

**PEMBELAJARAN FIKIH WANITA PADA ANAK PENYADAP
KARET DI DESA BUNGUR KECAMATAN BATUMANDI
KABUPATEN BALANGAN**

**OLEH
RIMA ALFIANTI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2021/1441**

**PEMBELAJARAN FIKIH WANITA PADA ANAK PENYADAP KARET
DI DESA BUNGUR KECAMATAN BATUMANDI KABUPATEN
BALANGAN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Untuk Memenuhi Sebagai Syarat

Guna Mencapai Gelar Sarjana

Pendidikan Agama Islam

**OLEH
RIMA ALFIANTI
NIM. 1601211658**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2021/1441**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rima Alfianti

NIM : 1601211658

Tempat Tanggal Lahir : Bungur, 04 September 1997

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alih tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh batal demi hukum.

Bafangan, 18 Desember 2020
Yang Membuat Pernyataan,
Tanda Tangan


Rima Alfianti

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pembelajaran Fikih Wanita Pada Anak Penyadap Karet Di Desa Bungur Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan

Ditulis Oleh : Rima Alfianti

NIM : 1601211658

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

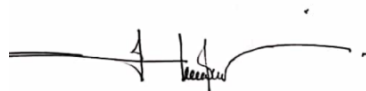
Tahun Akademik : 2019/2020

Alamat : Desa Bungur Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang tim penguji skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 13 Desember 2021

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,
Penulisan



Dr. H. Hasni Noor, M.Ag
NIP.197203302005011003

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik



Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag
NIP.197205092006042001

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Surawardi, M.Ag
NIP. 196801021998031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Pembelajaran Fikih Wanita Pada Anak Penyadap Karet Di Desa Bungur Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan di tulis oleh Nama Rima Alfianti, NIM 1601211658 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 13 Januari 2021

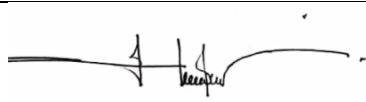
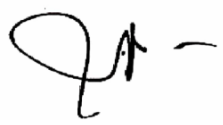
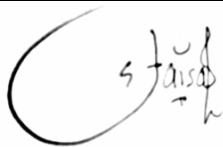
Dan Dinyatakan : Lulus

Nilai : 80,6 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah danKeguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Hasni Noor, M.Ag	
2. Dr. H. Fahmi Hamdi, Lc. MA	
3. Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag	

ABSTRAK

Rima Alfianti. 2021. *Pembelajaran Fikih Wanita Pada Anak Penyadap Karet di Desa Bungur Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan.* Skripsi. Jurusan Pendidikan Agama Islam. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Dr. H. Hasni Noor, M. Ag. (II) Dr. Siti Aisyah, S. Ag, M. Ag.

Fikih wanita adalah pembelajaran yang penting untuk wanita sebab itu perlu untuk dipelajari. Tujuan penelitian ini untuk menggali dan mengumpulkan sejumlah data yang di perlukan mengenai pembelajaran fikih wanita pada anak penyadap karet di Desa Bungur Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan yang meliputi tentang bagaimana orang tua dalam memberikan pembelajaran fikih wanita kepada anak perempuannya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah orang tua berjumlah lima keluarga di Desa Bungur Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan. Sedangkan objek penelitian ini adalah pembelajaran fikih wanita pada anak penyadap karet di Desa Bungur Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi dan wawancara. Adapun teknik pengolahan data yang digunakan adalah penyajian data dari hasil observasi dan wawancara kemudian dianalisis dengan menggunakan analisis deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian tentang pembelajaran fikih wanita pada anak penyadap karet di Desa Bungur Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan bahwa tidak semua orang tua memberikan pembelajaran fikih wanita secara menyeluruh kepada anaknya karena anak sudah belajar disekolah sehingga orang tua merasa itu sudah cukup. Namun ada juga orang tua yang memberikan pembelajaran fikih wanita secara menyeluruh kepada anaknya karena latar belakang pendidikan orang tua tersebut dipondok pesantren dan menurut beliau memberikan pembelajaran fikih wanita itu wajib bagi orang tua. Metode yang digunakan adalah dengan menggunakan metode ceramah, keteladanan, dan pembiasaan.

MOTTO

الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَخَيْرُ مَتَاعِ الدُّنْيَا الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ

“Sesungguhnya dunia ini adalah perhiasan dan sebaik-baik perhiasan dunia adalah wanita sholehah” (HR. Muslim no.1467)

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah *rabbi* *alamin*, shalawat serta salam semoga selalu tercurah pada Nabi Muhammad Saw, puji syukur kepada Allah Ta'ala, berkat rahmat dan hidayah serta karunia-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sesungguhnya takdir dan peristiwa kehidupan semuanya telah tercatat di Lauh Mahfuzd.

“Untuk kedua orang tuaku terimakasih atas doa dan dukungan kalian selama ini yang tidak mungkin bisa anakmu balas dengan apapun sampai akhir hayat ini. Tunggulah kesuksesan yang hakiki sampai akhirat dari anakmu ini, meski semua itu tidak akan pernah membalas semua yang kau berikan padaku. “Ayah dan Ibuku Tercinta”.

“Untuk Para dosen yang telah mengajarku sesuatu yang sebelumnya tidak aku ketahui, ilmu yang kau wariskan akan selalu aku amalkan dan sebarkan dan menjadi amal Jariah bagimu. Pembimbing skripsi Bapak Dr. H. Hasni Noor, M.Ag, jasa dan kebaikan beliau akan terpatri seumur hidup ini, serta Ibu Dr. Siti Aisyah, S.Ag. M.Ag, kebaikan beliau akan terkenang hingga akhir hayat ini.”

“Untuk teman-temanku yang tidak bisa ku sebutkan satu-satu, kalian adalah pahlawan ketika aku merasakan kegundahan dan kegelisahan, hiburan yang kalian berikan membuatku optimis menjalani hari demi hari, salam persahabatan sejati”.

Dan Almamater Tercinta “UIN Antasari Banjarmasin”.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpah kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang pembelajaran fikih wanita pada anak penyadap karet di Desa Bungur Kecamatan Batumandi Kabupaten Balangan. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan berbagai pihak, oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juhairiah, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
2. Bapak Dr. H. Surawardi, M.Ag., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
3. Bapak Dr. H. Hasni Noor, M.Ag., selaku Pembimbing Skripsi Bidang Konten dan Metodologi Penelitian.
4. Ibu Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag, selaku Pembimbing Skripsi Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.
5. Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan Pengelola Perpustakaan Universitas UIN Antasari.

6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Bapak Kepala Desa Bungur, beserta seluruh perangkat Desa Bungur, Kecamatan Batumandi, Kabupaten Balangan.
8. Seluruh narasumber yang ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.
9. Semoga amal baik yang telah diberikan kepada penulis, dapat diterima disisi Allah Ta'ala. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 13 Desember 2021

Penulis,



Rima Alfianti
NIM. 1601211658

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO.....	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian	6
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Alasan Memilih Judul.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
G. Penelitian Terdahulu.....	9
H. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pembelajaran	11
B. Fikih Wanita	15
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	34
B. Desain Penelitian	35
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	36
D. Data dan Sumber Data.....	36
E. Lokasi Penelitian	38
F. Teknik Pengumpulan Data	38
G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	40
H. Prosedur Penelitian.....	42
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	44
B. Penyajian Data.....	46
C. Analisis Data	64

BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	70
B. Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
DAFTAR TERJEMAH	73
INSTRUMEN PENELITIAN	76
FOTO-FOTO DOKUMENTASI.....	79
LAMPIRAN	82
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	95
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	99

DAFTAR TABEL

Tabel I	: Matriks (Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data).....	39
Tabel II	: Agama penduduk Desa Bungur	44
Tabel III	: Sarana peribadahan Desa Bungur	44
Tabel IV	: Jumlah penduduk Desa Bungur	45
Tabel V	: Ekonomi Penduduk Desa Bungur	45
Tabel VI	: Lembaga/Sarana Pendidikan Desa Bungur.....	46
Tabel VII	: Latar Belakang Pendidikan Orang tua	68

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah	73
LAMPIRAN II	: Instrumen Penelitian.....	76
LAMPIRAN III	: Foto-foto Dokumentasi	79
LAMPIRAN IV	: Surat Keterangan Selesai seminar	82
LAMPIRAN V	: Surat Penunjukan Pembimbing	83
LAMPIRAN VI	: Catatan Seminar Proposal Skripsi	85
LAMPIRAN VII	: Surat Keterangan Kompre.....	87
LAMPIRAN VIII	: Surat Riset.....	88
LAMPIRAN IX	: Surat Rekomendasi dari Kesbangpol	90
LAMPIRAN X	: Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	91
LAMPIRAN XI	: Surat Keterangan Selesai Riset	94
LAMPIRAN XII	: Pedoman Transliterasi.....	95
LAMPIRAN XIII	: Riwayat Hidup Penulis	99

