

## ABSTRACT

**Norjanah.** 2020. Taboo Words in *Wild Child* Movie. Thesis. English Education Department, Faculty of Tarbiyah and Tecacher Training, Antasari State Islamic University. Advisors: (I) Dr. Saifuddin Ahmad Husin, M.A, (II) Nur Alfa Rahmah, SS, M.Pd

This research aims to investigate taboo words used by characters in *Wild Child* movie. The writer describes what types and functions of taboo words used in *Wild Child* movie. The sources of the data are the video of *Wild Child* movie and its transcript. The data are collected by selecting dialogues containing taboo words after watching the movie. The writer employs a theory from Batistella to describe the types of taboo words and a theory from Wardhaugh to describe the function of taboo words.

The result of this research shows 29 taboo words in this movie. The result also shows that the types of taboo words in this research are classified into *epithets, profanity, vulgarity, and obscenity*. And the functions of taboo words are classified into *to draw attention to oneself, to be provocative, to show contempt, and to mock authority*. Furthermore, the writer find that the characters in *Wild Child* movie tend to use obscenity to draw attention to others as the movie contains extreme stunts.

## ABSTRAK

**Norjanah.** 2020. Kata-kata Tabu dalam Film *Wild Child*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. . Dosen Pembimbing: (I) Dr. Saifuddin Ahmad Husin, M.A, (II) Nur Alfa Rahmah, SS, M.Pd

Penelitian ini bertujuan untuk menyelidiki kata-kata tabu yang digunakan oleh karakter dalam film *Wild Child*. Penulis menjelaskan jenis dan fungsi dari kata-kata tabu yang digunakan dalam film *Wild Child*. Sumber data adalah video film *Wild Child* dan transkripnya. Data dikumpulkan dengan memilih dialog yang mengandung kata-kata tabu setelah menonton video dan mencocokkan transkrip dengan video dengan hati-hati. Penulis menggunakan teori dari Batistella untuk menjelaskan jenis kata-kata tabu dan teori dari Wardhaugh untuk menggambarkan fungsi kata-kata tabu.

Hasil dari penelitian menunjukkan 29 kata-kata tabu dalam film ini. Hasil juga menunjukkan bahwa tipe-tipe dari kata-kata tabu dalam penelitian ini diklasifikasikan ke dalam *julukan*, *senonoh*, *vulgar*, dan *kecabulan*. Sedangkan fungsi-fungsi dari kata-kata tabu diklasifikasikan ke dalam *untuk menarik perhatian diri sendiri*, *menunjukkan penghinaan*, *menjadi provokatif*, dan *untuk mengejek otoritas*. Selain itu, penulis menemukan bahwa karakter dalam film *Wild Child* cenderung menggunakan kecabulan untuk menarik perhatian orang lain karena film tersebut mengandung aksi ekstrim.