

**ANALISIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN  
TEMATIK MUATAN SBDP KELAS IV PADA  
BUKU TERBITAN KEMENDIKBUD**

**Skripsi**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

**Oleh**

**Nova Anggraini  
NIM 1601290970**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
2020 M/ 1441 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nova Anggraini  
NIM : 1601290970  
Tempat/Tgl. Lahir : Tapin, 11-November-1998  
Jurusan : PGMI  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti karya ini merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagai besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 7 Juni 2020

Yang membuat pernyataan,

Tanda Tangan



Nova Anggraini

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik Muatan SBDP Kelas IV Pada Buku Terbitan KEMENDIKBUD

Ditulis oleh : Nova Anggraini

NIM : 1601290970

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2019/2020

Tempat dan tanggal lahir : Tapin, 11 November 1998

Alamat : Jl. SMP Komp. Beringin, RT. 019/RW. 002 No 30, Kec. Barabai, Kel. Barabai Darat, Kab. Hulu Sungai Tengah.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 3 Juni 2020

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi



Siti Shalihah, S.Pd., MS

NIP. 197504112000032002

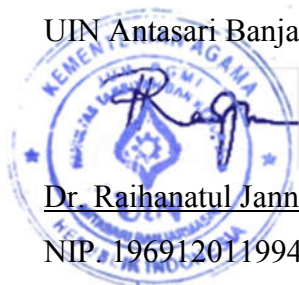
Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Meyninda Destiara, S.Pd, M.Pd

NUP. 201703089

Mengetahui  
Ketua Jurusan PGMI  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Raihanatul Jannah, M. Pd

NIP. 196912011994032005

## SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Shalihah, S.Pd., MS

NIP : 197504112000032002

Pangkat/Gol : Penata Tingkat I/III/d

Pembimbing Bidang : Konten dan Metodologi

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Nova Anggraini

NIM : 1601290970

Judul : Analisis Kearifan Lokal pada Pembelajaran Tematik Muatan  
SBDP Kelas IV pada Buku Terbitan Kemendikbud

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Terimakasih.

Banjarmasin, 3 Juni 2020

Tertanda,



Siti Shalihah, S.Pd., MS

NIP 197504112000032002

## **SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Meyninda Destiara, S.Pd, M.Pd

NIP : 201703089

Pangkat/Gol :

Pembimbing Bidang : Bahasa dan Teknik Penulisan

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Nova Anggraini

NIM : 1601290970

Judul : Analisis Kearifan Lokal pada Pembelajaran Tematik Muatan  
SBDP Kelas IV pada Buku Terbitan Kemendikbud

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Terimakasih.

Banjarmasin, 3 Juni 2020

Tertanda,



Meyninda Destiara, S.Pd, M.Pd

NIDN 201703089

## PENGESAHAN




Skripsi yang berjudul : Analisis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik Muatan SBDP Kelas IV Pada Buku Terbitan KEMENDIKBUD, Nama : Nova Anggraini, NIM 1601290970, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Selasa  
Tanggal : 23 Juni 2020  
Dinyatakan : LULUS  
Nilai : 90,6 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Prof. Dr. H. Juariah, M. Pd  
NIP. 196001061986032004

## TIM PENGUJI :

Nama	Tanda Tangan
1. DR. Hj. Tarwilah, M.Ag (Ketua)	1. 
2. Siti Shalihah, S.Pd, MS (Anggota)	2. 
3. Meyninda Destiara, S.Pd, M.Pd (Anggota)	3. 

## ABSTRAK

**Nova Anggraini.** 2020. Analisis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik Muatan SBDP Kelas IV Pada Buku Terbitan KEMENDIKBUD. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Siti Shalihah, S.Pd., MS (II) Meyninda Destiara, S.Pd, M.Pd.

Kearifan lokal adalah identitas atau kepribadian budaya sebuah bangsa yang menyebabkan bangsa tersebut mampu menyerap, bahkan mengolah kebudayaan yang berasal dari luar atau bangsa lain menjadi watak dan kemampuan sendiri. Kearifan lokal yang ada di Kalimantan Selatan salah satunya adalah pasar terapung muar kuin dan lok baintan, mesjid bersejarah Sultan Suriansyah dll. Era globalisasi sekarang ini, budaya mulai kehilangan tempatnya sebagai ciri khas suatu Negara tergeser dengan kebudayaan barat yang semakin merajalela, maka tujuan penelitian adalah untuk mengetahui komponen muatan materi yang berbasis kearifan lokal yang terdapat pada buku tematik muatan SBDP kelas IV pada buku terbitan Kemendikbud.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*). *Library research* yang berkaitan dengan pokok-pokok permasalahan yang dibahas atau yang biasa dikenal dengan mengkaji bahan pustaka atau hanya disingkat dengan kajian pustaka atau telaah pustaka (*literature review*). Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif. Pengumpulan data dilaksanakan dengan mengadakan survey bahan-bahan kepustakaan untuk mengumpulkan bahan, dan *study literature* dengan mempelajari bahan-bahan yang berkenaan dengan objek penelitian. Adapun perpustakaan yang menjadi tempat *survey* adalah perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, perpustakaan daerah Kalimantan Selatan dan perpustakaan Taman Budaya Kalimantan Selatan.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa Kearifan lokal Kalimantan Selatan sangat sedikit dan hanya terdapat pada buku tematik tema 7 Indahnya Keragaman Negeriku, yakni : (1) Lagu daerah Ampar-ampar pisang, baris barantai, dan sapu tangan bebuncu ampat (2) Rumah adat Kalimantan Selatan yaitu rumah banjar, (3) Pakaian adat Kalimantan Selatan yaitu pengantin bagajah gamuling baular lutut, (4) Tarian daerah Kalimantan Selatan yaitu tari baksa kambang dan tari radap rahayu, (5) Alat musik daerah Kalimantan Selatan yaitu panting.

## MOTTO

*Budaya tidak pernah berakhir, selalu ada yang baru.  
Selalu ada bentuk kesenian yang baru, gerak tari, lagu, lukisan.  
Budaya adalah kisah tanpa akhir .*

*(Maisie Junardy)*



## KATA PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Karya ini penulis persembahkan sebagai tanda terima kasih khususnya kepada :*

Keluargaku tercinta

Bapak Suwito dan Ibu Muyasarah yang telah membesarkan, merawat, mendidik, mendukung serta mendo`akan setiap jejak langkah cita-citaku dalam menjalani kehidupan ini, terima kasih untuk do`a kalian sehingga anakmu ini mampu meraih gelar sarjana dan sampai pada titik ini. Adikku tersayang, Nuril Karismayanti yang selalu mendo`akan dan mendukung dalam melewati segala. Kalian penyemangat dan motivator terhebatku.

Sahabat-sahabatku tersayang

Zakiya, Asmi, Lili, Novi, Anisa, Nafida, Nazila, Alpiyanti, Atqia, Inayah, Saufi, Ka Rahmawati, team WTC, Squad SD`2K10, 72 Squad. Terima Kasih karena selama ini sudah menjadi teman yang sangat baik selalu membantu dan selalu mendengarkan keluh kesah dalam proses selama setiap langkahku, semoga kita selalu mencapai cita-cita yg diinginkan.

Teman-teman seperjuangan. Keluarga besar PGMI C 2016, PPL 1, PPL 2, KKN.

Terima kasih atas kesetiakawanan kalian, bantuan dan dukungan dalam menyelesaikan studi dan tugas akhir ini.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ, أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى  
أَسْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw. beserta sahabat dan pengikut beliau.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang analisis kearifan lokal pada pembelajaran tematik muatan SBdp kelas IV pada buku terbitan Kemendikbud. Dengan rendah hati penulis menyadari bahwa pengetahuan dan kemampuan yang penulis miliki sangat sedikit, penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tandap adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang memberikan bimbingan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Siti Shalihah, S.Pd., MS., selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus Pembimbing skripsi Bidang Konten dan Metodologi pada penelitian ini yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan serta mengarahkan koreksi skripsi ini.

4. Ibu Meyninda Destiara, S.Pd, M.Pd., selaku pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan pada penelitian ini yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan serta mengarahkan koreksi skripsi ini.
5. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag, SS. M.Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf dan Bapak A. Syawqi, S.Ag, S. IPI, M.Pd.I., selaku pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Semua dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan nasihat selama penulis berstudi di Fakultas Tabiyah dan Kegurun.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu-persatu.

Semoga bantuan dan amal kebaikan yang telah memudahkan penyelsaian skripsi ini diterima disisi Allah dan semoga skripsi ini memberikan manfaat dan berperan dalam perkembangan dunia pendidikan.

*Aamiin Ya Rabbal `Alamin.*

Banjarmasin, 7 Juni 2020

Penulis,



Nova Anggraini

## DAFTAR ISI

	Halaman	
<b>HALAMAN JUDUL</b>		
<b>PERNYATAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	<b>ii</b>	
<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>	
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>vi</b>	
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>	
<b>MOTTO</b> .....	<b>viii</b>	
<b>KATA PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>	
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>x</b>	
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xii</b>	
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiv</b>	
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xv</b>	
<b>BAB I</b>	<b>PENDAHULUAN</b>	
	A. Latar Belakang .....	1
	B. Definisi Operasional .....	8
	C. Fokus Penelitian .....	10
	D. Tujuan Penelitian .....	10
	E. Alasan Memilih Judul .....	11
	F. Signifikansi Penelitian .....	11
	G. Penelitian Terdahulu .....	12
	H. Sistematika Penulisan .....	13
<b>BAB II</b>	<b>LANDASAN TEORI</b>	
	A. Kearifan Lokal .....	15
	B. Kearifan Lokal Daerah Kalimantan Selatan ...	16
	C. Kearifan lokal Daerah Yogyakarta.....	21
	D. Kearifan lokal Daerah	
	Nangro Aceh Darussalam .....	25
	E. Pembelajaran Tematik.....	27

	F. Biografi Penulis dan Gambaran Umum Buku Tematik Terbitan Kemendikbud .....	32
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN</b>	
	A. Jenis Penelitian.....	44
	B. Pendekatan Penelitian .....	44
	C. Sumber Data.....	45
	D. Teknik Pengumpulan Data.....	47
	E. Teknik Pengolahan Data .....	48
	F. Teknik Analisis Data.....	49
<b>BAB IV</b>	<b>PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS</b>	
	A. Penyajian Data .....	51
	a. Buku Tematik Kelas IV Tema 6 .....	52
	b. Buku Tematik Kelas IV Tema 7 .....	52
	c. Buku Tematik Kelas IV Tema 8 .....	58
	d. Buku Tematik Kelas IV Tema 9 .....	60
	B. Analisis Data.....	61
	a. Analisis Buku Tematik Kelas IV Tema 6 ....	61
	b. Analisis Buku Tematik Kelas IV Tema 7 ....	65
	c. Analisis Buku Tematik Kelas IV Tema 8 ....	92
	d. Analisis Buku Tematik Kelas IV Tema 9 ....	106
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>	
	A. Simpulan.....	108
	B. Saran.....	109
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>111</b>
	<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>118</b>

## **DAFTAR TABEL**

TABEL I	: Penyajian Identifikasi Data.....	52
TABEL II	: Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	118
TABEL III	: Daftar Lampiran Gambar.....	119
TABEL III	: KI dan KD Kelas IV Semester 2 .....	120

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	118
LAMPIRAN II	: Daftar Lampiran Gambar.....	119
LAMPIRAN III	: Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) Kelas IV semester 2.....	120
LAMPIRAN IV	: Penyajian Data.....	122
LAMPIRAN V	: Materi Buku Tematik Muatad SBdp tema 6-9 .....	133
LAMPIRAN VI	: Foto-foto Saat Riset.....	141
LAMPIRAN VII	: Surat Keterangan Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi.....	143
LAMPIRAN VIII	: Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.	144
LAMPIRAN IX	: Surat Izin Riset Melaksanakan Penelitian di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin .....	146
LAMPIRAN X	: Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.....	147
LAMIRAN XI	: Catatan Konsultasi.....	148
LAMPIRAN XII	: Surat Penunjukkan Pembimbing .....	151
LAMPIRAN XIII	: Daftar Riwayat Hidup.....	152

