

**PROBLEMATIKA PROGRAM  
FASIH MAKHRAJ HURUF DI LPPQ  
UIN ANTASARI BANJARMASIN**

**OLEH  
SITI KHOTIJAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2021 M/1442 H**

**PROBLEMATIKA PROGRAM  
FASIH MAKHRAJ HURUF DI LPPQ  
UIN ANTASARI BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Pendidikan Agama Islam

**Oleh**

**Siti Khotijah  
170102010919**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2021 M/1442 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Siti Khotijah  
NIM : 170102010919  
Tempat/Tgl. Lahir : Pematang Ulin, 04 September 1999  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/ makalah dan gelar yang diperoleh karena-nya batal demi hukum.

Banjarmasin, 03 Januari 2021

Yang membuat pernyataan,



METERAI  
TEMPEL  
6000  
ENAM RIBU RUPIAH

Siti Khotijah

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. M. Noor Fuady, S. Ag, M.Ag

NIP : 197406072005011007

Pangkat/Gol : Lektor Kepala/IV a

Pembimbing Bidang: Konten dan Metodologi

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Siti Khotijah

NIM : 170102010919

Judul : Problematika Program Fasih Makhrijul Huruf di LPPQ UIN  
Antasari Banjarmasin

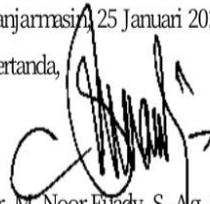
Prodi : Pendidikan Agama Islam

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.  
Terimakasih.

Banjarmasin, 25 Januari 2021

Tertanda,



Dr. M. Noor Fuady, S. Ag, M.Ag  
NIP. 197406072005011007

### SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I

NIP : 201703095

Pangkat/Gol : Lektor Kepala/IV a

Pembimbing Bidang : Bahasa dan Teknik Penulisan

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Siti Khotijah

NIM : 170102010919

Judul : Problematika Program Fasih Makhrijul Huruf di LPPQ UIN Antasari  
Banjarmasin

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.  
Terimakasih.

Banjarmasin, 25 Januari 2021

Tertanda,



Husaini, S. Pd.I, M.Pd.I  
NIP. 201703095

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Problematika Program Fasih Makhraj Huruf di LPPQ UIN Antasari Banjarmasin, ditulis oleh Siti Khotijah, NIM 170102010919, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa  
Tanggal : 23 Februari 2021  
Dinyatakan : Lulus  
Nilai : 81,5 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. Hj. Juairiah, M. Pd  
NIP. 196001061986032004

## TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. M. Noor Fuady, M. Ag	1. 
2. Muhdi, M.Ag	2. 
3. Husaini, M.Pd.I	3. 

## ABSTRAK

**Siti Khotijah, 2021.** *Problematika Program Fasih Makhraj Huruf di LPPQ UIN Antasari Banjarmasin.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Dr. M. Noor Fuady, M. Ag (II) Husaini, S.Pd.I, M. Pd.I.

Kata Kunci : Problematika, Program, Fasih *Makhraj Huruf*

Penelitian ini berlatar belakang dengan mengamati dari beberapa mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin kebanyakan masih kurang dalam memahami dan keliru dalam penerapan ilmu tajwid, pengucapan ataupun pelafalan huruf saat membaca Alquran. Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui problematika anggota pembelajaran dalam membaca Alquran di LPPQ UIN Antasari Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan adalah penelitian deskriptif. Subjek penelitian ini adalah para pengurus atau anggota aktif program fasih *makhraj huruf*. Sedangkan objek penelitiannya problematika program fasih *makhraj huruf* di LPPQ UIN Antasari Banjarmasin. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, dan dokumentasi. Setelah data terkumpul, selanjutnya mengolah data sesuai dengan masalah yang dikemukakan melalui reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan, selanjutnya dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa problematika fasih *makhraj huruf* di LPPQ UIN Antasari Banjarmasin terdiri dari faktor internal dan eksternal yang dialami oleh anggota, instruktur maupun sarana prasarana. Problematika internal bagi anggota yaitu: 1) merasa gugup atau cemas; 2) bosan dan kurang semangat; 3) kurang persiapan diri; 4) tidak teratur dalam mencatat dan mudah lupa dalam pembelajaran yang sudah berlalu. Kemudian bagi instruktur ialah: 1) waktu dalam mengajar; 2) tingkat pengetahuan anggota yang tidak sama. Selanjutnya untuk sarana prasarana berupa masalah tempat atau lokal dilakukannya program pembelajaran. Adapun problematika eksternal bagi anggota yaitu: 1) lingkungan pertemanan; 2) latar belakang pendidikan, 3) masalah pengucapan huruf, Kemudian bagi instruktur seperti waktu dalam mengajar. Untuk sarana prasarana seperti beberapa tempat pembelajaran yang kurang nyaman (ada beberapa kipas angin yang bermasalah) dan kurangnya alat peraga.

## **MOTTO**

وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ

“Dan Allah bersama dengan orang-orang yang sabar” (QS. Al-Anfal: 66)

“Sebaik-baiknya orang diantara kamu adalah orang yang mempelajari Alquran dan mengajarkannya”. (HR. Bukhari)

## KATA PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim, Alhamdulillahirabbil'alamin.*

Pertama-tama saya ucapkan puji dan syukur kepada Allah Tuhan Semesta Alam yang telah memberikan taufiq dan hidayahnya sehingga saya dapat mengerjakan skripsi ini

Saya persembahkan karya kecil ini untuk ayah dan ibu saya yang selalu mencintai, menyayangi dan mensupport saya. Bahkan pengorbanan, kesabaran, dan ketulusan yang tiada henti demi keberhasilan putri kalian ini. Terima kasih karena selalu menjaga saya dalam do'a - do'a ayah dan ibu yang telah mengisi dunia saya dengan begitu banyak kebahagiaan. Untuk Kakak, dan seluruh keluarga saya yang selalu memberikan semangat, dukungan, nasihat, dan motivasi untuk menjalani masa-masa perkuliahan ini.

Teruntuk dosen pembimbing yang sangat membantu saya dengan penuh kesabaran, dan membimbing saya dalam proses pembuatan skripsi. Dan kepada Dosen-dosen yang telah menyalurkan ilmunya dengan penuh keikhlasan pada saya, seluruh keluarga besar PAI D 2017, Qur'an Hadits G, terutama teman Pejuang Skripsi (Laila Fitriani, Anila, Fathiyatus Syifa, Maimunah), Rizky Ramadhani, Ahmad Riyadh Maulidi, Kang Iqbal, yang telah menyediakan pundak untuk menangis dan selalu memberikan bantuan saat saya membutuhkannya. Bahkan saya tidak bisa menjelaskan betapa bersyukurya memiliki kalian dalam hidup saya. dan teman-teman lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang selalu membuat suasana yang menyenangkan.

Tak banyak yang saya ucapkan, hanya terima kasih sebanyak-banyaknya atas semua kemudahan dan kenikmatan yang diberikan.

## KATA PENGANTAR

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup dunia dan akhirat.

Penyusunan Skripsi ini adalah merupakan kajian singkat tentang Problematika Program Fasih *Makhradj Huruf* Di LPPQ UIN Antasari Bnajarmasin.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M. Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. Surawardi, M. Ag dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ikhsan, S.Pd.I., M.Pd.I selaku Ketua dan Sekertaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. M. Noor Fuady, M. Ag selaku Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian dan Bapak Husaini, M. Pd.I selaku pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.

4. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag, SS, M.Hum selaku Kepala Perpustakaan Pusat beserta seluruh staf perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.
5. Bapak Dr. Ahmad Syawqi, M.Pd.I selaku Kepala Perpustakaan FTK beserta seluruh staf perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Ketua umum LPPQ UIN Antasari Banjarmasin beserta jajarannya yang telah bekerjasama dan memberikan izin penulis untuk melaksanakan penelitian.
8. Serta berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima disisi Allah Swt., dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya. *Aamiin Yaa Rabbal'aalamiin.*

Banjarmasin, 03 Januari 2021

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>.....</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I     PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional.....	8
C. Fokus Penelitian .....	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Alasan Memilih Judul.....	11
F. Signifikansi Penelitian.....	11
G. Penelitian Terdahulu.....	12
H. Sistematika Penulisan.....	13
<b>BAB II    LANDASAN TEORI</b>	
A. Alquran .....	15
B. Problematika.....	18
C. Program Fasih <i>Makhr</i> aj Huruf .....	23
<b>BAB III   METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	28
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	29
C. Data dan Sumber data.....	29
D. Teknik Pengumpulan Data .....	30
E. Teknik Pengolahan Data dan Teknik Analisis Data.....	32
F. Prosedur Penelitian .....	34
<b>BAB IV   LAPORAN HASIL PENELITIAN</b>	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	36
B. Penyajian Data .....	40
C. Analisis Data .....	54

<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	66
B. Saran.....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>68</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>69</b>
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS.....</b>	<b>92</b>

## DAFTAR TABEL

No	Tabel	Keterangan
1	3.1	Matriks (Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data)
2	4.1	Struktur Kepengurusan LPPQ UIN Antasari Banjarmasin
3	4.2	Struktur Divisi LPPQ UIN Antasari Banjarmasin
4	4.3	Data Pengajar dan Pembimbing

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah
LAMPIRAN II	: Pedoman Dokumentasi
LAMPIRAN III	: Pedoman Wawancara
LAMPIRAN IV	: Dokumentasi Penelitian
LAMPIRAN V	: Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing
LAMPIRAN VI	: Surat Riset Ketua Umum LPPQ UIN Antasari Banjarmasin
LAMPIRAN VII	: Surat LPPQ UIN Antasari Banjarmasin
LAMPIRAN VIII	: Surat Izin Riset/Penelitian
LAMPIRAN IX	: Rekomendasi Riset Rektorat
LAMPIRAN X	: Surat Persetujuan Judul Skripsi
LAMPIRAN XI	: Surat Perubahan Judul Proposal Skripsi
LAMPIRAN XII	: Surat Keterangan Selesai Riset/Penelitian
LAMPIRAN XIII	: Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi
LAMIRAN XIV	: Riwayat Hidup Penulis