

**PRAKTIK TA'ARUF ONLINE (STUDI KASUS PADA
AKUN INSTAGRAM Shalokalcarijodoh_SCJ)**

OLEH

SAYID HAIDAR RAIS AL MUMTAZ



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2021 M / 1442 H**

**PRAKTIK TA'ARUF ONLINE (STUDI KASUS PADA
AKUN INSTAGRAM Shalokalcarijodoh_SCJ)**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Syariah
untuk memenuhi sebagai syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
dalam Ilmu Hukum Islam

Oleh:

**SAYID HAIDAR RAIS AL MUMTAZ
NIM. 1601110081**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM
BANJARMASIN
2021 M / 1442 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sayid Haidar Rais Al-Mumtaz
NIM : 1601110081
Tempat/Tgl. Lahir : klaten, 30 maret 1998
Jurusan : Hukum Keluarga Islam
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-ben merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 2021

Yang membuat pernyataan,



PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Praktik Ta'aruf Online (Studi Kasus Pada Akun Instagram Shalokalcarijodoh_SCJ)

Ditulis oleh : Sayid Haidar Rais Al Mumtaz

NIM : 1601110081

Fakultas : Syariah

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Hukum Keluarga Islam

Tahun Akademik : 2020/2021

Tempat dan tanggal lahir : Klaten, 30 Maret 1998

Alamat : JI. Pintu Air Tetuk Sanggar Sekumpal Martapura

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 5 April 2021

Pembimbing I



Dra. Hj. Nadiyah, MH

NIP. 196307211990012001

Pembimbing II

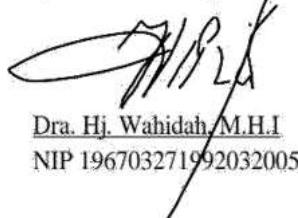


Hj. Diana Rahmi, S.Ag, MH

NIP. 1972171419932001

Mengetahui:

Ketua Program Studi Hukum Keluarga Islam
Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin



Dra. Hj. Wahidah, M.H.I
NIP 196703271992032005

PENGESAHAN

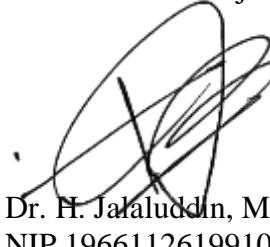
Skripsi yang berjudul “Implementasi Peraturan Mahkamah Agung Nomor 1 Tahun 2016 pada Pengadilan Agama Tanjung”, ditulis oleh Ali Akbar, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 25 Mei 2021

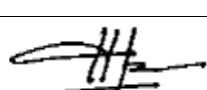
Dinyatakan **LULUS** dengan predikat: **A** (Nilai 84.3, Bobot 3.75)

Dekan Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Jalaluddin, M.Hum
NIP 196611261991021002

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Nadiyah, M.H (Ketua)	
2. Zainal Muttaqin, S.Ag., M.H (Anggota)	2. 
3. Hj. Diana Rahmi, S.Ag., M.H (Anggota)	3. 
4. H. Rahmat Fadilah, SHI., MH (Anggota)	4. 

ABSTRAK

Sayid Haidar Rais Al Mumtaz, 2021, *Praktik Ta’aruf Online (Studi Kasus Pada Akun Instagram Shalokalcarijodoh_SCJ)*, Skripsi Jurusan Akhwat Asyaksiyah, Fakultas Syariah. Pembimbing: (I) Dra. Hj.Nadiyah, MH, (II) Hj.Diana Rahmi, S.Ag, MH.

Kata Kunci: Praktik, Ta’ruf, Online

Seiring berkembangnya teknologi informasi, banyak sekali belakangan ini bermunculan aplikasi-aplikasi pencarian jodoh yang mana dilakukan secara online dan menjadi fenomena yang sangat populer dilakangan masyarakat pengguna samrtphone. Salah satunya akun yang peneliti temukan pada jejaring sosial instagram dengan nama akun “Shalokalcarijodoh_SCJ”.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana praktik ta’aruf online (studi kasus pada akun instagram Shalokalcarijodoh_SCJ) apakah sudah sesuai dengan syariat Islam atau tidak.

Penelitian ini merupakan penelitian yuridis empiris yang bersifat deskriptif kualitatif, dengan mengakaji ketentuan hukum yang berlaku dari hasil wawancara, catatan lapangan maupun data pribadi. Subjek penelitian ini satu orang owner ditambah enam orang pengguna akun instagram Shalokalcarijodoh_SCJ.

Hasil penelitian sebagai berikut: 1) Praktik ta’aruf online pada akun instagram Shalokalcarijodoh_SCJ dalam pelaksanaannya terdapat beberapa tahap yang akan dilalui oleh para pencari jodoh yaitu diawali dengan pengisian CV, kemudian admin memeriksa dan mengupload CV, dilanjutkan dengan pencarian dan pemilihan calon pasangan dan kemudian menghubungi mitra (admin Shalokalcarijodoh_SCJ) dan selanjutnya melakukan nadzor (bertemu langsung) dan terakhir menentukan keputusan. 2) Berdasarkan hasil analisis praktik ta’aruf online pada akun Instagram Shalokalcarjodoh_SCJ sudah sesuai dengan hukum Islam dan tidak terdapat kesalahan yang menyalahi aturan-aturan syariat Islam seperti tidak terdapat unsur Gharar dan khida dan proses nadzor juga didampingi oleh mediator dan juga wali dari pihak perempuan.

MOTTO

“Hiduplah sederhana. Karena Anda tidak berdosa ketika tidak punya sesuatu, namun anda akan berdosa jika mempunyai sesuatu dengan cara riba.”

KATA PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah...Alhamdulillah...Alhamdulillah...

,*Puja dan puji syukur selalu tercurah dan kupersembahkan kepada-Mu*

*Tuhan Yang Maha Agung, Maha Tinggi, Maha Adil, Maha Penolong, lagi Maha
Penyayang, Yang senantiasa memberikan kemudahan dan pertolongan kepada
hamba-Nya yang lemah ini. Terima kasih atas segala nikmat dan rahmat-Mu
yang selalu tercurah tanpa henti*

*Shalawat serta salam selalu tercurah kepada Baginda Al-Amin Muhammad SAW.,
.keluarga, para sahabat, istri-istri, cucu-cucu, serta para pengikut beliau*

*Terima kasih Engkau telah menitipkan hamba kepada orang-orang yang luar
biasa, semoga sebuah karya mungil menjadi kebanggaan keluarga tercinta Saya
persembahkan karya ini terkhusus kepada*

Orang tua tercinta yang senantiasa memberikan segalanya

.yang habis untaian kata-kata untuk mengungkapkannya

,Saudara-saudara saya dan keluarga besar saya

*Dosen pembimbing yang telah memberi nasehat petunjuk dan bimbingannya
Bapak ibu dosen serta staf dan karyawan UIN*

Dosen penguji yang telah mengoreksi dan memberikan

.perbaikan pada skripsi ini

.Teman teman seperjuangan yang telah mendukung terselesainya skripsi ini

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Sesuai dengan SKB Menteri Agama RI

Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan RI

No. 158/1987 dan No. 0543 b/U/1987 Tertanggal 22 Januari 1998

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	-
ت	Ta	T	-
ث	Śa	Ś	s (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	-
ح	ha'	H	h (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	-
د	Dal	D	-
ذ	Żal	Ż	Z (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	-
ز	Za	Z	-
س	Sin	S	-
ش	Syin	Sy	-
ص	Şad	Ş	s (dengan titik di bawah)

ض	Dad	D	d (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	t (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	z (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	-
ف	Fa	F	-
ق	Qaf	Q	-
ك	Kaf	K	-
ل	Lam	L	-
م	Mim	M	-
ن	Nun	N	-
و	Wawu	W	-
ه	Ha	H	-
ء	Hamzah	`	apostrof
ي	yā`	Y	-

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap, contoh :

أَحْمَدِيَّة : ditulis *Ahmadiyyah*.

C. Ta`Marbutah di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis *h*, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi Bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya.

جَمَاعَة : ditulis *jamaāh*

2. Bila dihidupkan ditulis *t*, contoh :

كَرَامَةُ الْأُولَيَا : ditulis *karāmatul-auliyā'*

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis *a*, kasrah ditulis *i*, dan dammah ditulis *u*.

E. Vokal Panjang

a panjang ditulis *ā*, i panjang ditulis *ī* dan u panjang *ū* ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

F. Vokal Rangkap

1. Fathah + ya' mati ditulis *ai*, contoh :

بَيْنَكُمْ : ditulis *bainakum*,

2. fathah + wāwu mati ditulis *au*, contoh :

قَوْل : ditulis *qaul*

G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof (')

أَنْتُمْ : ditulis *a 'antum*

مُؤْنَثٌ : ditulis *mu `annaś*

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf Qamariyyah, contoh :

الْفُرْقَان : ditulis *al-Qurān*

الْقِيَاسُ : ditulis *al-Qiyās*

2. Bila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikuti, serta menghilangkan huruf *l* (el)-nya.

السَّمَاءُ : ditulis *as-Samā*

الشَّمْسُ : ditulis *asy-Syams*

I. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

J. Kata dalam rangkaian Frasa dan Kalimat

1. Ditulis kata per kata, contoh :

ذَوِي الْفُرْقَضِ : ditulis *żawi al-furūd*

2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut, contoh :

أَهْلُ السُّنْنَةِ : ditulis *ahl as-Sunnāh*

شَيْخُ الْإِسْلَامِ : ditulis *Syaikh al-Islam* atau *Syaikhul- Islām*.

KATA PENGANTAR

Bismillahirahmanirrohim

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala ridho dan karunia-Nya telah mengijinkan penulis menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Praktik Ta’aruf Online (Studi Kasus Pada Akun Instagram Shalokalcarijodoh_SCJ)”**.

Sholawat serta salam semoga tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan pengikutnya yang senantiasa setia sampai akhir masa.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini terselesaikan dengan baik berkat dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan ketulusan hari perkenankanlah penulis mengucapkan penghargaan yang setinggi-tingginya dan

1. Dr. H. Jalaluddin, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
2. Dra. Hj. Wahidah, M.H.I dan Ahda Fitriani, S.H.I selaku ketua dan sekretaris program studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Dra.Nadiyah, MH dan Hj. Diana Rahmi, S.Ag., MH, selaku Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.

5. Para Hakim dan Pegawai di lingkungan Pengadilan Agama Tanjung yang telah membantu dalam proses penyusunan ini.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Amin.

Banjarmasin, 5 April 2021



Sayid Haidar Rais Al Mumtaz
NIM. 1601110081

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	ix
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Signifikansi Penelitian	8
E. Definisi Operasional	9
F. Kajian Pustaka	10
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Ta’aruf	13
B. Tata Cara Ta’aruf	16
C. Adab-Adab Ta’aruf.....	17
D. Dasar Hukum Ta’aruf	21
E. Hikmah Berta’aruf	26
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis, Sifat dan Lokasi Penelitian	29
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	30
C. Data dan Sumber Data	31
D. Teknik Pengumpulan Data	31
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	33
F. Tahapan Penelitian	33
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS	
A. Gambaran umum lokasi penelitian	35
B. Penyajian Data.....	38
C. Analisis Data.....	54

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	74
B. Saran - saran	76

DAFTAR PUSTAKA..... 78**PEDOMAN WAWANCARA****LAMPIRAN****DAFTAR RIWAYAT HIDUP**