

LAMPIRAN I**TERJEMAH Q.S AT-TAUBAH AYAT 122**

“dan tidak sepatutnya orang-orang mukmin itu semuanya pergi ke medan perang). Mengapa sebagian dari setiap golongan di antara mereka tidak pergi untuk memperdalam pengetahuan agama mereka dan untuk memberi peringatan kepada kaumnya jika mereka telah kembali agar mereka dapat menjaga dirinya”.

LAMPIRAN II

PEDOMAN OBSERVASI

- A. Melakukan penelusuran di SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.
- B. Melihat bagaimana pelaksanaan pembelajaran tari Radap Rahayu.
- C. Mengamati bagaimana pelatih melakukan perencanaan baik itu terkait materi, metode, media dan evaluasi yang digunakan dalam pembelajaran tari

LAMPIRAN III

PEDOMAN DOKUMENTASI

1. Mencari data tentang perencanaan, materi, metode, media dan evaluasi dalam pembelajaran tari Radap Rahayu.
2. Mencari data tentang gambaran umum lokasi penelitian.
3. Mencari data tentang sejarah singkat bersirinya sekolah.
4. Mencari data tentang keadaan guru, pelatih, peserta didik dan staf tata usaha di SDN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.
5. Mencari data tentang keadaan sarana dan prasarana sekolah.
6. Foto-foto terkait pelaksanaan pembelajaran tari Radap Rahayu.

LAMPIRAN IV

PEDOMAN WAWANCARA

A. Kepala Sekolah

1. Bagaimana sejarah atau latar belakang berdirinya SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah ini?
2. Apa visi dan misi serta tujuan SDN SN Pasar Lama 1?
3. Sejak kapan bapak menjabat sebagai kepala sekolah di SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah?
4. Bagaimana keadaan guru, pelatih, peserta didik dan staf tata usaha di SDN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah?
5. Bagaimana keadaan sarana dan prasarana yang ada di SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah?
6. Kebijakan seperti apa yang bapak gunakan dalam setiap kegiatan ekstrakurikuler di sekolah?

B. Guru Selaku Koordinator Tari

1. Apa latar belakang pendidikan yang ibu tempuh sebelumnya?
2. Apakah sebelumnya ibu pernah dipercaya baik itu menjadi koordinator maupun pembina dalam kegiatan ekstrakurikuler tari?
3. Berapa lama ibu dipercaya untuk menjadi koordinator tari?
4. Berapa lama kegiatan ekstrakurikuler tari ini berjalan?
5. Berapa kali dalam seminggu dilaksanakannya ekstrakurikuler tari ini?

6. Sarana apa saja yang menjadi pendukung dan penghambat dalam kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu ini?
7. Bagaimana pengelolaan dana dalam kegiatan ekstrakurikuler ini?

C. Pelatih Tari

1. Apa latar belakang pendidikan ibu?
2. Sudah berapa lama ibu melatih menari di sekolah ini?
3. Selain di sekolah ini apa ibu juga melatih menari di sekolah lain?
4. Apakah ada persiapan yang ibu lakukan sebelum mengajarkan tarian Radap Rahayu kepada siswa?
5. Bagaimana ibu menyampaikan materi pembelajaran tarian ini kepada siswa?
6. Metode apa saja yang ibu gunakan dalam mengajarkan tarian Radap Rahayu?
7. Media apa saja yang ibu gunakan dalam menunjang pembelajaran tarian ini?
8. Evaluasi seperti apa yang ibu gunakan dalam mengukur keberhasilan siswa dalam mengikuti ekstrakurikuler tari?
9. Apa saja faktor-faktor yang mendukung dan menghambat dalam kegiatan ekstrakurikuler ini?
10. Berapa waktu yang diperlukan saat mengajarkan tarian radap rahayu kepada para siswa?

11. Sarana apa saja yang menjadi pendukung dan penghambat dalam kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu ini?

D. Siswa

- 1) Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu?
- 2) Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?
- 3) Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?
- 4) Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Lampiran V

HASIL WAWANCARA

A. Wawancara dengan kepala sekolah

1. Bagaimana sejarah atau latar belakang berdirinya SDN SN Pasar Lama 1 ini Banjarmasin Tengah?

Dulunya SDN Pasar Lama 1 dan SDN Pasar Lama 9 menjadi SDN Pasar Lama 1, sedangkan SDN Pasar Lama 2 dan SDN Pasar Lama 8 menjadi SDN Pasar Lama 2.

2. Apa visi dan misi serta tujuan SDN SN Pasar Lama 1?

- a. *Visi*

Peserta Didik yang Beriman, Berkarakter, Cerdas, Terampil, Berbudaya, dan Berwawasan Lingkungan.

- b. *Misi*

- *Menanamkan keimanan dan ketaqwaan melalui pengalaman ajaran agama yang dianut.*
- *Mengembangkan nilai-nilai karakter melalui kegiatan pembelajaran, pembiasaan, pengembangan diri dan budaya sekolah.*
- *Mengoptimalkan proses belajar dan bimbingan.*
- *Mengembangkan bidang ilmu pengetahuan dan teknologi berdasarkan minat, bakat, dan potensi peserta didik.*
- *Melaksanakan sekolah sebagai taman belajar dan ramah anak.*
- *Mengembangkan pendidikan dan pembelajaran yang mengedepankan kearifan lokal (budaya daerah).*

- *Mewujudkan budaya sekolah yaitu: budaya disiplin, budaya jujur, budaya bersih, budaya mutu, dan budaya kerja sama.*
- *Meningkatkan pemahaman dan komite sekolah, orang tua, masyarakat, pemangku kepentingan lainnya serta menjadi rujukan sekolah lainnya dalam implementasi Standar Nasional Pendidikan (SNP).*

c. Tujuan Sekolah

- *Terwujudnya budaya sekolah yang religius melalui kegiatan keagamaan.*
- *Terlaksananya lima nilai karakter melalui kegiatan pembelajaran, pembiasaan, pengembangan diri dan budaya sekolah.*
- *Terlaksananya pembelajaran aktif, kreatif, efektif dan menyenangkan melalui berbagai pendekatan dan model pembelajaran.*
- *Terwujudnya peserta didik yang terampil dalam menggunakan teknologi berdasarkan minat, bakat, dan potensi peserta didik.*
- *Terwujudnya sekolah sebagai taman belajar dan ramah anak.*
- *Tumbuhnya kesadaran warga sekolah tentang budaya daerah (kearifan lokal).*
- *Terwujudnya budaya sekolah yaitu: budaya disiplin, budaya jujur, budaya bersih, budaya mutu dan budaya kerja sama.*
- *Terwujudnya sekolah adiwiyata mandiri.*
- *Terwujudnya sekolah yang menjadi kebanggaan dan rujukan sekolah lain dalam implementasi Standar Nasional Pendidikan (SNP).*

3. Sejak kapan bapak menjabat sebagai kepala sekolah di SDN SN Pasar

Lama 1 Banjarmasin Tengah?

Sejak tahun 2015.

4. Bagaimana keadaan guru, pelatih, peserta didik dan staf tata usaha di SDN

Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah?

Keadaan guru, pelatih, peserta didik dan staf tata usaha baik.

5. Bagaimana keadaan sarana dan prasarana yang ada di SDN SN Pasar

Lama 1 Banjarmasin Tengah?

Keadaan sarana dan prasara lumayan lengkap dan baik.

6. Kebijakan seperti apa yang bapak gunakan dalam setiap kegiatan

ekstrakurikuler di sekolah?

- Melakukan pendataan guru, kebiasaan yang dimiliki guru.
- Mencari pelatih dari luar.
- Menunjuk koordinator dari bidang kesiswaan.
- Menyusun program baik itu penggaran dari dana BOS maupun pembelajaran yang ingin dilaksanakan.

B. Wawancara dengan Koordinator Tari

1. Apa latar belakang pendidikan yang ibu tempuh sebelumnya?

S1 Bahasa Inggris

2. Apakah sebelumnya ibu pernah dipercaya baik itu menjadi koordinator maupun pembina dalam kegiatan ekstrakurikuler tari?

Pernah di SD Belitung 5.

3. Berapa lama ibu dipercaya untuk menjadi koordinator tari?

Sekitar kurang lebih selama 10 tahun.

4. Berapa lama kegiatan ekstrakurikuler tari ini berjalan?

Sekitar kurang lebih selama 10 tahun.

5. Berapa kali dalam seminggu dilaksanakannya ekstrakurikuler tari ini?

Satu kali dalam seminggu.

6. Sarana apa saja yang menjadi pendukung dan penghambat dalam kegiatan ekstrakurikuler tari radap rahayu ini?

Sarana yang menjadi mendukung adalah kostum dan adanya pelatih, sedangkan sarana yang menghambat adalah mek up, biaya untuk merias dan konstum yang harus disewa tergantung tarian yang akan di tampilkan.

7. Bagaimana pengelolaan dana dalam kegiatan ekstrakurikuler ini?

Dana BOS digunakan untuk membayar pelatih, sedangkan jika memerlukan kostum maka dana didapat dari dana BOS, orang tua dan sekolah.

C. Pelatih Tari

1. Apa latar belakang pendidikan ibu?

S1 Sarjana Hukum

2. Sudah berapa lama ibu melatih menari di sekolah ini?

Kurang lebih sudah 6 tahun.

3. Selain di sekolah ini apa ibu juga melatih menari di sekolah lain?

SDN Kebun Bunga 4 dan SDN Kebun Bunga 6.

4. Apakah ada persiapan yang ibu lakukan sebelum mengajarkan tarian Radap Rahayu kepada siswa?

Tidak ada.

5. Bagaimana ibu menyampaikan materi pembelajaran tarian ini kepada siswa?

Tidak ada penyampaian materi, langsung praktik gerakan tari.

6. Metode apa saja yang ibu gunakan dalam mengajarkan tarian Radap Rahayu?

Simulasi.

7. Media apa saja yang ibu gunakan dalam menunjang pembelajaran tarian ini?

Bokor, selendang, spiker.

8. Evaluasi seperti apa yang ibu gunakan dalam mengukur keberhasilan siswa dalam mengikuti ekstrakurikuler tari?

Tes psikomotorik atau evaluasi yang dilakukan di akhir pembelajaran.

9. Apa saja faktor-faktor yang mendukung dan menghambat dalam kegiatan ekstrakurikuler ini?

Faktor yang mendukung ialah adanya kostum, spiker dan antusias siswa yang tinggi, sedangkan faktor yang menghambat adalah waktu pelaksanaan yang singkat serta siswa yang terkadang jenuh menunggu teman lainnya terkumpul untuk melakukan pembelajaran.

10. Berapa waktu yang diperlukan saat mengajarkan tarian radap rahayu kepada para siswa?

Sekitar 1 jam setengah.

11. Sarana apa saja yang menjadi pendukung dan penghambat dalam kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu ini?

Sarana yang menjadi mendukung adalah kostum, sedangkan sarana yang menghambat adalah mek up, biaya untuk merias dan kostum yang harus disewa tergantung tarian yang akan di tampilkan.

D. Siswa

Nama: Lubna Alya Rizani

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu?

Senang.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 1 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Gerakannya agak sulit.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Ingin tau rasanya menari.

Nama: Minahassaniyah Rahmah

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu?

Senang.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 1 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Menggerakkan kaki saat menari karena agak sulit.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena banyak memiliki teman baru dan memang suka menari.

Nama: Febby Yulia

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 2 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Gerakan tangan dan kaki yang sulit diikuti.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari.

Nama: Nursabrina

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 1 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Gerakan kaki yang sulit diikuti.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari.

Nama: Nia Rafiana

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang sekali.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Sudah 1 tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Gerakan kaki dan tangan yang sulit.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari dan banyak teman.

Nama: Nia Rafiana

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang sekali.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Sudah 1 tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Gerakan kaki dan tangan yang sulit.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari.

Nama: Anisa Zahratul Huda

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 1 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Pada saat menggerakkan tangan.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari.

Nama: Lely Oktari

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang karena bisa bertemu teman.

5. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 2 sudah tahun.

6. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Gerakan tangan yang sulit diikuti.

7. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari.

Nama: Nor Fitriah

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang sekali.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 1 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Pada saat menggerakkan tangan.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari.

Nama: Aisyah

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang karena bisa bertemu teman.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 1 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Gerakan tangan yang sulit diikuti.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari dan kenal banyak teman.

Nama: M. Shopa

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 2 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Gerakan kaki yang sulit diikuti.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari.

Nama: Reva

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang karena bisa bertemu teman.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 1 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Gerakan tangan yang sulit diikuti.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari.

Nama: Agnes Putri Melany

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang karena bisa bertemu teman.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 3 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Awal-awal belajar susah nya gerakin tangan sama kaki.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari dan punya banyak temen.

Nama: Ayu Adiyesti

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang karena bisa bertemu teman.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 3 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?

Awal-awal belajar susah nya gerakin tangan sama kaki karena masih kaku.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari dan punya banyak temen.

Nama: Syifa Kenesria Putri

1. Bagaimana perasaan anda saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tari

Radap Rahayu?

Senang.

2. Sudah berapa lama mengikuti ekstrakurikuler tari ini?

Kurang lebih 1 sudah tahun.

3. Apa saja kesulitan saat belajar tarian ini?


Gerakin tangan.

4. Mengapa anda memilih ekstrakurikuler tari?

Karena suka menari.

Lampiran VI

BUKTI SEMINAR PROPSAL


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4.5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN
 Nomor: 263/Un.14/III.1.t/pp.00.9/01/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

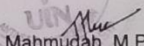
Nama : Safitri
 N I M : 1601290996
 Jurusan/Prodi : PGMI
 Alamat : Jl. A. Yani des. Sungai cuka, kec. Kintap, kab. Tanah Laut

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Berbasis Budaya Lokal

Pada Hari/Tanggal : Kamis, 30 Januari 2020
 Tempat : Ruang Munaqasyah 1

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.


Banjarmasin, 07 Februari 2020
 Ketua,

 Mahmudah, M.Pd.I
 NIP. 198708212015032004

Lampiran VII

SURAT PENUNJUKAN PEMBIMBING

Lampiran Tentang : Nomor 7 tanggal 13 Januari 2020
: Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa Semester Genap Tahun Akademik 2019/2020


No.	Nama Mahasiswa	NIM	Program Studi	Judul Skripsi	Dosen Pembimbing Konten dan Metodologi	Dosen Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan
1	Milta	1601290950	PGMI	Minat Belajar Siswa pada Pendidikan Agama Islam (PAI) Materi Shalat di Kelas IV SDN 1 Baampah	Dr. Syaiful Bahri Djamarah, M.Ag	Dra. Rusdiana Husaini, M.Ag
2	Safitri	1601290996	PGMI	Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Berbasis Budaya Lokal	Dr. Hj. Milla Hasanah, M.Ag	Mursalin, S.Pd, M.Pd
3	Ahmad Riyadi	1501290852	PGMI	Efektivitas Penggunaan Strategi <i>Fishing Game</i> pada Pembelajaran Bahasa Arab Materi Alat Tulis Kelas III MI Sullamuttaufiq	Syarifah Salmah M.Pd.I	Hafiz Mubarak, S.Th.I, M.Pd.I



Dr. H. Jula'nah, M.Pd.
NIP. 198001061986032004

Lampiran VIII

CATATAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

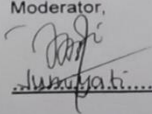


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

CATATAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Safitri
 2. NIM : 1601290996
 3. Program Studi : PPM
 4. Judul Proposal Skripsi : Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Berbasis Budaya Lokal
 5. Dosen Pembimbing : Dr. Hj. Mita Hasanah, M.Ag
 : Mursalin, S.Pd, M.Pd
 6. Catatan Hasil Seminar :


NO	Catatan/saran Penasehat	NO	Catatan/saran Dosen
1.	Mengapa mengangkat angkung sbg yg di klti?	1.	Pada Judul Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Angkung kelas 3 di SD kintap Tanah Laut
2.	Apakah disekolah tersebut hayya ada angklung?	2.	Definisi operasional disesuaikan dgn Judul yg dirubah
3.	H.1,2,3,12,15 perbaiki pd penulisan yg salah / tertinggal huruf	3.	Rumusan masalah disesuaikan dgn perubahan judul
4.	Rumusan masalah diganti menjadi fokus masalah	4.	landasan teori di fokuskan sesuai dgn rumusan masalah
5.	Apakah sural Al-Aq sesuai dgn Penelitian anda?	5.	landasan teori di fokuskan dan di pertajam
		6.	Perubahan Judul diseraikan dgn teori yang ada
		7.	Sekolah yg memiliki ekstrakurikuler yg berbasis budaya lokal
		8.	Spasi dan margin disesuaikan dgn buku pedoman proposal
		9.	H.1 kata kumpang jangan di awal

Banjarmasin, 30 Januari 2020. *Falimat* →
 Moderator,

Wahyuni

Catatan :
 Lembaran seminar ini, diisi oleh moderator

Lampiran IX

SURAT GANTI JUDUL

	<p align="center">KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN BIRO SKRIPSI</p> <p align="center">Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id</p>
	08 Juli 2020

Nomor : 1176/Un.14/III.1.tpp.00.9/07/2020
Lamp : -
Hal : Perubahan Judul Skripsi
Kepada Yth.
Sdr (i) Safitri
NIM. 1601290996
Mahasiswa Jurusan PGMI
di Banjarmasin

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Berdasarkan usulan dari Dosen Pembimbing Skripsi tentang perubahan Judul Skripsi, demikian pula setelah kami mengadakan penelitian dan peninjauan seperlunya terhadap Proposal Skripsi Sdr (i), dengan ini kami menyatakan dapat menyetujui judul skripsi Sdr (i) yang semula berbunyi:

PELAKSANAAN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER BERBASIS BUDAYA LOKAL

Berubah menjadi:


PELAKSANAAN PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER TARI RADAP RAHAYU DALAM UPAYA MELESTARIKAN BUDAYA LOKAL DI SDN SN PASAR LAMA 1 BANJARMASIN TENGAH

Menunjuk :

1. Dr. Hj. Mila Hasanah, M. Ag sebagai Dosen Pembimbing Konten dan Metodologi.
2. Mursalin, S.Pd, M.Pd sebagai Dosen Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan.

Demikian agar Sdr (i) segera menghubungi pembimbing untuk konsultasi selanjutnya.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

An. Wakil Dekan Bidang Akademik
Ketua,

Mahmudah, M.Pd.I
NIP. 198708212015032004

Lampiran X

SURAT IZIN PENELITIAN


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT RISET
 Nomor: B-3275 /Un.14/III.1.t/08/2020

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama	: Safitri
Nomor Induk Mahasiswa	: 1601290996
Semester	: IX (Sembilan)
Alamat	: Jl. A. Yani, Rt/Rw 008/000, Desa Sungai Cuka, Kecamatan Kintap, Kabupaten Tanah Laut
Tugas	: Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi Sarjana dengan Judul :

PELAKSANAAN PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER TARI RADAP RAHAYU DALAM UPAYA MELESTARIKAN BUDAYA LOKAL DI SDN SN PASAR LAMA 1 BANJARMASIN TENGAH

Tempat yang dituju	: SDN SN PASAR LAMA 1 BANJARMASIN TENGAH
Barang yang dibawa	: Seperangkat alat riset
Lamanya Riset	: 2 (Dua) bulan
Dari tanggal	: 24 Agustus 2020
Sampai dengan tanggal	: 24 Oktober 2020

Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,
Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
 NIP. 197510232006041003

Mahasiswa yang bersangkutan,


 Safitri
 NIM. 1601290996

Lampiran XI

SURAT SELESAI PENELITIAN



PEMERINTAH KOTA BANJARMASIN
DINAS PENDIDIKAN
SDN PASAR LAMA 1 BANJARMASIN
 NSS : 101156005017 NPSN : 30304159
 TERAKREDITASI A



Alamat : Jl. S. Parman No. 110. Telp 0511 – 336563 Kode Pos 70115.
 E-mail : sdnpl1bjmth@gmail.com. Website : <http://www.sdnsnpl1.sch.id>

SURAT KETERANGAN

Nomor: 24 /421.2 /SDN.PL.1/ XI/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sakerani, S.Pd
 NIP : 19730812 199506 1 001
 Pangkat/Gol. : Pembina Tk.1/ IV b
 Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Safitri
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Alamat : Jl. A. Yani RT.008/RW.000 desa Sungai Cuka Kec. Kintap
 Kab. Tanah Laut

Bahwa nama di atas telah menyelesaikan penelitian tentang “PELAKSANAAN PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER TARI RADAP RAHAYU DALAM UPAYA MELESTARIKAN BUDAYA LOKAL DI SDN SN PASAR LAMA 1 BANJARMASIN TENGAH” dari tanggal 28 Agustus sampai tanggal 28 Oktober 2020.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 10 November 2020

Kepala Sekolah

 SAKERANI, S.Pd
 NIP 19730812 199506 1 001

Lampiran XII

DOKUMENTASI FOTO

Foto sekolah SDN SN PASAR LAMA 1



Foto kegiatan pembelajaran ekstrakurikuler tari Radap Rahayu



Foto baju dan aksesoris tari

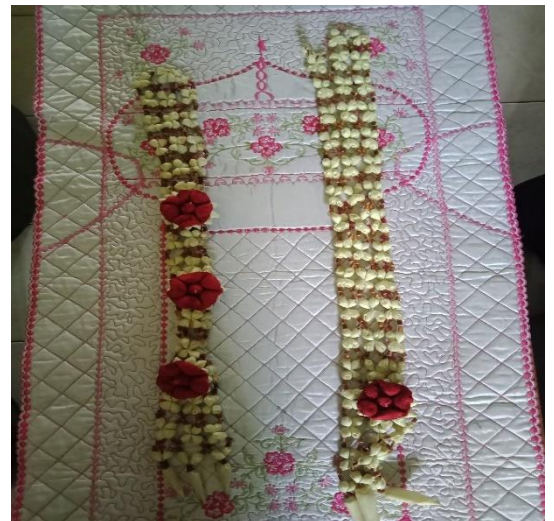


Foto wawancara dengan kepala sekolah



Foto wawancara dengan koordinator tari



Foto wawancara dengan pelatih tari



Foto wawancara dengan siswa yang mengikuti tari Radap Rahayu



Lampiran XIII

RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Safitri
2. Tempat dan Tanggal Lahir : Tanah Laut, 30 Januari 1998
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Status Perkawinan : Belum Kawin
6. Alamat : Jl. A. Yani, Desa Sungai Cuka, Kecamatan Kintap, Kabupaten Tanah Laut.
7. Pendidikan :
 - a. SDN Kebun Raya 2
 - b. MTs Al-Kautsar
 - c. MA. Al-Kautsar
8. Orang Tua

Ayah	:
Nama	: Dimin Cahyono
Pekerjaan	: Petani
Alamat	: Jl. A. Yani, Desa Sungai Cuka, Kecamatan Kintap, Kabupaten Tanah Laut.
Ibu	:
Nama	: Sudarsih
Pekerjaan	: Ibu Rumah Tangga
Alamat	: Jl. A. Yani, Desa Sungai Cuka, Kecamatan Kintap, Kabupaten Tanah Laut.
9. Saudara : Surendra Adi Shohan
Muhammad Galih