

POTENSI EKONOMI DAN STRATEGI PENGELOLAAN

PARIWISATA SYARIAH

(Studi Pada Objek Wisata Religi Makam Ad-Durun Nafis

di Kabupaten Tabalong)

SKRIPSI

OLEH

LAILA FITRIAH



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2020 M/1442 H

POTENSI EKONOMI DAN STRATEGI PENGELOLAAN

PARIWISATA SYARIAH

**(Studi Pada Objek Wisata Religi Makam Ad-Durun Nafis
di Kabupaten Tabalong)**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

untuk Memenuhi Sebagian Syarat

Guna Mencapai Gelar Sarjana

dalam Ilmu Ekonomi

Oleh :

Laila Fitriah

1601150166

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM

JURUSAN EKONOMI SYARIAH

BANJARMASIN

2020 M/1442 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laila Fitriah
NIM : 1601150166
Tempat/Tgl. Lahir : Tabalong, 23 Januari 1998
Jurusan : Ekonomi Syariah
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari
Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 15 November 2020

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan



Laila Fitriah

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Potensi Ekonomi Dan Strategi Pengelolaan
Pariwisata Syariah (Studi Pada Objek Wisata
Religi Makam Ad-Durun Nafis Di Kabupaten
Tabalong
Ditulis oleh : Laila Fitriah
N I M : 1601150166
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Ekonomi Syariah
Tahun Akademik : 2020/2021
Tempat dan tanggal lahir : Tabalong, 23 Januari 1998
Alamat : Komplek perumahan pangeran residen Jl
Pancasila No 9B

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan
Bisnis Islam UIN Antsari Banjarmasin

Pembimbing I

Dr. Muhaimin, S.Ag. M.A
NIP 197408171998031005

Banjarmasin, 17 November 2020

Pembimbing II

Yulia Hafizah, MEI
NIP 197907242005012014

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antsari Banjarmasin,

Rohana Faridah, S.E. M.M
NIP 197804272009012010



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Potensi Ekonomi Dan Strategi Pengelolaan Pariwisata Syariah (Studi Pada Objek Wisata Religi Makam Ad-Durun Nafis Di Kabupaten Tabalong”, ditulis oleh Laila Fitriah, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 23 November 2020

Dinyatakan LULUS dengan predikat: 83,2 (A)



Dekan Fakultas Ekonomi dan
Bisnis Islam

UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Fathurrahman Azhari, MHI
NIP 196006091988031003

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Muhaimin, M.A (Ketua)	1.
2. Yulia Hafizah, M.E.I (Anggota)	2.
3. Rohana Faridah, S.E, M.M (Anggota)	3.
4. Rimayanti, S.E, M.M (Anggota)	4.

ABSTRAK

Laila Fitriah. 2020. *Potensi Ekonomi Dan Strategi Pengelolaan Pariwisata Syariah (Studi Pada Objek Wisata Religi Makam Ad-Durun Nafis Di Kabupaten Tabalong*. Skripsi, Program Studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pembimbing: (I) Dr. Muhaimin, S.Ag, MA (II) Yulia Hafizah, MEI.

Kata Kunci: Potensi Ekonomi, Strategi Pengelolaan Pariwisata, Objek Wisata Religi Makam Ad-Durun Nafis Di Kabupaten Tabalong.

Objek Wisata hendaknya dikelola sedemikian mungkin agar mempunyai potensi ekonomi yang akan berdampak positif bagi daerah dan masyarakat. Dalam pengelolaan objek wisata hendaknya memiliki strategi yang cukup baik agar apa yang dikelola sesuai dengan yang diharapkan kedepannya.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui sejauh mana potensi ekonomi yang ada di objek wisata religi makam Ad-Durun Nafis bagi daerah maupun masyarakat sekitar. Kemudian strategi pengelolaan yang dilakukan oleh Dinas Pariwisata yang bekerja sama dengan POKDARWIS (Kelompok Sadar Wisata) Kabupaten Tabalong.

Metode yang digunakan merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Subjek pada penelitian ini adalah kepala dinas pariwisata dan ketua POKDARWIS (Kelompok Sadar Wisata) objek wisata religi makam Ad-Durun Nafis. Penggalan data yang diperlukan dilakukan dengan cara wawancara, observasi, dan studi dokumen. Kemudian data yang diperoleh diolah dengan teknik *data reduction* (reduksi data), *data display*, *conclusion drawing/verification* setelah itu dianalisis secara *kualitatif* untuk menarik kesimpulannya.

Hasil dari penelitian ini memperoleh kesimpulan bahwa potensi ekonomi yang ada pada objek wisata religi makam Ad-Durun Nafis ini sangat bernilai positif bagi masyarakat karena membuka peluang usaha bagi masyarakat sekitar objek wisata. Kemudian strategi dalam pengelolaan yang dilakukan oleh Dinas Pariwisata Kabupaten Tabalong yang bekerja sama dengan POKDARWIS sudah cukup baik dari segi perencanaan, pengorganisasian, penerapan dan pengarahannya serta pengawasannya. Namun, masih ada hambatan dan kendala yang mesti diatasi seperti sumber daya manusia yang ditambah dan fasilitas-fasilitas pendukung seperti transportasi khusus serta sinyal telekomunikasi yang ditingkatkan kembali untuk kenyamanan wisatawan yang berkunjung, agar dapat menjadikan objek wisata religi makam Ad-Durun Nafis menjadi salah satu pariwisata syariah unggulan di Kabupaten Tabalong yang diminati para wisatawan.

MOTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“Selesaikan apa yang kamu mulai”

Memulai dengan penuh keyakinan

Menjalankan dengan penuh keikhlasan

Menyelesaikan dengan penuh kebahagiaan

PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini saya persembahkan dengan bangga untuk kedua orang tua yang paling saya cintai dan sayangi Akhmad Bawaihi dan Barsiah Andriani beserta seluruh keluarga besar yang selalu menyemangati, mendukung serta mendoakan segala urusan saya.

Untuk suami tercinta Ervan yang selalu bersedia memberikan doa, semangat dan kasih sayang yang tulus yang tiada hentinya.

Untuk sahabat saya Arni Nur Alfiani, Mulyani, Azkiya Iberahim, Nina Rahmida, dan Zulfa Nadia yang telah mendukung dan sangat banyak membantu saya dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Dan juga kepada teman-teman seperjuanganku, dan semua orang yang telah membantu untuk membuat Karya ini, Terima Kasih.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Iba	B	De
ت	ta'	T	De
ث	sa'	s	Es (dengan titik di atas)
ج	Kim	J	Je
ح	ha'	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye

ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Ain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qap	Q	Qi
ك	Kap	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	We
ه	ha'	H	Ha
ء	hamzah	`	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متكبر	Ditulis	<i>Mutakabbir</i>
-------	---------	-------------------

القدوس	Ditulis	<i>al-qudūs</i>
--------	---------	-----------------

III. Ta' *marbutah* di akhir kata

- a. Bila dimatikan ditulis *h*

جامعة	Ditulis	<i>jāmi'ah</i>
مكتبة	Ditulis	<i>Maktabah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

- b. Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

المكتبة الجميلة	Ditulis	<i>al-maktabah al-jamiilah</i>
-----------------	---------	--------------------------------

IV. Vokal pendek

َ	Fathah	Ditulis	A
ِ	Kasrah	Ditulis	I
ُ	Dammah	Ditulis	U
شكر	Fathah	Ditulis	Syakara
قرأ	Kasrah	Ditulis	quri'a
ينطق	Dammah	Ditulis	yanṭiqu

V. Vokal panjang

1	fathah + alif	Ditulis	\bar{A}
	كاملة	Ditulis	<i>Kāmilah</i>
2	fathah + ya mati	Ditulis	\bar{A}
	صلى	Ditulis	<i>ṣallā</i>
3	kasrah + ya mati	Ditulis	\bar{I}
	شديد	Ditulis	<i>Syah</i>
4	dammah + wawu mati	Ditulis	\bar{U}
	صدور	Ditulis	<i>ṣudūr</i>

VI. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati	Ditulis	Ai
	رويد	Ditulis	<i>Ruwaidun</i>
2	fathah + wawu mati	Ditulis	Au
	وفرعون ذي الأوتاد	Ditulis	<i>wa fir'auna Ži al-autād</i>

VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا	Ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
--------------------------	---------	--------------------------------

VIII. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الكتاب	Ditulis	<i>al-kitāb</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan diidgamkan

الصبح	Ditulis	<i>aṣ-ṣubḥu</i>
الساهرة	Ditulis	<i>as-sāhirah</i>

IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بر الوالدين	Ditulis	<i>birru al-wālidaini</i>
إذا الشمس	Ditulis	<i>Iẓa asy-syamsu</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ،
نبيِّنا وحبیبنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم
الدِّين ، أما بعد

Segala puji hanyalah bagi Allah SWT, atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Salawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan kita Nabi Besar Muhammad SAW., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Potensi Ekonomi Dan Strategi Pengelolaan Pariwisata Syariah (Studi Pada Objek Wisata Religi Makam Ad-Durun Nafis Di Kabupaten Tabalong)”*, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Ekonomi, pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

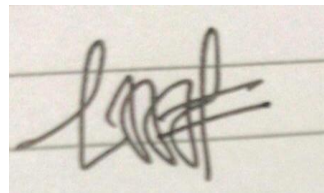
1. Dr. H. Fathurrahman Azhari, MHI., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
2. Rohana Faridah, S.E., M.M dan Erissa Nilasari, S.P., M.P., selaku ketua dan sekretaris program studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. Muhaimin, S.Ag. M. A selaku penasehat akademik sekaligus pembimbing I yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.

4. Ibu Yulia Hafizah, MEI selaku pembimbing II yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
7. Ibu dan Ayah tercinta, terima kasih atas doa, cinta dan pengorbanan yang tidak pernah ada habisnya, kasih sayangmu tak pernah kulupakan.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan rida Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan ekonomi dan bisnis Islam, Aamiin.

Banjarmasin, 15November 2020

Penulis,

A handwritten signature in black ink on a light-colored background. The signature is stylized and appears to read 'Laila Fitriah'.

Laila Fitriah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSYARATAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Definisi Operasional.....	9
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Sistematika Pembahasan	13

BAB II POTENSI EKONOMI DAN KONSEP STRATEGI PENGELOLAAN PARIWISATA

A. Pengertian Potensi Ekonomi	15
B. Strategi	17
1. Pengertian Strategi.....	17
2. Manfaat Strategi	19
C. Pengertian Manajemen	19
D. Pengertian Pariwisata (Tourism)	26
E. Dampak Pembangunan Pariwisata	30

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	37
B. Lokasi Penelitian	38
C. Subjek dan Objek Penelitian	38
D. Data dan Sumber Data	39
E. Metode Pengumpulan Data	40
F. Teknik Analisis Data.....	41
G. Tahapan Penelitian	43

BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	45
1. Gambaran Umum Kabupaten Tabalong.....	45
2. Sejarah Singkat Pariwisata Religi Makam Ad-Durun Nafis.....	46
3. Visi dan Misi Dinas Pariwisata Kabupaten Tabalong.....	48
4. Tugas Pokok dan Fungsi Dinas Pariwisata Kabupaten Tabalong.....	48
B. Penyajian Data	51
C. Analisis Data	58
1. Potensi Ekonomi yang Terdapat pada Objek Wisata Religi Makam Ad-Durun Nafis	58
2. Strategi yang digunakan dalam Pengelolaan objek Wisata Religi Makam Ad-durun Nafis di Kabupaten Tabalong	62

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	67
B. Saran.....	68

DAFTAR PUSTAKA	70
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN-LAMPIRAN	72
--------------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Pengunjung Objek Wisata Makam Addurun Nafis Kabupaten Tabalong Tahun 2015-2019	7
---	---

