

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis dan Metode Penelitian**

##### 1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian adalah cara ilmiah yang dilakukan untuk mendapatkan data dengan tujuan tertentu.<sup>1</sup> Penelitian skripsi ini termasuk jenis penelitian kepustakaan (*Library Research*), karena data primer yang diperlukan merupakan data yang didapat dari literatur dan dokumen tertulis.

##### 2. Metode Penelitian

Penelitian ini juga menggunakan metode penelitian kualitatif, karena data yang dikumpulkan merupakan data-data yang berupa konsep pemikiran atau gagasan, bukan nilai dan angka-angka yang bersifat kuantitatif.<sup>2</sup> Dalam hal ini penulis akan meneliti pesan-pesan dakwah yang terdapat dalam novel *Bidadari Untuk Dewa* karya Asma Nadia.

Dalam penulisannya, penulis menggunakan metode penelitian deskriptif analitis dan analisa konten, karena penelitian ini mempunyai tujuan untuk memperoleh jawaban yang terkait dengan pesan-pesan dakwah yang tersirat ataupun tersurat dari sebuah karya seseorang, sehingga pembahasannya harus secara kualitatif atau menggunakan uraian kata-kata yang telah di analisis dari data-data yang telah dikumpulkan. Penelitian deskriptif mencoba mencari

---

<sup>1</sup> Rahmadi, *Metode Penelitian Kualitatif*, Banjarmasin: Antasari Press, 2016, cet. Ke IV, h. 12.

<sup>2</sup> Hanung Hamami, *Pengantar Metodologi Penelitian*, Bandung: Mizan, 2010, h. 23.

deskripsi yang tepat dan cukup dari semua aktivitas, objek, proses, dan manusia. Penelitian deskriptif mengenal berbagai bentuk yang dapat dikategorikan seperti survei, studi kasus, kajian, kausal-komparatif, kajian korelasi, dan sebagainya. Setiap bentuk penelitian deskriptif mempunyai fungsi dan tujuan yang berbeda. Adapun metode analitis merupakan tahapan analisis terhadap data-data yang ada untuk mengungkap kesimpulan yang diinginkan berdasarkan teori-teori yang digunakan.<sup>3</sup>

Lebih jauh rangkaian penelitian ini melewati tahapan sebagai berikut:

- Pengumpulan data, yaitu materi-materi dakwah dalam novel *Bidadari Untuk Dewa* karya Asma Nadia.
- Interpretasi data, yaitu menganalisis data-data yang termasuk pesan-pesan dakwah, untuk kemudian dibagi dalam kategori-kategori yang sudah ditentukan, yaitu pesan dakwah akidah, pesan dakwah syariah dan pesan dakwah akhlak.
- Penulisan data-data yang sudah dianalisis dengan metode deskriptif.

## **B. Objek dan Subjek Penelitian**

Objek dalam penelitian ini adalah materi-materi dakwah yang terdapat dalam novel *Bidadari Untuk Dewa* karya Asma Nadia, sedangkan subjek dalam penelitian ini adalah penulis bukut tersebut, yaitu Asma Nadia.

---

<sup>3</sup> Dadang Fathurrahman, *Metodologi Penelitian*, Jakarta: Pustaka al-Kautsar, 2007, h. 34.

### **C. Data dan Sumber Data**

Data merupakan sumber informasi yang didapatkan oleh penulis melalui penelitian yang dilakukan. Data yang diperoleh nantinya akan diolah sehingga menjadi informasi baru yang dapat dimanfaatkan oleh pembacanya.<sup>4</sup> Dalam penelitian ini, data diperoleh melalui dua sumber yaitu data primer dan data sekunder. Berikut adalah penjabaran sumber data yang digunakan penulis dalam penelitian ini:

#### **1. Data primer**

Data primer adalah data yang diperoleh secara langsung dari novel *Bidadari Untuk Dewa* karya Asma Nadia. Dalam penulisan ini, data primer diperoleh melalui hasil pembacaan dan analisa terhadap buku tersebut.

#### **2. Data sekunder**

Data sekunder yaitu data yang diperoleh penulis untuk mendukung data primer. Data sekunder ini seperti buku-buku mengenai teori-teori dakwah dan pesan dakwah, biografi penulis buku dan hal-hal yang mendukung analisa penelitian.

### **D. Metode Pengumpulan Data**

Metode yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

---

<sup>4</sup> Rahmadi, *Metode Penelitian...*, h. 23.

- Membaca berulang kali novel *Bidadari Untuk Dewa* karya Asma Nadia.
- Memahami kandungannya dan memilah data-data primer yang termasuk kategori pesan-pesan dakwah.
- Menganalisis data-data tersebut berdasarkan teori dakwah akidah, dakwah syariah dan dakwah akhlak.
- Menuliskannya dengan metode deskriptif

#### **E. Teknik Analisis Data**

Data yang telah diperoleh akan dianalisis pada tahap ini sehingga dapat ditarik kesimpulan. Dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis model Miles and Huberman. Menurut Miles and Huberman, aktivitas analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas, sehingga datanya sudah jenuh. Aktivitas analisis data yaitu data reduction, data display, dan conclusion drawing/verification. Data Reduction (Reduksi Data), mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting. Data yang direduksi akan memberikan gambaran yang lebih jelas, dan mempermudah penulis untuk melakukan pengumpulan data selanjutnya, dan mencarinya bila diperlukan.<sup>5</sup>

Data Display (Penyajian Data) Langkah selanjutnya setelah data direduksi adalah data display atau menyajikan data. Dalam penulisan kualitatif, penyajian data bisa dilakukan dengan bentuk uraian singkat, hubungan antar kategori dan

---

<sup>5</sup> Soegiyono, *Penerapan Kualitatif dalam Penelitian Ilmiah*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1999, h. 31.

sejenisnya, tetapi yang paling sering digunakan adalah teks yang bersifat naratif. Penyajian data dilakukan dengan mengelompokkan data sesuai dengan sub babnya masing-masing. Data yang telah didapatkan dari hasil baca dan analisa akan ditulis dengan penyajian data deskriptif ini.<sup>6</sup>

Conclusion Drawing/Verification (Simpulan/Verifikasi) Langkah yang terakhir dilakukan dalam analisis data kualitatif adalah penarikan kesimpulan dan verifikasi. Simpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara, dan akan berubah apabila tidak ditemukan bukti yang kuat yang mendukung pada tahap pengumpulan data berikutnya. Simpulan dalam penulisan kualitatif merupakan temuan baru yang sebelumnya belum pernah ada. Temuan dapat berupa deskripsi atau gambaran suatu obyek yang sebelumnya kurang jelas sehingga menjadi jelas setelah diteliti.<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup> Soegiyono, *Penerapan Kualitatif dalam Penelitian Ilmiah...*, h. 34.

<sup>7</sup> Soegiyono, *Penerapan Kualitatif dalam Penelitian Ilmiah...*, h. 34.