka, pada hari itu peneliti berada di sentra bahan alam bersama ayah AG dan anak kelompok B1, sesampainya di karpet anak melepaskan dan menyusun sepatu atau sandalnya lalu duduk di karpet, anak-anak diminta duduknya membuat lingkaran, ayah AG berkata “duduk rapi, hap” (dengan suara tegas dan mengedipkan mata)

dan guru bersiap memulai pembelajaran, anak-anak pun mengucapkan salam lalu dilanjutkan membaca istigfar, membaca doa sebelum belajar, membaca surah-surah pendek dan bernyayi, lalu melafalkan pancasila dan melafalkan 9 pilar karakter. (cl.pa1.3)

Setiap hari senin dan Selasa di PAUD Alam selalu membacakan pilar karakter lalu Rabu, Kamis, Jum'at bercerita dengan buku cerita sesuai topik pilar pada minggu tersebut, dan hari ini terjadwal bercerita dengan buku cerita yang sesuai dengan pilar karakter 2 yaitu tanggung jawab, ayah AG bercerita dengan (ekspresi yang berbeda-beda) terkadang senyum, cemberut, sedih, lucu, tertawa dan berbagai ekspresi lainnya. Setelah membacakan cerita ayah AG menawarkan anak untuk menjurnal atau menggambar sesuai tema ataupun bebas sesuai keinginan dan kesukaan anak dengan tujuan agar dapat merangsang fisik motorik halus anak dan membiasakan anak untuk memegang alat tulis, ayah AG pun membagikan kertas dan spidol warna sesuai dengan nomor absen kalung anak. Selama anak menjurnal ayah AG terus memotivasi anak dengan terus berbicara seperti "wah gambar Raffi bagus, silahkan dilanjutkan Raffi" (dengan intonasi suara yang berbeda setiap anak dan berpindah dari satu tempat anak ke tempat anak lainnya) sampai semua anak disapa oleh ayah AG. Setelah kegiatan anak menjurnal, ayah AG berkata kepada semua anak "yang sudah selesai boleh bercerita dengan ayah tentang apa saja yang sudah di gambar di kertas jurnal ya" (sambil menunjuk duduk didepan ayah AG). Barulah ayah AG menjelaskan mengenai tema hari ini. (cl.pa1.4)

Hari ini ayah menjelaskan tema tentang Kebutuhan, subtema Makanan kesukaan dengan topik pembahasan buah kesukaan. Ayah AG berkata "coba lihat ayah bawa apa" (semua anak memperhatikan benda yang ayah AG bawa) kemudian salah satu anak berkata "itu buah pepaya" (ayah AG tersenyum sambil menunjukkan buah pepaya) kemudian berkata "betul, coba lihat lagi warna apa buah pepaya itu?" "hijau, tapi dalamnya jingga" "hijau kalau masih mentah" dan berbagai tanggapan anak. (cl.pa1.5)

Pada pukul 09.35 anak kelompok B1 memasuki sentra Bahan Alam disana ada berbagai macam permainan di antaranya bermain pasir, melukis, dan bermain air. tetapi sebelum itu ayah AG menanyai dan mengingatkan anak apa saja aturan bermain di sentra bahan alam, seperti tidak berlarian, sayang teman yang dalam artian tidak ganggu teman, pukul teman atau tidak membuat teman sedih, lalu mainannya tidak di hancurkan, pastikan mainnya bergantian, beres-beres setelah bermain (dengan suara kadang pelan dan kadang keras) setelah selesai kegiatan sentra anak-anak bersama-sama membereskan peralatan main, kemudian anak-anak bersiap-siap untuk makan bekal yang dibawanya. Ayah AG mempersilahkan anak-anak untuk cuci tangan terlebih dahulu, anak-anak antri ketika mencuci tangan kemudian mengambil tas di loker tas dan menuju pondopo atau karpet wali kelasnya kelompok B1 untuk memakan bekalnya. Setelah selesai makan anak membereskan tempat makannya dengan memasukkan ke dalam tasnya dan berdoa sesudah makan. (cl.pa1.6)

Pada pukul 11.00 anak-anak bermain bebas di taman tempat bermain, sebelumnya ayah AG menyampaikan aturan main yaitu mainnya hati-hati, memastikan aman untuk diri sendiri dan teman, mainnya sayang teman, tidak

dorong teman, dan mainnya bergantian (dengan suara tegas). Pukul 11.30 anak-anak melakukan penutup di pondopo atau karpet kelompok kelas masing-masing, dan pada saat itu guru melakukan recalling dengan bertanya kepada anak apa saja yang di lakukan hari ini, apa saja pelajaran yang di dapat dan bagaimana perasaan anak pada hari itu, setelah itu bernyanyi dan berdo'a sebelum pulang lalu menunggu orang tua menjemput. (cl.pa1.7)

Lanjutan Lampiran XI

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN)

Kode : cl.pa2
 Tempat : PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin
 Observer : Misjawati
 Hari/Tgl : Jum'at, 15 November 2019
 Waktu : 07.50-11.30

Pada hari Jum'at tanggal 15 November 2019 guru-guru terlihat sedang melakukan bahan alam pembelajaran, dan ada juga yang sedang mempersiapkan untuk senam pagi. Jam 08.00 peluit berbunyi dan guru mengarahkan semua anak ke lapangan dan berbaris untuk melakukan senam pagi bersama, anak pun sudah siap di barisan masing-masing dan senam dimulai dengan dipimpin beberapa orang guru didepan. Setelah selesai senam anak dipersilahkan untuk minum dan istirahat sebentar lalu berbagi dengan ikan dan tanaman kemudian berbaris lagi sebelum memasuki sentra. Pukul 09.00 anak-anak mulai memasuki sentra masing-masing sesuai dengan jadwal yang sudah ditetapkan, secara bergantian anak berjalan sesuai barisan menuju sentra masing-masing dipandu oleh guru sentra. (cl.pa2.1)

Hari ini Peneliti berada di sentra bahan alam bersama ayah AG dan anak kelompok A2, lalu menuju karpet di mana di sana anak melakukan kegiatan pembuka, seperti biasa sesampainya di karpet anak-anak melepaskan dan menyusun sepatu atau sandalnya berbentuk lingkaran yang di beri nomor lalu duduk di karpet, anak-anak diminta duduknya membuat lingkaran ayah AG berkata “duduk rapi, hap” (dengan suara tegas dan duduk bersila menghadap anak) dan guru bersiap memulai pembelajaran, anak-anak memulai kegiatan dengan mengucap salam, dilanjutkan beristighfar, berdoa, dan bernyayi lalu melafalkan pancasila dan melafalkan 9 pilar karakter. Setelah itu kegiatan bercerita dengan tema pilar 2 yaitu tanggung jawab kemudian menjurnal, saat akan membagi kertas jurnal, ayah AG ingin agar anak tetap fokus lalu menggerakkan tepuk kosong (menepuk kedua tangan tetapi tidak kena). Kemudian ayah AG membagi kertas jurnal sesuai nomor anak pada hari itu dengan menunjukkan jari tangan sebagai lambang angka. Setelah semua anak dapat kertas ayah AG mempersilahkan anak menggambar. Selagi anak menggambar ayah AG berkeliling memperhatikan apa saja yang anak gambar, sambil sesekali bertanya “gambar apa ini, Alina?” (sambil tersenyum dan mengedipkan mata) sampai semua anak ditanya. Kemudian ayah AG duduk di tengah karpet (duduk bersila) dan saat ada anak yang sudah selesai menggambar, ayah AG mempersilahkan anak duduk di hadapan ayah AG dan bergantian menceritakan apa yang anak gambar lalu menjelaskan mengenai tema hari ini. (cl.pa2.2)

Hari ini ayah AG menjelaskan tema tentang Kebutuhan, subtema Makanan

kesukaanku dengan topik pembahasan buah kesukaan. Kemudian ayah AG membuat suara untuk memfokuskan perhatian anak (seperti suara kucing). Setelah semua anak fokus, ayah AG berkata “teman-teman coba lihat ayah bawa apa?” (sambil menunjukkan buah papaya), anak-anak kompak teriak “pepaya” (ayah AG tersenyum, mengangguk dan memperlihatkan jempolnya) kemudian berkata “betul, coba perhatikan papaya warnanya apa?” “hijau” semua anak mengamati buah papaya (mengamati sambil memegang) Pada saat penjelasan tema ayah AG juga melakukan tanya jawab dengan anak mengenai tema pada hari tersebut. (cl.pa2.3)

Pada pukul 09.35 anak kelompok A2 memasuki sentra Bahan Alam disana ada berbagai macam permainan di antaranya bermain pasir, melukis, dan bermain air. tetapi sebelum itu ayah AG menanyai dan mengingatkan anak apa saja aturan bermain di sentra bahan alam, seperti tidak berlarian, sayang teman yang dalam artian tidak ganggu teman, pukul teman atau tidak membuat teman sedih, lalu mainannya tidak di hamburkan, pastikan mainnya bergantian, beres-beres setelah bermain (dengan suara kadang pelan dan kadang keras) setelah selesai kegiatan sentra anak-anak bersama-sama membereskan peralatan main, kemudian anak-anak bersiap-siap untuk makan bekal yang dibawanya. Ayah AG mempersilahkan anak-anak untuk cuci tangan terlebih dahulu, anak-anak antri ketika mencuci tangan kemudian mengambil tas di loker tas dan menuju pondopo atau karpet wali kelasnya kelompok A2 untuk memakan bekalnya. Setelah selesai makan anak membereskan tempat makannya dengan memasukkan ke dalam tasnya dan berdoa sesudah makan. (cl.pa2.4)

Pada pukul 11.00 anak-anak bermain bebas di taman tempat bermain, sebelumnya ayah AG menyampaikan aturan main yaitu mainnya hati-hati, memastikan aman untuk diri sendiri dan teman, mainnya sayang teman, tidak dorong teman, dan mainnya bergantian (dengan suara tegas). Pukul 11.30 anak-anak melakukan penutup di pondopo atau karpet kelompok kelas masing-masing, dan pada saat itu guru melakukan recalling dengan bertanya kepada anak apa saja yang di lakukan hari ini, apa saja pelajaran yang di dapat dan bagaimana perasaan anak pada hari itu, setelah itu bernyanyi dan berdo'a sebelum pulang lalu menunggu orang tua menjemput. (cl.pa2.5)

Lampiran XII

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN)

Kode : cl.pi1
 Tempat : PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin
 Observer : Misjawati
 Hari/Tgl : Senin, 16 Desember 2019
 Waktu : 07.50-11.00

Pada hari senin tanggal 16 desember 2019 pukul 07.50 peneliti datang melakukan kunjungan observasi di PAUD Terpadu TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin. Saat memasuki sekolah peneliti langsung masuk ke dalam ruangan dan memberi salam kepada semua guru disana. Sebagian guru yang lain menyambut anak di depan gerbang memberi salam kepada anak. (cl.pi1.1)

Dilanjutkan pukul 08.00 guru meniup pluit sambil mengarahkan anak untuk ke halaman sekolah melakukan upacara bendera. Setelah itu sebagian guru menyiapkan anak ke dalam barisan. Dilanjutkan menyanyikan lagu Indonesia Raya. Setelah menyanyikan lagu Indonesia Raya, anak-anak diajarkan istirahat di tempat untuk mendengarkan amanat Pembina upacara. Setelah itu anak-anak disiapkan kembali dan membaca doa bersama. Pukul 08.30 upacara selesai anak dipersilahkan menuju kelas masing-masing. (cl.pi1.2)

Pukul 08.45 peneliti menuju kelas. Bapak RV meminta anak-anak duduk melingkar bersama membaca doa dan surat pendek bersama (dengan suara pelan). Kemudian bapak RV melakukan gerakan untuk memfokuskan perhatian anak (berkata duduk rapi dan menepuk tangan satu kali) dilanjutkan bernyanyi-nyanyi lagu sesuai tema hari ini. Setelah itu anak-anak dipersilahkan memakan snack/camilan yang dibawa anak dari rumah. Sambil anak-anak memakan snack bapak RV mulai berjalan (menghampiri satu persatu) anak dan bertanya snack apa yang dibawa hari ini. (cl.pi1.3)

Pukul 09.15 setelah anak-anak selesai memakan camilan bapak RV meminta anak-anak duduk kembali dengan berkata “duduk rapi” (dengan suara tegas). Bapak RV kemudian menirukan suara “sstttt” (dengan pelan dan berbisik) sehingga anak-anak mengikuti suara “sstttt” sesaat kemudian bapak RV mengeluarkan satu buku cerita yang membuat anak takjub dengan buku (dijunjung tangan ke atas). Kemudian anak bertanya “buku apa itu” kemudian bapak RV menjawab dengan (suara yang sangat kecil) menyebutkan judul buku tersebut. Kemudian setelah mendengar ada anak yang menyebut ulang judul buku itu tetapi dengar berbicara yang sangat keras. Bapak RV menegur (dengan roman muka masam) yang mengartikan bahwa bapak RV sedih ada anak yang berteriak-teriak. Setelah itu bapak RV bertanya kepada anak-anak (interaksi ke semua anak) yang lain bolehkah selama berada di dalam ruangan kita berteriak. Kemudian anak-anak lain menjawab “tidak” kemudian anak tersebut meminta maaf karena sudah berteriak. Bapak RV melanjutkan ceritanya, tiba-tiba bapak RV menirukan

gerakan seperti yang ada di dalam buku cerita (berdiri dan menirukan gerakan menendang bola). Seketika semua anak juga berdiri melakukan hal yang sama. (cl.pi1.4)

Pada pukul 10.15 sudah waktunya anak makan bekal. Bapak RV mempersilahkan anak mencuci tangan secara bergantian (dengan suara pelan dan berbisik). Kemudian duduk melingkar dan membaca doa sebelum makan bersama-sama. Setelah selesai makan anak-anak membaca doa sesudah makan dan cuci tangan kembali. (cl.pi1.5)

Pukul 10.40 anak-anak duduk kembali, kemudian bapak RV menanyakan kepada anak apa saja kegiatan hari ini dan bagaimana perasaan anak (ditanya anak satu persatu). Pukul 10.50 anak-anak membaca doa sebelum pulang dan menunggu dijemput oleh orang tua. (cl.pi1.6)

Lanjutan Lampiran XII

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN)

Kode : cl.pi2
 Tempat : PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin
 Observer : Misjawati
 Hari/Tgl : Selasa, 17 Desember 2019
 Waktu : 07.50-11.00

Pada hari selasa tanggal 17 desember 2019 pukul 07.50 peneliti datang melakukan kunjungan observasi di PAUD Terpadu TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin. Sebagian guru yang lain menyambut anak di depan gerbang memberi salam kepada anak. (cl.pi2.1)

Dilanjutkan pukul 08.00 guru meniup pluit sambil mengarahkan anak untuk ke halaman sekolah melakukan senam bersama (dengan gerakan menghentakkan kaki), sebelum senam dimulai anak-anak berbaris dahulu kemudian bapak RV berkata “siap gerak” (dengan suara tegas dan nyaring). Setelah itu anak-anak melakukan pemanasan dipimpin oleh salah satu guru. (cl.pi2.2)

Pada pukul 08.15 lagu senam mulai dimainkan dan anak-anak langsung bersemangat melakukan senam. Hari ini senam dipimpin oleh bapak RV. Bapak RV terlihat bersemangat (sambil menggerakkan anggota tubuh tangan, kaki dan kepala). Juga sambil menaikkan suara menghitung gerakan 1 sampai 8 (untuk memfokuskan perhatian anak). Kemudian anak-anak juga mengikuti hitungan tersebut (sambil sesekali mengedipkan mata sambil tersenyum). (cl.pi2.3)

Pada pukul 09.15 senam sudah selesai dan anak-anak dipersilahkan minum dan makan snack. Setelah itu anak-anak secara antri berwudhu untuk melaksanakan sholat dhuha. Terlihat ada anak yang sedang bercanda saat menunggu antrian wudhu, kemudian bapak RV mendekati anak itu (sambil menatap anak) kemudian bertanya “ada apa?” anak tersebut menjawab dengan senyum. Kemudian setelah semua anak selesai berwudhu bapak RV menginstruksikan anak-anak untuk mengambil peralatan sholat masing-masing (menunjuk loker anak). Beberapa anak perempuan dibantu oleh guru saat memasang mukena. (cl.pi2.4)

Sebelum melaksanakan sholat dhuha, bapak RV berkata pada anak-anak “apa saja aturan saat melaksanakan sholat?” (sambil memasang wajah ceria dan tersenyum) kemudian anak-anak menjawab “tidak bercanda, sholatnya fokus, dsb”. Pukul 09.30 anak-anak mulai melaksanakan sholat dhuha dan selesai pada pukul 09.45 dilanjutkan membaca doa, surah-surah pendek, asmaul husna, dan senandung Al-Qur’an. Pukul 10.15 bapak RV mempersilahkan anak mencuci tangan secara antri (dengan suara pelan dan berbisik) kemudian duduk melingkar untuk makan bekal bersama. (cl.pi2.5)

Pukul 10.40 anak-anak duduk kembali, kemudian bapak RV menanyakan kepada anak apa saja kegiatan hari ini dan bagaimana perasaan anak (ditanya anak

satu persatu). Pukul 10.50 anak-anak membaca doa sebelum pulang dan menunggu dijemput oleh orang tua. (cl.pi2.6)

Lampiran XIII

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN)

Kode : cl.pp1
 Tempat : PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin
 Observer : Misjawati
 Hari/Tgl : Jum'at, 13 Desember 2019
 Waktu : 07.50-11.00

Pada hari jum'at tanggal 13 desember 2019 pukul 07.50 peneliti datang melakukan kunjungan observasi di PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin. Saat memasuki sekolah peneliti langsung masuk ke dalam ruangan dan memberi salam kepada semua guru disana. Sebagian guru yang lain menyambut anak di depan gerbang memberi salam kepada anak. (cl.pp1.1)

Pada pukul 08.00 guru membunyikan tamborin sambil mengarahkan anak untuk berkumpul di halaman sekolah. Setelah itu para guru membariskan anak-anak sesuai kelasnya. Kemudian terlihat bapak HD mendekat sambil memegang mikrofon mengucapkan salam (dengan muka ceria dan suara nyaring). Lalu bersama-sama menyanyikan lagu-lagu Islami dan asmaul husna. Sebelum menyanyikan lagu bapak HD berkata “tepuk fokus” (sambil tepuk tangan dan menyebutkan bait tepuk fokus). (cl.pp1.2)

Pukul 08.20 kegiatan bernyanyi-nyanyi selesai dilanjutkan secara berbaris menuju tempat wudhu. Anak-anak antri untuk berwudhu karena akan melaksnaakan sholat dhuha. Bapak HD berkata “silahkan wudhunya antri ya” (dengan suara pelan dan berbisik). Selesai berwudhu anak-anak menuju kelas yang akan dipakai melaksanakan sholat dhuha. Sebelum memasuki ruangan, anak-anak menyusun sandal di rak depan kelas. Di depan pintu, bapak HD menyambut anak sambil mengingatkan anak untuk mengucapkan salam ketika memasuki ruangan (sambil tersenyum dan mengedipkan mata). (cl.pp1.3)

Ketika memasuki ruangan, anak langsung menyiapkan alat sholatnya masing-masing. Ada beberapa anak perempuan yang meminta bantuan kepada guru untuk dipasangkan mukena. Setelah semua siap sholat dhuha bapak HD menanyakan kepada anak siapa yang mau menjadi imam sholat dhuha hari ini (sambil mengangkat telunjuk kanan). Salah satu anak tunjuk tangan lalu dipersilahkan maju untuk menjadi imam. Sebelum melaksanakan sholat dhuha bapak HD mengeluarkan suara “ssssttt, sholatnya yang khushyuk ya” (dengan suara pelan). Pada saat sholat dhuha berlangsung bapak HD memperhatikan anak-anak yang tidak khushyuk sholatnya, bapak HD berjalan (mendatangi anak yang tidak khushyuk). (cl.pp1.4)

Pukul 09.15 selesai melaksanakan sholat dhuha dilanjutkan membaca doa dan surah-surah pendek. Pada pukul 09.30 bapak HD menginstruksikan anak-anak untuk duduk berbaris menghadap masing-masing wali kelas untuk setoran menghafal surah pendek (dengan suara tegas). Apabila sudah selesai menyetorkan

hafalan anak-anak dipersilahkan menuju ruang makan untuk makan bersama. (cl.pp1.5)

Pukul 10.00 anak makan bersama guru-guru. Sebelum itu guru memastikan anak-anak membaca doa sebelum makan. Setelah selesai anak diperbolehkan bermain bebas. (cl.pp1.6)

Pada pukul 10.40 tamborin kembali berbunyi menandakan anak-anak masuk ke dalam kelas masing-masing. Setelah semua masuk, bapak HD menanyakan kegiatan apa saja yang dilakukan hari ini (anak di tunjuk satu persatu untuk menceritakan kegiatan hari ini). Pukul 10.50 membaca doa sebelum pulang bersama-sama sambil menunggu orang tua menjemput. Sebelum keluar ruangan, bapak HD menunggu setiap anak didepan pintu dengan mengulurkan kedua tangan (tos kedua tangan). (cl.pp1.7)

Lanjutan Lampiran XIII

CATATAN LAPANGAN (OBSERVASI/PENGAMATAN)

Kode : cl.pp2
 Tempat : PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin
 Observer : Misjawati
 Hari/Tgl : Sabtu, 14 Desember 2019
 Waktu : 07.50-11.00

Pada hari sabtu tanggal 14 desember 2019 pukul 07.50 peneliti kembali datang ke PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin untuk melakukan observasi. (cl.pp2.1)

Pada pukul 08.00 guru membunyikan tamborin sambil mengarahkan anak untuk berkumpul di halaman sekolah. Setelah itu bapak HD membariskan anak-anak sesuai kelasnya untuk melaksanakan senam bersama, bapak HD berkata “siap gerak” (dengan suara lantang) (dengan posisi badan siap) (mata lurus ke depan). Sebelum senam dimulai bapak HD mengajak anak melakukan pemanasan terlebih dahulu agar otot-otot tidak kaku (mengangkat tangan, tangan ke samping, tangan ke bawah, dsb). Selesai pemanasan pada pukul 08.15 senam dimulai dengan guru-guru berada didepan untuk mencontohkan gerakan senam. (cl.pp2.2)

Bapak HD mencontohkan dengan semangat gerakan senam sehingga anak-anak juga makin bersemangat (dengan gerakan yang lincah) (dengan muka ceria) (menganggukkan kepala). Bapak HD meminta anak berpasangan untuk senam pasangan (dengan suara tegas). (cl.pp2.3)

Pukul 09.15 senam selesai dilanjutkan dengan bermain membuat lingkaran kemudian berjalan berkeliling membuat barisan. Anak-anak sangat senang. Apalagi dengan bapak HD yang ikut terlibat permainan itu. Bapak HD bergerak dari satu anak ke anak lainnya (berpindah posisi). (cl.pp2.4)

Setelah itu pada pukul 09.45 permainan selesai, anak dipersilahkan mencuci tangan dan masuk ke dalam ruang makan untuk makan bersama. Anak-anak membaca doa bersama dengan suara nyaring. Ada beberapa anak yang makan sambil bercanda kemudian ditegur oleh bapak HD (dengan roman muka sedih) kemudian berkata “boleh gak makan sambil bercanda” (dengan suara pelan dan berbisik) kemudian anak lain menjawab “tidak”. Setelah selesai makan anak dipersilahkan bermain bebas di halaman sekolah. (cl.pp2.5)

Pada pukul 10.40 tamborin kembali berbunyi menandakan anak-anak masuk ke dalam kelas masing-masing. Setelah semua masuk, bapak HD menanyakan kegiatan apa saja yang dilakukan hari ini (anak di tunjuk satu persatu untuk menceritakan kegiatan hari ini). Pukul 10.50 membaca doa sebelum pulang bersama-sama sambil menunggu orang tua menjemput. Sebelum keluar ruangan, bapak HD menunggu setiap anak didepan pintu dengan mengulurkan kedua tangan (tos kedua tangan) (cl.pp2.6)

Lampiran XIV

**CATATAN DOKUMENTASI
(FOTO LAPANGAN)**

Kode : Cdfla

Tempat : PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin

Foto	Deskripsi
	Cdfla.1 PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin
	Cdfla.2 Pondokan kecil dan karpet, tempat anak memulai kegiatan pembuka, bercerita, penjelasan tema dan tempat anak menjurnal/menggambar.
	Cdfla.3 Gambar anak yang sedang bermain pasir



Cdfla.4 Gambar anak mengamati buah ketika fasilitator menjelaskan



Cdfla.5 Gambar anak sedang melukis



Cdfla.6 Gambar anak mengecat rumah-rumahan dari kardus



Cdfla.7 Gambar anak bermain rumah-rumahan dari daun kelapa

Lampiran XV

**CATATAN DOKUMENTASI
(FOTO LAPANGAN)**

Kode : Cdfli

Tempat : PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin

Foto	Deskripsi
	Cdfli.1 PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin
	Cdfli.2 Gambar pelaksanaan upacara bendera
	Cdfli.3 Gambar saat berdoa bersama



Cdfli.4 Gambar saat guru bercerita sambil berkespresi



Cdfli.5 Gambar saat guru memimpin senam



Cdfli.6 Gambar ketika membimbing anak-anak melaksanakan sholat dhuha



Cdfli.7 Gambar ketika guru memberikan tausiah berupa cerita

Lampiran XVI

CATATAN DOKUMENTASI (FOTO LAPANGAN)

Kode : Cdflp

Tempat : PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin

Foto	Deskripsi
	<p>Cdflp.1 PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin</p>

	<p>Cdflp.2 gambar ketika guru memimpin menyanyikan lagu-lagu islami</p>
	<p>Cdflp.3 Gambar ketika anak antri untuk berwudhu</p>
	<p>Cdflp.4 Gambar ketika anak melaksanakan sholat dhuha berjamaah</p>
	<p>Cdflp.5 Gambar ketika anak antri untuk keluar kelas</p>



Cdflp.6 Gambar ketika anak makan bersama



Cdflp.7 Gambar ketika guru meminta anak berpasangan untuk senam



Cdflp.8 Gambar ketika bermain membuat lingkaran



Cdflp.9 Gambar ketika anak makan bersama

Lampiran XVII

**CATATAN DOKUMENTASI
(TATA USAHA)**

Kode : cdtua

Tempat : PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin

No	Dokumen Tata Usaha 2019
1	PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin merupakan salah satu lembaga pendidikan anak usia dini (PAUD) merupakan binaan Tim Penggerak PKK Provinsi Kalimantan Selatan. PAUD yang beralamat di jalan HS Musaffa ini berdiri pada awal 14 November 2007. Tim Penggerak PKK pada awalnya mengelola taman kota, menjadi sebuah percontohan, kemudian mendirikan PAUD di taman kota tersebut dengan berkonsep alam.
2	Lembaga PAUD ini terdiri dari kelompok bermain (untuk anak usia 2-3 tahun), dan untuk Taman Kanak-kanak (usia 4-6 tahun). Lembaga PAUD Terpadu Alam Sayang Ibu Banjarmasin beralamat di Jl. AS Musaffa No. 7 Antasan Besar Banjarmasin Tengah Kota Banjarmasin Kalimantan Selatan.
3	<p>Visi</p> <p>Tempat sumber belajar anak usia dini berbasis karakter yang mengoptimalkan kecerdasan kognitif, afektif, psikomotor, sosial, dan spiritual bernuansa alam.</p> <p>Misi</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Mewujudkan system pendidikan karakter pada anak usia dini dengan pendekatan pembelajaran secara holistik. b. Membangun kerjasama antar guru, orang tua dan masyarakat dalam mengembangkan potensi anak <p>Tujuan</p> <p>PAUD Alam berbasis karakter TP PKK Prov Kal-Sel bertujuan untuk memberikan percontohan pengelolaan PAUD dengan memanfaatkan potensi alam yang ada disekitar. Berbasis karakter bertujuan membentuk karakter anak sejak usia dini (usia emas) agar dikemudian hari menjadi anak yang memiliki akhlak yang mulia dan cerdas intelektual, emosional dan spiritual.</p>
4	Pegawai PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin berjumlah 9 orang, yang terdiri dari guru KB, guru TK, tenaga tata usaha, dan kepala sekolah.
5	Latar belakang pendidikan pegawai yang ada di PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin terdiri dari 1 orang berpendidikan Magister (S2), 6 orang berpendidikan sarjana strata 1 (S1), dan 2 orang berpendidikan SMA.
6	PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu Banjarmasin memiliki 91 orang peserta didik dengan rasio 45 orang anak perempuan dan 46 orang anak laki-laki.
7	PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu di Banjarmasin memiliki berbagai sarana dan prasarana yang dapat dilihat pada tabel VI dan

	VII dalam gambaran umum subjek penelitian.
8	Kegiatan pembelajaran PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu di Banjarmasin dilakukan setiap hari senin-jumat. Kegiatan pembelajaran dapat dilihat pada tabel VIII dalam gambaran umum subjek penelitian.

Lampiran XVIII

**CATATAN DOKUMENTASI
(TATA USAHA)**

Kode : cdtui

Tempat : PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin

No	Dokumen Tata Usaha 2019
1	PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin beralamat di Jalan Batu Piring RT.21 No.26 Banjarmasin
2	Lembaga PAUD ini terdiri dari kelompok bermain (untuk anak usia 2-3 tahun), dan untuk Taman Kanak-kanak (usia 4-6 tahun). Beralamat di Jalan Batu Piring RT.21 No.26 Kelurahan Antasan Besar Kecamatan Banjarmasin Tengah Kota Banjarmasin Kalimantan Selatan.
3	<p>Visi Membangun tunas bangsa yang sehat, cerdas, kreatif, beriman, dan bertaqwa</p> <p>Misi</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Menjadi mitra orang tua, keluarga dalam pemenuhan kebutuhan sosialisasi anak usia dini yang terjangkau oleh lapisan masyarakat b. Membangun sistem pelayanan pendidikan anak usia dini yang memungkinkan setiap orang/lembaga/masyarakat dapat bersinergi mengembangkan berbagai macam pendekatan yang efektif bagi tumbuh kembang anak c. Memberikan pelayanan bagi anak yang berkebutuhan khusus secara terintegrasi dengan anak lainnya <p>Tujuan</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Membantu meningkatkan proses tumbuh kembang dan sosialisasi anak secara wajar, dalam rangka pembentukan sumber daya manusia yang berkualitas sejak usia dini b. Tersedianya kesempatan bagi anak untuk dapat mengembangkan potensi, daya cipta, dan kreatifitasnya c. Terbentuknya orang tua (keluarga) dalam memantapkan fungsi-fungsi keluarga khususnya dalam melaksanakan pembinaan kesejahteraan sosial anak d. Memberikan motivasi kepada masyarakat akan pentingnya pelayanan kesejahteraan sosial anak dan keluarga sebagai pondasi yang kokoh bagi kelangsungan hidup bangsa dan negara.
4	Pegawai PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin seluruhnya berjumlah 20 orang, Guru berjumlah 15 orang, staf administrasi 1 orang, penjaga sekolah 1 orang dan pesuruh sekolah 2 orang.
5	Latar belakang pendidikan pegawai yang ada di PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin terdiri dari 8 orang berpendidikan sarjana strata 1 (S1), 2 orang berpendidikan diploma 3 (D3), 7 orang berpendidikan SMA, 2 orang berpendidikan SD.

6	PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin memiliki 184 orang peserta didik dengan rasio 96 orang anak perempuan dan 88 orang anak laki-laki.
7	PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin memiliki berbagai sarana dan prasarana yang dapat dilihat pada tabel XI dan XII dalam gambaran umum subjek penelitian.
8	Kegiatan pembelajaran PAUD Terpadu Inklusi TaTuKa Insan Mulia Banjarmasin dilakukan setiap hari senin-sabtu. Kegiatan pembelajaran dapat dilihat pada tabel VIII dalam gambaran umum subjek penelitian.

Lampiran XIX

**CATATAN DOKUMENTASI
(TATA USAHA)**

Kode : cdtup

Tempat : PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin

No	Dokumen Tata Usaha 2019
1	PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin berdiri pada tahun 1977. Beralamat di Jalan Meratus RT.26 Banjarmasin
2	Lembaga PAUD ini terdiri dari kelompok bermain (untuk anak usia 2-3 tahun), dan untuk Taman Kanak-kanak (usia 4-6 tahun). Beralamat di Jalan Meratus RT.26 Kelurahan Antasan Besar Kecamatan Banjarmasin Tengah Kota Banjarmasin Kalimantan Selatan.
3	<p>Visi</p> <p>Mewujudkan generasi yang sehat, cerdas, kreatif, inovatif, terampil, mandiri dan berakhlak mulia serta beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>Misi</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Membentuk karakteristik dan berkepribadian serta kemandirian b. Menciptakan keseimbangan antara kemampuan spiritual, sosial, emosional, pengetahuan, serta keterampilan anak didik c. Mengembangkan bakat, minat, dan kreativitas anak sesuai dengan kemampuannya d. Melaksanakan kehidupan beragama dalam proses pembelajaran serta pembinaan suri tauladan di berbagai aspek e. Membangun pembiasaan perilaku hidup bersih dan sehat serta kerjasama dengan orang tua, masyarakat, dan lingkup terkait dalam rangka pengelolaan PAUD yang professional
4	Pegawai PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin seluruhnya berjumlah 6 orang, Fasilitator berjumlah 5 orang, staf administrasi berjumlah 1 orang, petugas kebersihan berjumlah 1 orang dan petugas keamanan 1 orang.
5	Latar belakang pendidikan yang ada di PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin terdiri dari 6 orang berpendidikan sarjana strata 1 (S1), 1 orang berpendidikan diploma 2, 1 orang berpendidikan SMA, dan 1 orang berpendidikan SMP.
6	PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin memiliki 82 orang peserta didik dengan rasio 39 orang anak perempuan dan 43 orang anak laki-laki.
7	PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin memiliki berbagai sarana dan prasarana yang dapat dilihat pada tabel XVI dan XVII dalam gambaran umum subjek penelitian.
8	Kegiatan pembelajaran PAUD Terpadu Pertiwi DWP Kota Banjarmasin dilakukan setiap hari senin-sabtu. Kegiatan pembelajaran dapat dilihat pada tabel XVIII dalam gambaran umum subjek penelitian.

Lampiran XX

TRIANGULASI

No	Fokus Penelitian	Catatan Lapangan	Catatan Wawancara	Catatan Dokumentasi
1	Gambaran umum subjek penelitian		(cwksa2), (cwksa3), (cwksa1), (cwksa8), (cwksa9), (cwksa11), (cwksa10), (cwksi2), (cwksi3), (cwksi1), (cwksi8), (cwksi9), (cwksi11), (cwksi10), (cwksp2), (cwksp3), (cwksp1), (cwksp8), (cwksp9), (cwksp10)	(cdf1a1), (cdtua3), (cdtua4), (cdtua5), (cdtua6), (cdtua7), (cdtua8), (cdfli1), (cdtui3), (cdtui4), (cdtui5), (cdtui6), (cdtui7), (cdtui8), (cdf1p1), (cdtup3), (cdtup4), (cdtup5), (cdtup6), (cdtup7), (cdtup8)
2	Gaya mengajar guru laki-laki di PAUD a. Variasi suara b. Penekanan perhatian c. Kontak pandang d. Gerakan anggota badan	(cl.pa1.4), (cl.pa1.6), (cl.pi1.3), (cl.pi1.4), (cl.pi2.5), (cl.pp1.3), (cl.pp1.4), (cl.pp2.2), (cl.pp2.5), (cl.pa1.3), (cl.pa2.2), (cl.pi1.3), (cl.pi2.3), (cl.pp1.2) (cl.pa1.3), (cl.pi2.4)	(cwksa13), (cwgl8), (cwksi12), (cwgli8), (cwgi4), (cwglp8), (cwgp5) (cwksi12) (cwgl9), (cwgli9), (cwksi12), (cwglp6), (cwglp9)	(cdfli3), (cdfli7), (cdf1p2), (cdf1p3), (cdf1p7) (cdfli4), (cdfli5), (cdf1p5)

	<p>e. Perpindahan posisi guru</p> <p>f. Intonasi dan bunyi-bunyian lain</p> <p>g. Ekspresi roman muka</p> <p>h. Variasi dalam pola interaksi dan kegiatan peserta didik</p> <p>i. Variasi dalam menggunakan media</p>	<p>(cl.pi1.4), (cl.pi2.2), (cl.pi2.3), (cl.pp1.7), (cl.pp2.2), (cl.pp2.3) (cl.pa1.4), (cl.pa2.2), (cl.pi1.3), (cl.pp1.4), (cl.pp2.4) (cl.pa2.3), (cl.pi1.4)</p> <p>(cl.pa1.4), (cl.pa1.5), (cl.pa2.2), (cl.pi1.4), (cl.pi2.5), (cl.pp1.3), (cl.pp2.3), (cl.pp2.5) (cl.pi1.6), (cl.pp1.7)</p> <p>(cl.pa1.5)</p>	<p>(cwglp4), (cwglp6) (cwgli4)</p> <p>(cwglp4), (cwga3), (cwgli8), (cwks13)</p> <p>(cwga3), (cwgli5), (cwglp5)</p> <p>(cwksa12), (cwglp6), (cwga3), (cwga5), (cwgi3), (cwgi5), (cwks12)</p> <p>(cwksa12), (cwgi3), (cwgp3)</p>	<p>(cdflp8)</p> <p>(cdflp6)</p> <p>(cdfla3), (cdfla5)</p> <p>(cdfla4), (cdfla6), (cdfla7)</p>
--	---	--	--	---

Lampiran XXI

Surat Keputusan Pembimbing Skripsi


KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN ANTASARI BANJARMASIN
NOMOR 55 TAHUN 2018
TENTANG
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2017/2018
DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;

b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;

2. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;

3. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin;

4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;

5. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;

6. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin.

Memperhatikan : Usul Ketua Jurusan PIAUD Tanggal 25 Juni 2018

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : **KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2017/2018**

Pertama : Menunjuk dan menugaskan kepada:

1. Nama : Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag
 NIP : 196812111993032002
 Pangkat/Golongan : Pembina Tingkat I/IV/b
 Jabatan Akademik : Lektor Kepala
 Sebagai Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi

2. Nama : Hardiyanti Pratiwi, S.Pd.I., M.Pd
 NUP : 201701002
 Pangkat/Golongan : /
 Jabatan Akademik : /
 Sebagai Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi:

Nama : Misjawati
 NIM : 1501270692
 Jurusan/Prodi : PIAUD
 Judul Skripsi : Gaya Mengajar Guru Laki-laki di PAUD Kota Banjarmasin

Kedua : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan seperlunya.

Ditetapkan di Banjarmasin
 pada tanggal 28 Juni 2018

DEKAN,
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN,
 UIN ANTASARI BANJARMASIN,
 HAIRUL DEKAN BIDANG AKADEMIK DAN KELEMBAGAAN,

HAIRUL HUDAYA, M.Ag
 NID: 197510232006041003



Tembusan:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin;
2. Ketua Jurusan;
3. Dosen Pembimbing
4. Arsip.

Lampiran XXII

Surat Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4.5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor: B-643 /Un.14/III.1.t/pp.00.9/11/2019

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama	: Misjawati
Nomor Induk Mahasiswa	: 1501270692
Semester	: IX (Sembilan)
Alamat	: Jalan Pemajatan Km.2.700 RT.04 RW.02, Kelurahan Gambut, Kecamatan Gambut, Kabupaten Banjar, Kalimantan Selatan
Tugas	: Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi Sarjana dengan Judul :

GAYA MENGAJAR GURU LAKI-LAKI DI PAUD KOTA BANJARMASIN

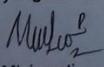
Tempat yang dituju	: PAUD Terpadu Alam Berbasis Karakter Sayang Ibu
Barang yang dibawa	: Seperangkat alat riset
Lamanya Riset	: 2 (Dua) bulan
Dari tanggal	: 30 Nopember 2019
Sampai dengan tanggal	: 30 Januari 2020

Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,
Drs. Baijul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003



Mahasiswa yang bersangkutan,


 Misjawati
 NIM. 1501270692

Subbag. Mikwa & Alumni FTK UIN Antasari



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor: B- 643/Un.14/III.1.t/pp.00.9/11/2019

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Misjawati
 Nomor Induk Mahasiswa : 1501270692
 Semester : IX (Sembilan)
 Alamat : Jalan Pemajatan Km.2.700 RT.04 RW.02,
 Kelurahan Gambut, Kecamatan Gambut,
 Kabupaten Banjar, Kalimantan Selatan
 Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka
 pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi
 Sarjana dengan Judul :

GAYA MENGAJAR GURU LAKI-LAKI DI PAUD KOTA BANJARMASIN

Tempat yang dituju : PAUD Terpadu Insan Mulia
 Barang yang dibawa : Seperangkat alat riset
 Lamanya Riset : 2 (Dua) bulan
 Dari tanggal : 30 Nopember 2019
 Sampai dengan tanggal : 30 Januari 2020

Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Dr. Hairul Huda, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Mahasiswa yang bersangkutan,

Misjawati
NIM. 1501270692



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor: B-6043/Un.14/III.1.t/pp.00.9/11/2019

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Misjawati
 Nomor Induk Mahasiswa : 1501270692
 Semester : IX (Sembilan)
 Alamat : Jalan Pemajatan Km.2.700 RT.04 RW.02,
 Kelurahan Gambut, Kecamatan Gambut,
 Kabupaten Banjar, Kalimantan Selatan
 Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka
 pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi
 Sarjana dengan Judul :

GAYA MENGAJAR GURU LAKI-LAKI DI PAUD KOTA BANJARMASIN

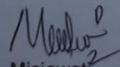
Tempat yang dituju : TK Pertiwi Banjarmasin
 Barang yang dibawa : Seperangkat alat riset
 Lamanya Riset : 2 (Dua) bulan
 Dari tanggal : 30 Nopember 2019
 Sampai dengan tanggal : 30 Januari 2020

Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Mahasiswa yang bersangkutan,


Misjawati
NIM. 1501270692

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama Lengkap : Misjawati
 Tempat dan Tanggal Lahir : Gambut, 10 Oktober 1996
 Agama : Islam
 Kebangsaan : Indonesia
 Status perkawinan : Belum Kawin
 Alamat : Jl. Pemajatan Km.2.700 RT.04 RW.02 Kel.
 Gambut, Kec.Gambut, Kab. Banjar
 Pendidikan :
 1. RA. Thalabul Amin lulus tahun 2003
 2. SDN 6 Gambut lulus tahun 2009
 3. MTsN 2 Gambut lulus tahun 2012
 4. MAN 2 Model Banjarmasin lulus tahun 2015
 Orang Tua
 Ayah
 Nama : Darmawi, S.Pd
 Pekerjaan : PNS
 Alamat : Jl. Pemajatan Km.2.700 RT.04 RW.02 Kel.
 Gambut, Kec.Gambut, Kab. Banjar
 Ibu
 Nama : Risnawati, S.Pd
 Pekerjaan : PNS
 Alamat : Jl. Pemajatan Km.2.700 RT.04 RW.02 Kel.
 Gambut, Kec.Gambut, Kab. Banjar
 Saudara : 2 Orang

Banjarmasin, 5 Mei 2020

Penulis



Misjawati