

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Pendekatan dan Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian

Jenis Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif yakni pendekatan yang lebih menekankan analisisnya pada proses penyimpulan secara induktif serta analisis terhadap dinamika hubungan antara fenomena yang diamati, dengan menggunakan logika.

Jenis penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan dengan pendekatan deskriptif. Pendekatan deskriptif dimaksudkan untuk menggambarkan mengenai situasi-situasi atau kejadian-kejadian.¹ Metode kualitatif dimaksudkan agar dapat diperoleh pemahaman dan penafsiran yang mendalam tentang makna dari fenomena yang ada dilapangan.

2. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan *deskriptif kualitatif* yakni memaparkan seluruh kejadian pada saat penelitian berlangsung, maka data yang akan dikumpulkan nantinya berupa kata-kata,

¹ Sumadi, Suyabrata, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Rajawali Pers), h.76.

gambar dan buku, bukan berupa angka. Diharapkan dengan adanya penelitian ini nantinya data yang diperoleh dari subjek akan membantu dalam menggambarkan bagaimana proses pelaksanaan pembelajaran tari Radap Rahayu dalam upaya melestarikan budaya lokal di SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.

B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah 1 pelatih tari, koordinator tari dan 15 siswa yang mengikuti ekstrakurikuler tari Radap Rahayu.

2. Objek Penelitian

Adapun yang menjadi objek dalam penelitian adalah Pelaksanaan Pembelajaran Ekstrakurikuler Tari Radap Rahayu dalam Upaya Melestarikan Budaya Lokal di SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.

C. Data dan Sumber Data

1. Data yang digali dalam penelitian ini ada dua, yaitu data primer (pokok) dan data sekunder (data penunjang):

a. Data Pokok

- 1) Data tentang pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler tari Radap Rahayu dalam upaya melestarikan budaya lokal di SDN SN Pasar Lama 1, yang memuat:
 - a) Metode yang digunakan dalam kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu dalam upaya melestarikan budaya lokal di SDN SN Pasar Lama 1.
 - b) Alat peraga pembelajaran yang digunakan dalam kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu dalam upaya melestarikan budaya lokal di SDN SN Pasar Lama 1.
 - c) Evaluasi dalam pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu dalam upaya melestarikan budaya lokal di SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.
- 2) Data tentang faktor-faktor yang mendukung dan menghambat pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler meliputi:
 - a. Faktor guru
 - 1) Latar belakang pendidikan guru
 - 2) Pengalaman mengajar
 - b. Faktor peserta didik
 - 1) Minat peserta didik
 - c. Faktor sarana
 - d. Faktor dana
 - e. Faktor penjadwalan kegiatan ekstrakurikuler

3) Data tentang upaya pelestarian budaya lokal

b. Data Penunjang

Data ini merupakan data pelengkap atau data penunjang dari data pokok yang berkenaan dengan deskripsi umum lokasi penelitian yang meliputi:

- 1) Sejarah berdirinya SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.
- 2) Visi, misi dan tujuan SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.
- 3) Keadaan guru, pelatih, peserta didik dan sarana prasarana di SDN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.
- 4) Jadwal kegiatan ekstrakurikuler

2. Sumber Data

- a. Responden, pelatih tari, koordinator tari dan siswa yang mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler tari Radap Rahayu.
- b. Informan, yaitu kepala sekolah, staf tata usaha, pelatih tari, koordinator tari dan siswa yang mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler tari Radap Rahayu.
- c. Dokumen, yaitu berupa catatan atau arsip tertulis yang memuat data-data atau informasi yang mendukung dalam penelitian ini baik yang berasal dari guru maupun staf tata usaha.

D. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data yang ingin diperoleh dalam penelitian ini, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut:

1. Wawancara

Wawancara adalah teknik pengumpulan data melalui proses tanya jawab lisan yang berlangsung satu arah yang dilakukan antara peneliti dengan responden. Wawancara ditujukan kepada pelatih dan seluruh siswa untuk menggali data tentang bagaimana pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu dalam upaya melestarikan budaya lokal di SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.

2. Observasi

Teknik ini dilakukan dengan cara mengadakan pengamatan secara teliti dan pencatatan secara sistematis, dalam penelitian ini penulis melakukan pengamatan di lapangan, penulis mencatat/mengambil gambar maupun mengambil video proses pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu dalam upaya melestarikan budaya lokal di SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.

3. Dokumen

Dokumentasi merupakan teknik pengumpulan data dengan mempelajari data-data yang telah didokumentasikan.² Teknik ini digunakan untuk melengkapi data yang telah diperoleh melalui observasi, dan wawancara. Data yang digali melalui teknik ini meliputi sejarah sekolah SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah,

² Suhasimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktis*, (Jakarta: Renika Cipta), h. 147.

| | | | |
|----|--|---|---|
| | <p>kegiatan ekstrakurikuler, meliputi:</p> <p>a. Faktor guru</p> <p>1) Latar belakang pendidikan guru</p> <p>2) Pengalaman mengajar</p> <p>b. Faktor peserta didik</p> <p>1) Minat peserta didik</p> <p>c. Faktor sarana</p> <p>d. Faktor dana</p> <p>e. Faktor penjadwalan kegiatan ekstrakurikuler</p> <p>3. Data tentang upaya pelestarian budaya lokal.</p> | <p>Guru Pembina Tari dan Pelatih Tari</p> <p>Siswa</p> <p>Guru Pembina Tari dan Pelatih Tari</p> <p>Guru Pembina Tari</p> <p>Guru Pembina Tari</p> <p>Guru Pembina Tari</p> | <p>Wawancara, Observasi dan Dokumentasi</p> <p>Wawancara</p> <p>Wawancara, Observasi dan Dokumentasi</p> <p>Wawancara dan Dokumentasi</p> <p>Wawancara dan Dokumentasi</p> <p>Wawancara dan Dokumentasi</p> |
| 2. | <p>Data penunjang meliputi:</p> <p>a. Sejarah berdirinya SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.</p> <p>b. Visi, Misi dan tujuan SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.</p> <p>c. Keadaan guru, pelatih, peserta didik dan staf tata usaha di SDN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.</p> <p>d. Keadaan sarana dan prasarana di SDN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah.</p> <p>e. Jadwal kegiatan ekstrakurikuler</p> | Kepala Sekolah | Wawancara dan Dokumentasi |

E. Teknik Pengolahan Data

1. Editing

Teknik editing digunakan untuk memeriksa kembali data-data yang telah terkumpul dari hasil observasi, wawancara, dan dokumentasi. Melalui editing ini dapat ditentukan lengkap atau tidaknya data yang ada.

2. Klasifikasi Data

Teknik klasifikasi data, yaitu pengelompokan data dari hasil jawaban responden yang kemudian data tersebut ditulis dalam bentuk uraian atau deskriptif.

3. Kesimpulan

Setelah melalui tahap editing dan klasifikasi data maka diperoleh sebuah kesimpulan.

F. Analisis Data

Untuk menganalisis data yang sudah terkumpul penulis menggunakan deskriptif kualitatif yang memberikan gambaran mengenai pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler tari Radap Rahayu dalam upaya melestarikan budaya lokal di SDN SN Pasar Lama 1 Banjarmasin Tengah. Dalam kesimpulan penulis menggunakan metode induktif, yaitu menarik kesimpulan dari khusus ke umum. Sebagaimana menurut Nana Sudjana, proses berfikir induktif tidak dimulai dari teori yang bersifat umum, tetapi dari fakta data khusus berdasarkan pengamatan data dilapangan atau pengalaman empiris. Data fakta hasil pengamatan empiris

disusun, diolah untuk kemudian ditarik maknanya dalam bentuk pernyataan atau kesimpulan yang bersifat umum.

G. Prosedur Penelitian

Tahap yang penulis lakukan adalah sebagai berikut:

1. Tahap Pendahuluan
 - a. Penjajakan awal ke lokasi penelitian.
 - b. Membuat disain proposal penelitian.
 - c. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing.
 - d. Mengajukan desain proposal kepada Biro Skripsi dan mohon persetujuan judul.
2. Tapan Persiapan
 - a. Melaksanakan seminar proposal skripsi.
 - b. Memperbaiki proposal berdasarkan hasil seminar.
 - c. Memohon surat izin riset untuk melakukan penelitian dan pengumpulan data.
 - d. Menyampaikan surat riset kepada pihak yang bersangkutan dengan lokasi penelitian.
3. Tahapan Pelaksanaan
 - a. Menghubungi responden dan informan untuk menggali data.

- b. Mengumpulkan dan mengolah data sesuai dengan teknik yang sudah disusun dan direncanakan.
 - c. Menganalisis data.
4. Tahap Penyusunan Laporan
- a. Menyusun hasil penelitian.
 - b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing skripsi.
 - c. Mengadakan perbaikan.
 - d. Mengajukan ke sidang munaqasah skripsi