

**IMPLEMENTASI EKSTRAKURIKULER SENI MUSIK  
DRUMBAND TERHADAP ASPEK PERKEMBANGAN  
MOTORIK KASAR ANAK KELOMPOK B DI TK ISLAM  
NURUL IBADAH BANJARMASIN TIMUR**

**OLEH**

**HADIAH**

**1601272073**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**BANJARMASIN**

**2021**

**IMPLEMENTASI EKSTRAKURIKULER SENI MUSIK  
DRUMBAND TERHADAP ASPEK PERKEMBANGAN  
MOTORIK KASAR ANAK KELOMPOK B DI TK ISLAM  
NURUL IBADAH BANJARMASIN TIMUR**

**Skripsi**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana**

**Oleh  
HADIAH  
1601272073**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
BANJARMASIN  
2021**

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Hadiah

NIM : 1601272073

Tempat/Tgl. Lahir : Daha Utara, 13 Januari 1998

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 2021

Yang Membuat Pernyataan,

Tanda Tangan



Hadiah

## **PERSETUJUAN**

Skripsi yang berjudul : Implementasi Ekstrakurikuler Seni Musik Drumband Terhadap Aspek Perkembangan Motorik Kasar Anak Kelompok B di TK Islam Nurul Ibadah Banjarmasin Timur  
Ditulis oleh : Hadiyah  
NIM : 1601272073  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S-1)  
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Tahun Akademik : 2020/2021  
Tempat dan Tanggal Lahir : Daha Utara, 13 Januari 1998  
Alamat : Jl. Tugu 2 Januari 1949 RT.04 RW.02, Desa Hamayung, Kecamatan Daha Utara, Kabupaten Hulu Sungai Selatan, Provinsi Kalimantan Selatan.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Juni 2021

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi,  
  
Aspiya Aziza, M.Pd  
NUP. 201704067

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,  
  
Drs. H. Samdani, M. Fil. I  
NIP. 196905031997031002

Mengetahui  
Ketua Jurusan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Hj. Ikta Yarliani, M.Pd  
NIP. 196710131996032001

## **PENGESAHAN**

Skripsi yang berjudul : Implementasi Ekstrakurikuler Seni Musik Drumband Terhadap Aspek Perkembangan Motorik Kasar Anak Kelompok B di TK Islam Nurul Ibadah Banjarmasin Timur, Nama Hadiyah, NIM 1601272073, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 28 Juli 2021

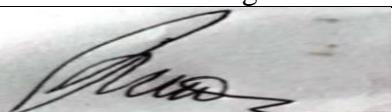
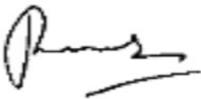
Dinyatakan : Diterima

Nilai : 77,8 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd.  
NIP. 196001061986032004

### TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Rusdiah, M.Pd.I NIP. 196709111994032001 (Ketua)	
2. Rizki Noor Haida, S.Psi, M.Pd NUP. 201703068 (Anggota)	
3. Drs. H. Samdani, M.Fil.I NIP. 196905031997031002 (Anggota)	

## ABSTRAK

**Hadiyah.** 2021. *Implementasi Ekstrakurikuler Seni Musik Drumband Terhadap Aspek Perkembangan Motorik Kasar Anak Kelompok B di TK Islam Nurul Ibadah Banjarmasin Timur.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Aspiya Aziza, M. Pd (II) Drs. H. Samdani, M. Fil I.

Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui implementasi ekstrakurikuler seni musik drumband terhadap aspek perkembangan motorik kasar anak kelompok B di TK Islam Nurul Ibadah Banjarmasin Timur.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang bertujuan dengan terjun kelapangan untuk menggali dan mengumpulkan sejumlah data yang diperlukan mengenai implementasi ekstrakurikuler seni musik drumband terhadap aspek perkembangan motorik kasar anak kelompok B di TK Islam Nurul Ibadah Banjarmasin Timur dalam mengetahui faktor pendukung dan penghambat dari ekstrakurikuler seni musik drumband terhadap aspek perkembangan anak. Subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang pelatih drumband dan 5 anak didik kelompok B di TK Islam Nurul Ibadah. Pengumpulan data dalam penelitian ini diambil dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah data terkumpul, maka data dapat di analisis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ekstrakurikuler seni musik drumband mampu mengembangkan motorik kasar anak. Dalam tahap perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi. Pada proses perencanaan pelatih menyiapkan alat seni musik drumband, memberikan pengarahan dan peregangan dan memberikan contoh pukulan-pukulan pada alat seni musik drumband. Kemudian dalam pelaksanaan pelatih menggunakan langkah-langkah mencontohkan gerakan memukul alat seni musik drumband, memadukan hitungan dengan pukulan, memadukan pukulan dengan lagu dan melakukan pengulangan gerakan pukulan dengan lagu. Kemudian evaluasi yaitu dengan menggunakan alat evaluasi observasi dan unjuk kerja dengan menggunakan indikator keseimbangan tubuh, koordinasi tangan dan kekuatan fisik. Aspek perkembangan motorik kasar anak terdapat faktor pendukung yaitu sarana dan prasarana dan memberikan contoh saat memainkan alat seni musik drumband. Sedangkan, faktor penghambatnya yaitu kondisi anak dan kurangnya pelatih.

## KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin  
Terimakasih atas rahmat dan karunia-Mu  
Sebuah langkah pencapaian  
Satu cita yang telah aku gapai  
Namun.....  
Ini bukan akhir dari perjalananku  
Tetapi awal dari sebuah perjalananku

Terimakasih yang tak terhingga untuk Almameter  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin  
Khususnya kepada Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini  
Tempat saya mendapatkan banyak ilmu yang sangat bermanfaat

Untuk kedua orang tua ku tercinta  
Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terimakasih yang tak terhingga  
Ku persembahkan karya kecil ini kepada kedua orang tua ku  
Yang telah memberikan kasih sayang  
Segala dukungan dan cinta kasih  
Yang tak terhingga  
Yang tiada mungkin dapat ku balas  
Hanya dengan selembar kertas  
Yang tertuliskan kata cinta dalam kata persembahan  
Semoga ini menjadi langkah awal  
Untuk membuat kedua orang tua ku bahagia  
Karena aku sadar...  
Selama ini belum bisa berbuat yang lebih kepada mereka

Kepada teman-teman PIAUD B 2016 terimakasih atas segalanya  
Aku sangat bersyukur karena Allah telah mempertemukan aku dengan kalian  
Terimakasih telah hadir di kehidupanku menjadi pelengkap cerita dalam  
hidupku dan menjadi saudaraku  
Tetaplah menjadi saudaraku untuk selamanya  
Teruntuk teman-teman yang ikut berperan dalam membantu selesainya tugas  
akhir ini Saya ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya

## **MOTTO**

Banyak kegagalan hidup yang terjadi  
karena orang-orang tidak menyadari  
seberapa dekat kesuksesan mereka  
saat mereka menyerah (Thomas A.  
Edison)

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولَ اللَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْإِنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٌ

وَعَلَى أَلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt, atas taufik dan hidayah, serta hendak-Nya, sehingga penilaian skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, serta kepada seluruh keluarga, sahabat serta para pengikut beliau sampai akhir zaman nanti.

Penyusunan skripsi yang berjudul Implementasi Ekstrakulikuler Seni Musik Drumband Terhadap Aspek Perkembangan Motorik Kasar Anak Kelompok B di TK Islam Nurul Ibadah Banjarmasin Timur, tentunya tidak terlepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak, maka melalui pengantar ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
2. Ibu Dra Hj. Ikta Yarliani, M.Pd dan Hardiyanti Pratiwi, S.Pd.I, M.Pd selaku ketua dan sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
3. Ibu Aspiya Aziza, M.Pd., selaku pembimbing skripsi bidang konten dan metode Penelitian dan Bapak Drs. H. Samdani, M. Fil I., selaku pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan.
4. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag, SS, M.Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari beserta staf perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.

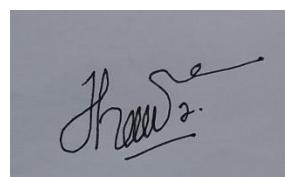
5. Bapak Dr. Ahmad Syauqi, S.Ag, S.IPI, M.Pd.I., selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
6. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Ibu Wahyu Norhidayah, S.Pd., selaku kepala sekolah beserta guru-guru TK Islam Nurul Ibadah Banjarmasin Timur.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Selanjutnya penulis hanya dapat mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya atas dukungan dan jasa-jasa mereka. Semoga Allah Swt akan membalas jasa-jasa mereka dengan kebahagiaan di dunia dan di akhirat kelak.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi bahasa, isi maupun analisisnya. Akhirnya dengan mengharap ridha dan karunia-Nya, semoga dalam tulisan ini dapat bermanfaat bagi kita semua. *Aamiin Ya Rabbal'alaamiin*

Banjarmasin, Mei 2021

Penyusun,



Hadiyah

1601272073

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
PERSETUJUAN .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PERSEMBAHAN .....	vi
MOTTO .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	8
C. Rumusan Masalah.....	9
D. Tujuan Penelitian .....	9
E. Alasan Memilih Judul .....	10
F. Signifikansi Penelitian .....	11
G. Penelitian Terdahulu .....	12
H. Sistematika Penulisan .....	13

### BAB II LANDASAN TEORI

A. Pengertian Implementasi .....	15
B. Pengertian Ekstrakulikuler .....	16
C. Pengertian Seni Musik .....	18
1. Pengertian Seni.....	18
2. Pengertian Musik .....	19
D. Pengertian Drumband.....	22
1. Proses Latihan Drumband .....	23
E. Pengertian Motorik.....	27
1. Pengertian Perkembangan Motorik Kasar .....	27

2. Faktor Mempengaruhi Perkembangan Motorik Anak .....	32
F. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini.....	35
1. Karakteristik Anak Usia Dini.....	36
2. Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini .....	40

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	46
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	47
C. Lokasi Penelitian.....	47
D. Data dan Sumber Data .....	47
E. Teknik Pengumpulan Data.....	52
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	54
G. Pemeriksaan Keabsahan Data .....	56
H. Prosedur Penelitian.....	58

### BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	60
1. Sejarah berdirinya TK Islam Nurul Ibadah.....	60
2. Lokasi TK Islam Nurul Ibadah .....	61
3. Visi dan Misi TK Islam Nurul Ibadah.....	62
4. Program Jenjang Belajar .....	62
5. Program Pendukung .....	62
6. Kerjasama dengan Asuransi Kecelakaan .....	63
7. Identitas TK Islam Nurul Ibadah.....	63
8. Status Gedung yang di Miliki .....	63
9. Keadaan Pendidik.....	64
10. Keadaan Anak Didik .....	65
11. Jadwal kegiatan TK Islam Nurul Ibadah.....	66
B. Penyajian Data .....	68
1. Implementasi Ekstrakulikuler Seni Musik Drumband Terhadap Aspek Perkembangan Motorik Kasar.....	69
1. Faktor Pendukung Ekstrakulikuler Seni Musik Drumband Terhadap Aspek Perkembangan Motorik Kasar.....	80

2. Faktor Penghambat Ekstrakulikuler Seni Musik Drumband Terhadap Aspek Perkembangan Motorik Kasar.....	82
C. Analisis Data .....	84
BAB V                    PENUTUP	
A. Kesimpulan .....	90
B. Saran .....	94
DAFTAR PUSTAKA .....	95
LAMPIRAN .....	95
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	129

## **DAFTAR TABEL**

- TABEL I : Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia 4-6 Tahun
- TABEL II : Perkembangan Motorik Anak Usia 5-6 Tahun
- TABEL III : Sumber Observasi dan Fokus Pengamatan
- TABEL IV : Profil TK Islam Nurul Ibadah Program Taman Kanak-kanak (TK)
- TABEL V : Keadaan Pengelola TK Islam Nurul Ibadah
- TABEL VI : Keadaan Pendidik Taman Kanak-kanak (TK)
- TABEL VII : Keadaan Pendidik Kegiatan Ekstrakurikuler
- TABEL VIII : Keadaan Anak Usia Taman Kanak-kanak (TK ) B
- TABEL IX : Jadwal Kegiatan Pelaksanaan Program Taman Kanak-kanak (TK) TK Islam Nurul Ibadah
- TABEL X : Data Hasil Observasi Implementasi Ekstrakurikuler Seni Musik Drumband Terhadap Aspek Perkembangan Motorik Kasar Anak Kelompok B di TK Islam Nurul Ibadah Banjarmasin Timur

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah
LAMPIRAN II	: Pedoman Observasi
LAMPIRAN III	: Catatan Lapangan Observasi
LAMPIRAN IV	: Catatan Lapangan Wawancara
LAMPIRAN V	: Kisi-kisi Observasi
LAMPIRAN VI	: Pedoman Lembar Observasi
LAMPIRAN VII	: Lembar Observasi Guru
LAMPIRAN VIII	: Catatan Dokumentasi Foto
LAMPIRAN IX	: Triangulasi Data
LAMPIRAN X	: SK Proposal Skripsi
LAMPIRAN XI	: Catatan Korektor
LAMPIRAN XII	: Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal
LAMPIRAN XIII	: Surat Riset
LAMPIRAN XIV	: Surat Riset Dari Dinas Pendidikan
LAMPIRAN XV	: Surat Keterangan Selesai Riset
LAMPIRAN XVI	: Lembar Konsul Dosen Pembimbing Konten dan Metode Penelitian
LAMPIRAN XVII	: Lembar Konsul Doesen Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan