

**PENGARUH TARI TRADISIONAL *MANASAI* TERHADAP
KECERDASAN KINESTETIK PADA ANAK KELOMPOK B
TK AN-NIDA 5 KECAMATAN LAUNG TUHUP
KALIMANTAN TENGAH**

**OLEH
VIRA RAMADHANY**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2021/1442 H**

**PENGARUH TARI TRADISIONAL MANASAI TERHADAP
KECERDASAN KINESTETIK PADA ANAK KELOMPOK B
TK AN-NIDA 5 KECAMATAN LAUNG TUHUP
KALIMANTAN TENGAH**

Skripsi

Diajukan Oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Untuk Memenuhi Sebagian Syarat

Guna Mencapai Gelar Sarjana

Pendidikan

Oleh

Vira Ramadhany

170102080090

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
2021/1442**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Vira Ramadhany

NIM : 170102080090

Tempat/Tgl. Lahir : Muara Laung 1, 26 Desember 1999

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Muara Laung, 20 Mei 2021

Yang Membuat Pernyataan,



Vira Ramadhany

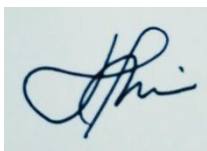
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Tari Tradisional *Manasai* Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B TK An-Nida 5 Kecamatan Laung Tuhup, Kalimantan Tengah

Ditulis oleh : Vira Ramadhany
NIM : 170102080090
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S-1)
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Tahun Akademik : 2020/2021
Tempat dan Tanggal Lahir : Muara Laung 1, 26 Desember 1999
Alamat : Jalan Under Ikip RT 001 No 60 Kelurahan Muara Laung, Kecamatan Laung Tuhup, Kabupaten Murung Raya, Provinsi Kalimantan Tengah, 73991.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,



Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd
NUP. 201701004

Banjarmasin, 26 Mei 2021
Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,



Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag
NIP. 197205092006042001

Mengetahui
Ketua Prodi PIAUD
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Hj. Ikta Yarliani
NIP. 196710131995032001

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd
NIP/NUP : 201701004
Pangkat/Gol : Dosen Jurusan PIAUD
Pembimbing Bidang : Konten dan Metodologi Penelitian

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Vira Ramadhany
NIM : 170102080090
Judul : Pengaruh Tari Tradisional *Manasai* Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B TK An-Nida 5 Kecamatan Laung Tuhup, Kalimantan Tengah
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Untuk itu mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terima kasih.

Banjarmasin, 25 Mei 2021

Tertanda,



Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd
NUP. 201701004

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag

NIP/NUP : 197205092006042001

Pangkat/Gol : Dosen Jurusan PIAUD

Pembimbing Bidang : Bahasa dan Teknik Penulisan

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Vira Ramadhany

NIM : 170102080090

Judul : Pengaruh Tari Tradisional *Manasai* Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B TK An-Nida 5 Kecamatan Laung Tuhup, Kalimantan Tengah

Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Untuk itu mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terima kasih.

Banjarmasin, 25 Mei 2021

Tertanda,



Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag
NIP. 197205092006042001

PENGESAHAN


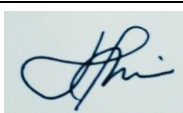

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Tari Tradisional *Manasai* Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B TK An-Nida 5 Kecamatan Laung Tuhup, Kalimantan Tengah. Nama: Vira Ramadhany, NIM: 170102080090 telah diujikan dalam sidang Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 14 Juni 2021
Dinyatakan : Lulus
Nilai : 90,3 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd
NIP. 1900101986032004

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Ikta Yarliani, M.Pd	
2. Murniyanti Ismail, M.Pd	
3. Dr. Siti Aisyah, M.Pd	

ABSTRAK

Vira Ramadhany. 2021. Pengaruh Tari Tradisional Manasai Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B TK An-Nida 5 Kecamatan Laung Tuhup. Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing (I) Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd (II) Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag.

Kata Kunci : Tari Tradisional Manasai dan Kecerdasan Kinestetik Anak.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pengaruh tari tradisional *manasai* dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik anak kelompok B di TK An-Nida 5 Kecamatan Laung Tuhup, Kalimantan Tengah. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kuantitatif menggunakan metode eksperimen dengan desain penelitian *Pretest – Posttest Control Group Design*. Alat pengumpulan data yang digunakan berupa observasi dan dokumentasi. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan Statistik Deskriptif dan Statistik Inferensial (Uji normalitas, uji homogenitas dan uji T).

Berdasarkan hasil analisis data penelitian tentang pengaruh tari tradisional *manasai* terhadap kecerdasan kinestetik pada anak kelompok B TK An-Nida 5 Kecamatan Laung Tuhup, data yang telah diteliti dinyatakan berdistribusi normal dengan menggunakan uji normalitas *Shapiro Wilk*, dengan hasil akhir (*posttest*) nilai *Sig* untuk kelompok Eksperimen adalah $0.491 > 0.05$ dan nilai *Sig* untuk kelompok Kontrol $0.927 > 0.05$. Selanjutnya data juga dinyatakan berdistribusi homogen dengan menggunakan uji homogenitas *Levenne Statistics*, dengan hasil akhir nilai *Sig Based on Mean* untuk variabel kecerdasan kinestetik adalah 0.887 karena nilai *Sig* $0.887 > 0.05$ maka dapat disimpulkan bahwa kelompok Eksperimen dan kelompok Kontrol berasal dari populasi dan varians yang sama atau homogen. Terakhir menggunakan uji T (test) atau *Independent Sample t-Tes* dengan nilai *Sig (2-tailed)*, yaitu $0.000 < 0.05$ yang berarti hipotesis H_0 di tolak dan H_a di terima.

Metode yang di gunakan di TK An-Nida 5 yaitu metode praktek secara langsung. Melalui metode ini guru-guru mengembangkan 6 aspek perkembangan anak, dengan ini anak-anak sekaligus mampu melestarikan budaya yang ada di daerah sekitar anak. Hasil dari penelitian ini, kegiatan penerapan tari tradisional *manasai* berpengaruh signifikan terhadap kecerdasan kinestetik anak, selain itu dengan adanya penerapan tari tradisional *manasai* ini anak juga mampu menjadi lebih aktif dan lebih semangat dalam mengikuti kegiatan pembelajaran tersebut.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan ridho Allah SWT semua ini saya persembahkan untuk ibunda saya tercinta yang selalu memberi saya dukungan, dan selalu menyirami dengan kasih sayang yang tak terhingga, motivasi dan mendidikku, selalu mendoakanku orang tua yang selalu memberi arahan untuk menjadi yang lebih baik, yang selalu sabar atas semua keluhanku, yang selalu berjuang demi kesuksesanku, yang tak bias kubalas hanya dengan selembar kertas yang kutuliskan ini. Terimakasih untuk pahlawan hidupku semoga tiap tetes keringat dan air mata ibunda yang jatuh demi kesuksesan dan kebahagiaanmu akan membawamu ke surga-Nya nanti aamiin dan semoga ini akan menjadi langkah awal untuk membuat ibunda bahagia.

Seluruh keluarga tercinta, kakak-kakakku yang telah memberikan motivasi dan kasih sayangnya. Terimakasih atas doa-doa kalian dan selalu mengalah untukku. Untuk adik-adikku kalian adalah inspirasiku, kalianlah yang membuatku ingin menyelesaikan studi ini. Tetaplah semangat menggapai mimpi kalian dan meniti kehidupan, tidak ada kesulitan yang abadi karena kemudahan telah Allah siapkan bagi kita yang sabar.

Kupersembahkan kepada guru dan dosenku yang mulia, mereka yang tidak pernah lelah memberikan bimbingan dan arahan serta motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini, semoga Rahmat-Nya selalu tercurah untuk kalian.

Kepada Ibunda Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd dan Ibunda Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag terimakasih atas waktu dan bimbingan serta doanya untuk anak bimbinganmu ini, semoga ibunda selalu dalam keadaan sehat dan diberikan keberkahan dalam ibadah dan amal sholeh, Aamiin....

Untuk seluruh guru-guru TK AN-NIDA 5, terimakasih atas segala dukungan dan motivasi, inspirasinya, kalian semua telah memberikan pengalan yang sangat berharga dalam hidupku.

Kupersembahkan untuk sahabat seperjuanganku PIAUD A, PIAUD B dan sahabat organisasi serta ketujuh sahabatku yang telah menemaniku disaat susah maupun senang, yang telah mengajarkan arti ketulusan dan kesederhanaan.

Terimakasih yang tak terhingga untuk semua semoga kebaikan kalian akan diberi balasan oleh-Nya, dan semoga apa yang kita miliki mampu memberikan manfaat dan kebahagiaan baik di dunia maupun di akhirat.

Aamiin...Yaa Rabbal'amin

MOTTO

” Hiduplah untuk memberi yang sebanyak-banyaknya bukan untuk menerima yang sebanyak-banyaknya. “

From: Laskar Pelangi

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan puji syukur kehadirat Allah Swt yang telah memberikan rahmat, hidayah dan inayah kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Tari Tradisional Manasai Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B TK An-Nida 5 Kecamatan Laung Tuhup, Kalimantan Tengah”. Skripsi ini merupakan suatu tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa guna mendapatkan gelar sarjana pendidikan program studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN Antasari Banjarmasin.

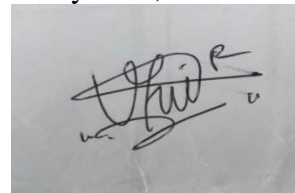
Penulis sepenuhnya menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bantuan dan dorongan serta kerjasama yang baik dari berbagai pihak. Oleh karena itu saya sampaikan rasa terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Juairiah, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Hj. Ikta Yarliani, M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd., Selaku pembimbing bidang konten dan metodologi penelitian yang telah banyak meluangkan waktu, pikiran dan tenaga dalam memberikan bimbingan, arahan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

4. Ibu Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag., Selaku pembimbing bidang bahasa dan teknik penulisan penelitian yang telah meluangkan waktu, pikiran dan tenaga dalam memberikan bimbingan, arahan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Dr. Ahmad Syauqi, S.Ag, S.IPI, M.Pd.I., Selaku Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
6. Ibu Laila Rahmawati, M.Hum., Selaku Pengelola Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Ibu Resvilawati, S.Pd., Selaku Kepala Sekolah TK An-Nida 5 Kecamatan Laung Tuhup dan Ibu guru pendidik di TK An-Nida 5 yang telah memberi izin penelitian dan banyak membantu dalam penyelesaian penelitian ini.

Semoga kebaikan semua pihak menjadi amal jariyah dan dibalas oleh Allah Swt dengan kebaikan yang berlipat ganda. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, namun harapan penulis semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak khususnya di bidang pendidikan.

Muara Laung, 26 Mei 2021
Penyusun ,



Vira Ramadhany
170102080090

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	i
PERSETUJUAN	ii
SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI BIMBINGAN SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI BIMBINGAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Operasional	5
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Alasan Memilih Judul.....	7
F. Signifikansi Penelitian	8
G. Penelitian Terdahulu.....	9
H. Sistematika Penelitian.....	11
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Anak Usia Dini	13
B. Kecerdasan Kinestetik	14
C. Tari Tradisional <i>Manasai</i>	20
D. Kerangka Berpikir dan Hipotesis.....	27
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	32
B. Populasi dan Sampel.....	35
C. Data dan Sumber Data	38
D. Teknik Pengumpulan Data.....	41
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	43
F. Prosedur Penelitian	45
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	48
B. Penyajian Data.....	55

C. Analisis Data.....	60
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	78
B. Saran-Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN.....	84
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	140

DAFTAR TABEL

TABEL I	: Pola Lantai Kerucut	27
TABEL II	: Pola Lantai Zig Zag	27
TABEL III	: Model Desain Eksperimen <i>Pretest – Posttest Control Group Design</i>	33
TABEL IV	: Paradigma Rancangan <i>Pretest- Posttest Control Group</i>	34
TABEL V	: Instrumen Penelitian	39
TABEL VI	: Jumlah Pendidik dan Tenaga Kependidikan	51
TABEL VII	: Jumlah Anak Didik	51
TABEL VIII	: Perabot	52
TABEL IX	: Ruangan	52
TABEL X	: Jadwal Kegiatan	53
TABEL XI	: Seragam Anak	55
TABEL XII	: Jadwal Pelaksanaan Kegiatan di Kelompok Eksperimen	56
TABEL XIII	: Nilai <i>Pretest</i> Kelompok Eksperimen	57
TABEL XIV	: <i>Treatment</i>	58
TABEL XV	: Nilai <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen	60
TABEL XVI	: Jadwal Pelaksanaan Kegiatan di Kelompok Kontrol	61
TABEL XVII	: Nilai <i>Pretest</i> Kelompok Kontrol	62
TABEL XVIII	: <i>Treatment</i>	62
TABEL XIX	: Nilai <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol	64
TABEL XX	: Rata-Rata Nilai Awal (<i>Pretest</i>)	65
TABEL XXI	: Rata-Rata Nilai Akhir (<i>Posttest</i>)	65
TABEL XXII	: Nilai Awal (<i>Pretest</i>) Uji Normalitas	67
TABEL XXIII	: Nilai Akhir (<i>Posttest</i>) Uji Normalitas	68
TABEL XXIV	: Nilai Awal (<i>Pretest</i>) Uji Homogenitas	69
TABEL XXV	: Nilai Akhir (<i>Posttest</i>) Uji Homogenitas	70
TABEL XXVI	: Nilai Awal (<i>Pretest</i>) Uji T-Test (<i>Independent Sample Test</i>)... ..	72

TABEL XXVII : Nilai Akhir (*Posttest*) Uji T-Test (*Independent Sample Test*)..... 73

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR I	: Kerangka Berpikir	29
GAMBAR II	: Paradigma Pemikiran	30

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah	84
LAMPIRAN II	: Glosarium	86
LAMPIRAN III	: Pedoman Observasi	87
LAMPIRAN IV	: Catatan Lapangan	95
LAMPIRAN V	: Rubrik Penilaian	98
LAMPIRAN VI	: Hasil Penilaian Anak Kelompok Eksperimen (<i>Pretest</i>)..	103
LAMPIRAN VII	: Hasil Penilaian Anak Kelompok Eksperimen (<i>Posttest</i>).	109
LAMPIRAN VIII	: Hasil Penilaian Anak Kelompok Kontrol (<i>Pretest</i>).....	115
LAMPIRAN IX	: Hasil Penilaian Anak Kelompok Kontrol (<i>Posttest</i>).....	121
LAMPIRAN X	: Catatan Dokumentasi	127
LAMPIRAN XI	: Surat-Surat.....	136
LAMPIRAN XII	: Daftar Riwayat Hidup	140