

الباب الخامس

الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

اعتماداً على نتائج البحث الكيفي الذي تم إجراؤه في مركز اللغات بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية، المجموعة ٢٢ سنة ٢٠١٩ عن "استراتيجيات تعلم اللغة العربية على ضوء أساليب تعلم الطلاب"، يمكن للباحثة استخلاص عدة استنتاجات، وهي:

١- تمثل إستراتيجيات تعلم اللغة للطلاب الذين لديهم أسلوب التعلم البصري في

أنهم يحتاجون إلى رؤية الأشياء أثناء التعلم لتسهيل عليهم فهم الدرس، ويرتاحون في التعلم باستخدام الألوان الرائعة والخطوط والأشكال. وهم يتذكرون بما يرونه أكثر مما يسمعون إليه ويفضلون أن يقرؤون بأنفسهم بدلاً من أن يقرأ لهم الآخرون.

٢- تمثل إستراتيجيات تعلم اللغة للطلاب الذين لهم أسلوب التعلم السمعي في

اعتمادهم على حاستهم السمعية أكثر لتلقي المعلومات والمعرفة، بحيث أنهم يتذكرون مما يسمعون إليه أكثر مما يرونه، ويفضلون القراءة بصوت عال، ويجدون صعوبة في القيام بالواجبات التي تتطلب منهم الانتباه البصري أكثر.

٣- تتمثل إستراتيجيات تعلم اللغة للطلاب الذين لديهم أسلوب التعلم الحركي في كثرة حركاتهم أثناء التعلم. ويرتاحون في التعلم عند ممارسة ما قد قرأوه والتدريب عليه، أو لمس أشياء معينة أثناء التعلم.

بـ- الاقتراحات

بناءً على نتائج البحث الذي قد تم إجراؤه، تقدم الباحثة بعض الاقتراحات لاستراتيجيات تعلم العربية الفعالة حسب أساليب التعلم، منها:

(١) للطلاب للطلاب البصريين: ١) أن يكتبوا كل شرح المحاضر، ويمكن استخدام علامات ملونة

لتدوين الملاحظات. ٢) إنشاء خريطة ذهنية تحتوي على المواد الدراسية. ٣) التعلم

باستخدام الصور الرائعة ومقاطع الفيديو التعليمية الجذابة.

(بـ) للطلاب السمعيين: ١) استخدام التسجيلات لتسجيل شرح المحاضرين. ٢) قراءة

المواد وفهمها بصوت عالٍ. ٣) القيام بالمناقشة مع الأصدقاء لفهم المواد بشكل

أعمق.

(جـ) للطلاب الحركيين: ١) القيام بنشاط ممتع أثناء التعلم، مثل استخدام الكرسي الذي

يمكن تدويره أثناء الجلوس للتعلم. ٢) جعل الأصابع واليدين أكثر نشط، إما بالحركة

أو بكتابة الملاحظات.

(٢) للمدرسين

أ) أن يكون المدرس واعياً بالاختلافات في أساليب تعلم الطلاب والانتباه بكل الطالب

بها التنوع جيداً.

ب) لتدريس الطلاب البصريين، ينبغي على المدرس تشجيع الطلاب للتعلم من خلال

تقديم الكتابة الملونة والصور الجذابة والمخططات والرسوم البيانية وكذلك توزيع نسخ

العبارات الرئيسية من خلال توفير مساحة خالية للملاحظات.

ج) لتدريس الطلاب السمعيين، يجب على المدرس استخدام الاختلافات الصوتية في شرح

الدروس واستخدام التكرار أو الأغاني ويطلب من الطلاب مناقشة المعلومات ومشاركتها

مع أصدقائهم.

د) لتدريس الطلاب الحركيين، فعلى المدرس استخدام وسائل التعليمية المساعدة عند

التدريس وإنشاء المفاهيم للدرس ومارستها وكذلك محاولة التحدث مع كل طالب والسماع

للطلاب بالحركة أو السير في الفصل إذا يمكن على ذلك.