

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan penelitian yang penulis lakukan pada bab sebelumnya terhadap kearifan lokal pada buku tematik muatan SBdP kelas IV terbitan Kemendikbud dapat dikemukakan simpulan yaitu, kearifan lokal yang termuat dalam buku tematik muatan SBdP terbitan Kemendikbud dibahas secara garis besar saja. Ada beberapa daerah tidak dijelaskan dengan detail, kearifan lokal Kalimantan Selatan yang terdapat pada buku tematik muatan SBdP kelas IV terbitan Kemendikbud sangat sedikit. Dapat dilihat dari tabel penyajian data pada bab sebelumnya kearifan lokal Kalimantan Selatan hanya terdapat pada buku tematik tema 7 Indahnya Keragaman Negeriku. Kearifan lokal Kalimantan Selatan yang terdapat pada buku tematik tema 7 Indahnya Keragaman Negeriku yakni : (1) Lagu daerah Ampar-ampar pisang, baris barantai, dan sapu tangan bebuncu empat (2) Rumah adat Kalimantan Selatan yaitu rumah banjar, (3) Pakaian adat Kalimantan Selatan yaitu pengantin bagajah gamuling baular lulut, (4) Tarian daerah Kalimantan Selatan yaitu tari baksa kambing dan tari radap rahayu, (5) Alat musik daerah Kalimantan Selatan yaitu panting.

## **B. Saran-saran**

Dari temuan-temuan setelah penelitian seputar kearifan lokal Kalimantan Selatan pada buku tematik muatan SBdP kelas IV terbitan Kemendikbud penulis menyarankan beberapa hal, yaitu :

### **1. Bagi Pendidik**

Buku tematik kelas IV terbitan Kemendikbud merupakan buku yang digunakan hampir pada setiap SD/MI dan menjadi pegangan pendidik dan peserta didik pada proses pembelajaran, namun alangkah lebih baiknya jika pada saat proses pembelajaran pendidik memiliki buku pegangan selain buku tematik ini. Dapat kita lihat bahwa pengenalan kearifan lokal Kalimantan Selatan pada muatan SBdP kelas IV sangat sedikit sehingga pengenalan budaya pun akan terbatas, maka dari itu hendaknya dalam proses pembelajaran pendidik dapat mengenalkan kearifan lokal Kalimantan Selatan dengan berbagai buku pendukung lainnya.

### **2. Bagi Penerbit**

Kajian materi yang telah dimuat dalam buku tematik kelas IV terbitan Kemendikbud sudah sangat bagus, dalam muatan kearifan lokal pada setiap daerah memang tak semuanya dibahas dengan luas hanya pengenalan kearifan lokal secara garis besar saja.

### **3. Bagi Para Orang Tua**

Hendaknya dapat menuntun anak agar mencintai budaya didaerahnya sendiri terutama budaya daerah Kalimantan Selatan, orang tua dapat mengenalkan budaya melalui pengenalan pada buku-buku yang mengenalkan tentang kebudayaan seperti lagu daerah, tarian daerah atau permainan tradisional. Orang

tua juga dapat mengenalkan kearifan lokal melalui berkunjung pada tempat bersejarah seperti museum wasaka atau museum lambung mangkurat.

#### 4. Bagi Para Peneliti Selanjutnya

Busa meneruskan penelitian ini tentunya dnegan penelitian pada aspek dan pembahasan berbeda.