

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN *AUGMENTED REALITY* (AR)  
TEMA 6 TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV  
DI MIN 5 BANJARMASIN**

**OLEH  
SRI KHAIRATUNNISA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2021 M/1442 H**

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN *AUGMENTED REALITY* (AR)  
TEMA 6 TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV  
DI MIN 5 BANJARMASIN**

**SKRIPSI**  
**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan**  
**untuk Memenuhi Sebagian Syarat**  
**Guna Mencapai Gelar Sarjana**  
**Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

**Oleh :**  
**Sri Khairatunnisa**  
**1601291011**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
**BANJARMASIN**  
**2021 M/1443 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sri Khairatunnisa  
NIM : 1601291011  
Tempat/Tgl. Lahir : Barabai/ 11 September 1998  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 10 Februari 2021

Yang membuat pernyataan,



Sri Khairatunnisa

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Media Pembelajaran *Augmented Reality* (AR) Tema 6 terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV di MIN 5 Banjarmasin  
Ditulis oleh : Sri Khairatunnisa  
N I M : 1601291011  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S-1)  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Tahun Akademik : 2020/2021  
Tempat dan tanggal lahir : Barabai 11 September 1998  
Alamat : JL. Palem Raya, Promnas Kayu Tangi, Rt. 21 Rw. 06, Kec. Banjarmasin Utara, Kota Banjarmasin.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antsari Banjarmasin.

Banjarmasin, 09 Februari 2021

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi



Dr. Ani Cahyadi Maseri, S.Ag., M.Pd.  
NIP19760830200041002

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Trining Puji Astutik, S.Si., S.Pd., M.Pd.  
NUP201701030

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,



Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd.  
NIP 196912011994032005

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Media Pembelajaran *Augmented Reality* (AR) Tema 6 terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV di MIN 5 Banjarmasin.

Nama Sri Khairatunnisa, NIM 1601291011, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 23 Februari 2021


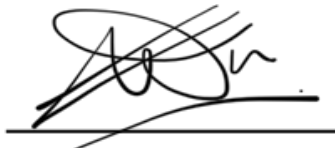

Dinyatakan : LULUS

Nilai : 82,8 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan  
Keguruan.  
UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr.H.Juairiyah, M.Pd.  
NIP19600106 198603 2 004

### Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd.  (Ketua)	
2. Meyninda Destiara, S.Pd., M.Pd  (Anggota)	
3. Trining Puji Astutik, S.Si., S.Pd., M.Pd.  (Anggota)	

## ABSTRAK

**Sri Khairatunnisa.** 2021. *Pengaruh Media Pembelajaran Augmented Reality (AR) Tema 6 terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV di MIN 5 Banjarmasin.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing (Konten dan Metodologi): Dr. Ani Cahyadi, M.Pd. dan (Bahasa dan Teknik Penulisan): Trining Puji Astutik, S.Si., S.Pd., M.Pd.

**Kata Kunci:** *Augmented Reality*, Media Pembelajaran, Hasil Belajar

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui hasil belajar siswa sebelum dan sesudah menggunakan media pembelajaran *Augmented Reality (AR)* dan untuk mengetahui pengaruh yang signifikan dari penggunaan media pembelajaran AR tema 6 kelas IV di MIN 5 Banjarmasin pada materi subtema 2 hebatnya cita-citaku. Media AR adalah sebuah media pembelajaran yang berbasis teknologi yang berguna dan dapat dimanfaatkan untuk membantu guru dalam menyampaikan materi kepada siswa. dengan menggunakan *Augmented Reality* sebagai salah satu alternatif media pembelajaran diharapkan dapat meningkatkan hasil belajar pada siswa.

Penelitian ini adalah jenis penelitian lapangan (*fielder search*) yang bersifat eksperimen, pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan metode *pre-eksperimen*. Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *One Group Pretest-Posttest Design* dengan teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan *Purposive sampling* yaitu teknik yang dilakukan dengan didasarkan atas adanya pertimbangan tertentu. Penelitian ini dilakukan di rumah salah satu siswa kelas IV dan dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2020/2021.

Penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar siswa sebelum menggunakan media pembelajaran AR memiliki rata-rata nilai 32,86 dengan kualifikasi nilai kurang, hasil belajar siswa sesudah menggunakan media pembelajaran AR berada pada kualifikasi sangat baik dengan rata-rata 93,57 terdapat peningkatan yang cukup signifikan sebesar 60,71% dari nilai rata-rata yang sebelumnya hanya 32,86. Dari hasil pengujian dengan uji *Wilcoxon* didapatkan dengan nilai Z yaitu sebesar -3,322b dengan *value (Asym sig (2-taked))* sebesar 0,001 lebih kecil dari  $\alpha$  yang telah ditetapkan yaitu  $0,001 < 0,05$ . Maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh yang signifikan dari penggunaan media Pembelajaran AR terhadap hasil belajar pembelajaran tematik kelas IV di MIN 5 Banjarmasin.

## KATA PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim...*

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah yang Maha Pengasih, Maha Penyayang, dan Maha Segala-galanya, berkat izin dan karunia-Nya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan sholawat dan salam selalu terucap kepada kekasih-Nya suri tauladan kita, Rasulullah Saw. Dengan rahmat Allah yang maha pengabul do'a dengan ini saya persembahkan karya tulis ini kepada:

Diri saya sendiri, karna telah mampu menyelesaikan perkuliahan ini dengan sebaik yang saya bisa, terima kasih sudah bertahan sekuat ini, telah berjuang sampai dititik ini, untuk diri saya terima kasih sudah melakukan hal-hal menakjubkan sejauh ini, kita akan melakukan hal-hal menakjubkan lainnya setelah ini ☺

Ayah dan Ibuku tercinta yang kubanggakan Warno (Ayah kandung) dan Darmansyah (ayah sambung) dan Hj. Siti Askiyah wati yang telah membesarkan saya dengan baik, mengajarkan saya hal yang tak pernah mungkin saya dapatkan kalau bukan diajarkan oleh mereka, orang tua yang tak pernah bosan menyertakan nama saya dalam do'anya, orang tua yang tak pernah ada kata lelah untuk berusaha memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya, saya berdo'a semoga mereka selalu diberi kesehatan dan umur yang panjang, hidup yang selalu diberi limpahan rahmat oleh Allah dan dan selalu dalam lindungan Allah SWT. Amin Ya Rabb.

Keluarga tercinta

Untuk Uwa Hj. Nurhayati Sekeluarga, Uwa Antung Nuridah sekeluarga dan para Sepupu dan ponakan saya yang tercinta yang selalu memberikan dukungan kepada saya sampai saya berada di titik ini, terima kasih sudah banyak membantu saya dalam bentuk materi maupun moril. Kepada kedua adik saya tercinta Tri Armini dan Muhammad Malik Fajar Ramadhani, terima kasih sudah menjadi adik yang baik, semoga kakak kelak bisa menjadi contoh yang baik untuk kalian berdua.

Guru-guruku dan dosen-dosenku yang telah memberikan ilmu yang berlimpah dan sangat bermanfaat, khususnya untuk Bapak Dr. Ani Cahyadi, M.Pd. dan Ibu Trining Puji Astutik, S.Si., S.Pd., M.Pd. yang telah dengan ikhlas sepenuh hati membimbing saya dari awal sampai saya bisa menyelesaikan skripsi dengan baik.

Sahabat-sahabat seperjuangan saya Aulia Rahma Sari, Siti Pardiati, Wardatun Nisa, Sri Rahma Nurhayati dan Wanti Dewi Dinda Terima kasih sudah Menjadi teman berjuang sampai dititik ini, semoga kita selalu saling mndo'a kan.

Untuk *My Support System*, Armiyani Yoha, Widia Fayantini, Lisdayati Fuadia, Nurliyani, M. Farhan Amar, Normalida, Sri Rahmi Nurhayati dan M. Tirta Shalihin yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada saya agar saya tidak selalu mengeluh, selalu bersabar dan berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini.

Teman-teman seperjuangan ku keluarga besar PGMI E 2016, terima kasih sudah menjadi teman berjuang dalam menuntut ilmu di kampus UIN Antasari Banjarmasin, yang selalu memberi semangat, motivasinya dan semua kenangan yang telah kita lewati, canda, tawa, kepedulian dan kebaikan kalian yang takan mungkin pernah terlupakan.

## **MOTTO**

*“Lakukan apa yang kamu yakini itu benar”*

**(Khairatunnisa – 2021)**



## KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ

أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. Yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan di dunia dan akhirat.

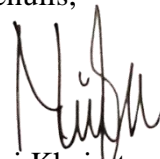
Pada kesempatan ini tidak ada kata yang tertulis selain ungkapan rasa terima kasih yang mendalam atas segala bantuan, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama pembuatan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini teruama penulis haturkan kepada yang terhormat:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. Ani Cahyadi, M.Pd selaku pembimbing bidang konten dan metodologi dan Ibu Trining Puji Astutik, S.Si., S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan skripsi ini.
4. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag., SS., M.Hum. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf dan pengelola perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan pelayanan kepada penulis.
5. Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag., S.IPI., M.Pd.I. selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin dan staf pengelola yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak H. Abdul Basith, S.Ag. selaku kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 5 Banjarmasin yang telah memberikan izin kepada saya untuk melaksanakan penelitian di MIN 5 Banjarmasin.

Akhirnya penulis berharap agar skripsi ini bermanfaat untuk kita semua dan atas segala bantuan dan bimbingan tersebut penulis berdoa semoga Allah Swt berkenan membalasnya dengan ganjaran pahala yang belipat ganda. Amin Ya Rabbal 'alamin.

Banjarmasin, 11 Februari 2021

Penulis,



(Sri Khairatunnisa)

1601291011

# DAFTAR ISI

Halaman

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>

## **BAB I            PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Definisi Operasional .....	7
E. Signifikansi Penelitian .....	9
F. Alasan Memilih Judul .....	10
G. Penelitian Terdahulu.....	10
H. Hipotesis Penelitian .....	13
I. Sistematika Penulisan .....	13

## **BAB II            LANDASAN TEORI**

A. Media Pembelajaran .....	15
B. Media <i>Augmented Reality</i> .....	19
C. Hasil Belajar .....	24
D. Pembelajaran Tematik .....	27
E. Materi Subtema 2 Hebatnya Cita-Citaku .....	30

## **BAB III           METODE PENELITIAN**

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	35
B. Desain Penelitian.....	35
C. Tempat dan Waktu Penelitian .....	37
D. Populasi dan Sampel .....	37
E. Variabel Penelitian .....	38
F. Data dan Sumber Data .....	39

	G. Teknik Pengumpulan data.....	40
	H. Instument penelitian .....	43
	I. Desain Pengukuran .....	46
	J. Teknik Analisis Data .....	48
	K. Prosedur penelitian .....	51
<b>BAB IV</b>	<b>LAPORAN HASIL PENELITIAN</b>	
	A. Gambaran umum Lokasi Penelitian.....	53
	B. Penyajian data dan Analisis .....	58
	C. Analisis Data .....	67
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>	
	A. Simpulan .....	72
	B. Saran-Saran .....	73
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>75</b>
	<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>79</b>
	<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>173</b>

## DAFTAR TABEL

Halaman

TABEL I.I Pebelitian Terdahulu.....	11
TABEL III.I Desain Penelitian <i>One-Group Pretest-Posttest Design</i> .....	36
TABEL III.II Data Siswa Yang Dijadikan Sampel.....	38
TABEL III.III Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	42
TABEL III.IV Kesimpulan dan Reabilitas Soal Uji Coba <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .	45
TABEL III.V Klasifikasi Intreprensi Hasil Belajar .....	47
TABEL IV.I Keadaan Guru dan Tenaga Administrasi MIN 5 Banjarmasin.....	56
TABEL IV.II Keadaan Siswa MIN 5 Banjarmasin .....	57
TABEL IV.III Sarana dan Prasarana MIN 5 Banjarmasin .....	58
TABEL IV.IV Jadwal Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen.....	59
TABEL IV.V Hasil Belajar <i>Pretest</i> .....	61
TABEL IV.VI Distribusi Frekuensi Nilai <i>Pretest</i> Siswa.....	62
TABEL IV.VII Deskripsi <i>Pretest</i> Siswa.....	62
TABEL IV.VIII Rangkuman Uji Normalitas Hasil Belajar <i>Pretest</i> .....	63
TABEL IV.IX Hasil Belajar <i>Posttest</i> .....	64
TABEL IV.X Distribusi Frekuensi Nilai <i>Posttest</i> Siswa.....	64
TABEL IV.XI Deskripsi <i>Posttest</i> Siswa.....	65
TABEL IV.XII Rangkuman Uji Normalitas Hasil Belajar <i>Posttest</i> .....	65
TABEL IV.XIII Rangkuman Uji Wilcoxon.....	66

TABEL IV.XIV Test Statistik Uji Wilcoxon.....	66
---	----

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
GAMBAR II.I Augmented Reality .....	23
GAMBAR II.II Metamorfosis Sempurna (Katak) .....	33
GAMBAR II.III Metamorfosis Tidak Sempurna (Capung).....	34

## DAFTAR DIAGRAM

Halaman

DIAGRAM IV.I Hasil Belajar Awal dan Hasil Belajar Akhir siswa .....70



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
LAMPIRAN I :Daftar Terjemah .....	79
LAMPIRAN II :Pedoman Observasi .....	80
LAMPIRAN III :Daftar Nama Siswa Sampel Penelitian .....	81
LAMPIRAN IV :Kisi-kisi Uji Coba Test .....	82
LAMPIRAN V :Soal Uji Coba Instrument .....	84
LAMPIRAN VI :Kunci Jawaban Soal Uji Coba Instrument .....	93
LAMPIRAN VII :Uji Coba Validitas Ahli Bidang Tematik .....	94
LAMPIRAN VIII :Perhitungan Validitas Uji Coba .....	101
LAMPIRAN X :Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	111
LAMPIRAN XI : Kunci Jawaban Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	114
LAMPIRAN XII :RPP Kelas Eksperimen Pertemuan I .....	115
LAMPIRAN XIII : RPP Kelas Eksperimen Pertemuan II .....	122
LAMPIRAN XIV : RPP Kelas Eksperimen Pertemuan III .....	129
LAMPIRAN XV : Perhitungan <i>Mean</i> Standar Deviasi dan Varians <i>Pretest</i> .....	137
LAMPIRAN XVI: Perhitungan Uji Normalitas <i>Pretest</i> .....	141
LAMPIRAN XVII: Hasil Belajar Kelas Eksperimen <i>Posttest</i> .....	143
LAMPIRAN XVIII: Perhitungan <i>Mean</i> Standar Deviasi dan Varians <i>Posttest</i> .....	144
LAMPIRAN XIX : Perhitungan Uji Normalitas <i>Posttest</i> .....	147

LAMPIRAN XX : Perhitungan Uji <i>Wilcoxon</i> Hasil Belajar Peserta Didik	
Menggunakan SPSS 25 .....	150
LAMPIRAN XXI : Dokumentasi .....	152
LAMPIRAN XXII : Media Pembelajaran .....	158
LAMPIRAN XXIII: Materi Pembelajaran .....	159
LAMPIRAN XXIV: Surat Keputusan Dosen Pembimbing .....	165
LAMPIRAN XXV : Catatan Seminar Proposal .....	166
LAMPIRAN XXVI : Surat Selesai Seminar .....	167
LAMPIRAN XXVII : Surat Izin Riset Dekan FTK .....	168
LAMPIRAN XXVIII: Surat Validitas MI Darut Taqwa .....	169
LAMPIRAN XXIX : Rekomendasi Riset dari KEMENAG .....	170
LAMPIRAN XXX: Surat Izin Riset MIN 5 Banjarmasin .....	171
LAMPIRAN XXXI : Surat Perubahan Judul .....	172
LAMPIRAN XXXII: Riwayat Hidup .....	173