

ABSTRAK

Daruni Marana. 2020. *Konsep Fiqih Ibadah dalam Kitab Bughyatul Thullab Karya Syeikh Daud bin Abdullah al-Fatani*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. Pembimbing: (I) H. Surawardi, S.Ag, M.Ag. dan Pembimbing: (II) Najminur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I

Syeikh Daud bin Abdullah al-Fatani adalah merupakan seorang ulama yang produktif dalam menuliskan karya-karya tentang pengetahuan Islam. Banyak karya yang telah beliau telurkan selama menimba ilmu di Mekkah. kedatangannya ulama ke wilayah Patani khususnya dan Nusantara umumnya dibuat sadar akan adanya perkembangan-perkembangan dalam gagasan Islam serta lembaga-lembaga keagamaan di wilayah Melayu-Nusantara.

Penelitian ini adalah penelitian kepustakaan yaitu penelitian library reseach yang data-datanya digali dari data-data kepustakaan untuk memperoleh data, menggunakan dua sumber data, yaitu data primer berupa data utama yang diperoleh dari literatur utama kitab Bughyatul Thullab dan data sekunder yang diperoleh melalui telaah pustaka, dokumen, dan buku-buku yang mendukung penulis untuk melengkapi isi serta interpretasi dari kitab maupun buku dari sumber data primer. Pengumpulan data dalam penelitian ini diambil adalah data primer dan data skunder.

Hasil penelitian fiqh ibadah menurut konsep Syeikh Daud bin Abdullah al-Fatani adalah dalam ruang lingkup penjelasan fiqh mazhab Syafi'i dan penjelasannya lebih mendalam dari pada fiqh umumnya, dan dapat dilihat dengan jelas melalui penjelasan mengenai definisi dan pemahaman mengenai fiqh ibadah dalam kitab bughyatul thullab, pemikiran fiqh tradisional Syeikh Daud bin Abdullah al-Fatani ialah pemikiran beraskan kepada Ahli Sunnah Waljama'ah atau lebih khusus, bertaklid kepada mazhab Syafi'i, bahkan tulisan beliau mengenai konsep dan pemikiran fiqh ibadah khususnya dan kitab bughyatul thullab secara umum adalah dapat dipraktikan serta mampu menjadi asas yang kokoh dalam memenuhi setiap tahap kebutuhan manusia tanpa menghitung waktu dan tempat dari dahulu, sekarang atau waktu akan datang.