MAJELIS ZIKIR ASY-SYAFA'ATUL KUBRO BATI-BATI KABUPATEN TANAH LAUT

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Menyeselesaikan Program Sarjana Aqidah dan Filsafat Islam

Oleh:

Ahyan Jiyadi NIM. 1201431391



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
JURUSAN AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
BANJARMASIN

2021

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahyan Jiyadi

NIM : 1201431391

Tempat dan Tanggal Lahir: Benua Raya, 25 April 1994

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Jurusan : Aqidah dan Filsafat Islam

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul: "Majelis Zikir Asy-Syafa'atul Kubro Bati-Bati Kabupaten Tanah Laut" adalah karya hasil penelitian yang saya lakukan sendiri, kecuali hal-hal yang memang merupakan kutipan dari karya orang lain. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan karya yang saya hasilkan sendiri atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 April 2019

Yang membuat pernyataan,

Ahyan Jiyadi NIM 201431391

PERSETUJUAN SKRIPSI

JUDUL SKRIPSI

MAJELIS ZIKIR ASY-SYAFA'ATUL KUBRO BATI-BATI KABUPATEN TANAH LAUT

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

Ahyan Jiyadi 1201431391

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing I dan II untuk dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Mirhan AM, M.Ag

Ahmad, M. Fil. I

NIP. 19560307 198303 1 004

NIP. 19761116 201101 1 003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam

Abdul Hakim, M.Ag

NIP. 19750202 199903 1 003

Tanggal, 10 Mei 2019

PENGESAHAN SKRIPSI

MAJELIS ZIKIR ASY-SYAFA'ATUL KUBRO BATI-BATI KABUPATEN TANAH LAUT

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Ahyan Jiyadi 1201431391

Telah Diajukan kepada Tim Penguji

Pada: 22 Juli 2019

Tim Penguji

1. Prof. Dr. H. Asmaran As, MA (Ketua)

2. Dr. M. Rusydi, M.Ag

(Anggota)

Nama

3. Dr. H. Mirhan AM, M.Ag (Anggota)

4. Ahmad, M. Fil. I

(Anggota)

5. Mukhlis Anshari, M.Pd

(Notulis)

Tanda Tangan

1.

2.

Mengetahui,

kultas Ushuluddin dan Humaniora

Antasari Banjarmasin

rfan Noor, M. Hum.

ABSTRAK

Ahyan Jiyadi: 1201431391 *Majelis Zikir Asy-Syafa'atul Kubro Bati-Bati Kabupaten Tanah Laut.* Pembimbing: (1) Dr. Mirhan AM, M.Ag, (2) Ahmad, M.Fil.I.

Kata kunci: Majelis Zikir, Tarekat Qadiriyah dan hubungan

Majelis zikir merupakan sarana sangat signifikan bagi masyarakat untuk menambah ketaatan beribadah bagi masyarakat salah satu majelis yang masih aktif melaksanakan zikir setiap minggunya adalah Majelis Zikir Asy-Syafa'atul Qubro Bati-Bati Kabupaten Tanah Laut. Permasalahan penelitian ini adalah bagaimana pelaksanaan zikir di Majelis Zikir Asy-Syafa'atul Qubro dan apa hubungan antara hubungan majelis zikir dengan tarekat Qadiriyah yang di anut oleh pendiri majelis.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dan menggunakan pendekatan kualitatif. Subjek penelitian ini adalah guru pengajar dan jamaah pengajian. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi partisipan secara pasif dan teknik wawancara semi terstruktur. Hasil data penelitian yang terkumpul kemudian dianalisis dengan cara mereduksi data, mendisplay data dan memverifikasi data.

Dari hasil penelitian diperoleh bahwa pendiri majelis zikir Asy-Syafa'atul Kubro memiliki hubungan dengan tarekat Qadiriyah, yang mana pendiri memiliki hubungan batin dengan syekh Abdul Qadir al-Jailani serta silsilah tarekat yang bersambung sampai kepada syekh Abdul Qadir al-Jailani. Dalam pelaksanaan di majelis zikir Asy-Syafa'atul Kubro dilakukan 2 kali seminggu, yaitu pada hari senin dan jum'at. Pada hari senin di isi dengan pelaksanaan zikir fida' yaitu zikir sebanyak 70 ribu kali. Sedangkan pada hari jum'at di isi dengan pengajian dimulai dengan pembacaan surah yasin, al-waqiah dan al-mulk di lanjutkan tahlil dan di sambung dengan pengajian kitab. Kitab yang digunakan adalah kitab *Siyarus salikin* yang merupakan sebuah kitab tasawwuf dalam bahasa Melayu. Kitab ini terdiri dari 4 Juz, yang mana setiap Juznya mempunyai pembahasannya masingmasing. Majelis zikir Asy-Syafa'atul Kubro memakai kitab *siyarus salikin* Jus kedua pada setiap hari jum'at dalam pengajiannya yang di dalamnya membahas mengenai tentang hukum dan adab yang berlaku sehari-hari seperti adab makan minum, bergaul dan sebagainya.

KATA PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

"kedua orang tua saya yang selalu berdoa dan berkorban banyak untuk keberhasilan saya."

Skripsi ini juga saya persembahkan untuk Ahmad Aspiannoor adik saya, Nurreka

Dewi, keluarga, sahabat dan seluruh teman-teman yang sering membantu,

memotivasi dan mendoakan.

MOTTO

Kurangi mengeluh, perbanyak syukur dengan cara berzikir kepada Allah SWT

KATA PENGANTAR

بِينِ مِرَّاللَّهِ ٱلرَّحْمَرِ ٱلرَّحِيمِ

Alhamdulillahi rabbi al-'alamin, segala puji hanya kepada Allah SWT yang telah memberikan amanah-Nya kepada segala makhluk ciptaan-Nya dengan disertai rahmat dan karunia yang begitu besar, tidak ada kata dan hisab untuk mengukurnya. Sholawat serta salam tentu tak lupa kita ucapkan kepada Nabi Muhammad SAW, serta keluarga, sahabat dan para pengikut beliau hingga akhir masa.

Melalui kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesarbesarnya kepada pihak-pihak berikut ini:

- Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Dr. Irfan Moor, M.Hum, atas persetujuan yang diberikan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
- Ketua prodi Aqidah dan Filsafat Islam, Ibu Shanty Komalasari, M.Psi.
 Psikolog yang telah memberikan saran pengarahan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 3. Bapak Dr. Mirhan Am, M.Ag sebagai Dosen Penasihat Akademik penulis, sehingga menjadi Dosen pembimbing I yang telh bersedia memberikan bimbingan, nasihat-nasehat dan sumbangan pemikirannya untuk skripsi ini.
- 4. Bapak Ahmad, S.Ag, M.Fil.I yang menjadi Dosen Pembimbing II penulis, terima kasih bimbingannya, saran-saran dan waktu diskusi bersama penulis.

- 5. Para Dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu penulis menuntut ilmu di Akidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
- 6. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin berserta seluruh karyawan dan karyawati yang telah memberikan jasa pelayanan yang baik dalam meminjamkan buku-buku yang diperlukan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 7. Para Karyawan Administrasi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan administrasi yang baik sehingga banyak membantu kelancaran penulis, baik selama perkuliahan maupun dalam penyelesaian skripsi ini.
- Kakak-kakak alumni dan adik-adik Prodi Aqidah dan Filsafat Islam yang selalu memberikan masukan atau arahan selama penulisan skripsi ini.
- 9. Teman-teman seperjuangan AFI angakatan 2012 yaitu, Aliansyah, Andi Amran, Arief Budiman, Firdaus Noor, M. Ridho, M. Syafi'i, Almuna, Arafiah, Arofatul Hajjah, Hamidah, Herlinawati, Noor Hasanah, Yunita, dan Zakiah yang selalu memotivasi dan semangat bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

- 10. Para senior maupun yunior Organisasi Resimen Mahasiswa Satuan 602 Antasari UIN Antasari Banjarmasin yang selalu perhatian dan memberikan semangat kepada penulis.
- 11. Kepada keluarga besar Pondok Pesantren Ubudiyah Bati-Bati yang selalu membantu dan mendukung penulis dalam penulisan skripsi ini, penulis ucapkan terima kasih banyak.
- 12. Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada teman-teman yang bersedia menjadi teman penulis selama ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
- 13. Semua pihak yang telah membantu dan berpartisipasi baik langsung maupun tidak langsung dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Karya ini menjelaskan tentang Majelis zikir Asy-Syafa'atul Kubro Bati-Bati. Mengulas tentang latar belakang berdririnya Majelis Zikir Asy-Syafa'atul Kubro Bati-Bati dan klasifikasi zikir yang digunakan saat pembacaan zikir. Akhirnya penulis sudahi dengan ucapan syukur, semoga skripsi ini memberi manfaat bagi penulis pribadi dan juga bagi kalangan akademik, tokoh agama dan bidang-bidang terkait, penulis juga ucapkan mohon maaf kepada pihak-pihak terkait jika ada salah dalam bertindak. Semoga Allah SWT membalas jasa-jasa kalian semua. Amin.

Banjarmasin, Juli 2021

Ahyan Jiyadi

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

A. Konsonan Tunggal

No	Huruf Arab	Nama Huruf	Transliterasi	Keterangan
1	1	Alif	•••••	Tidak dilambangkan
2	ب	Ba	В	
3	ت	Та	T	
4	ث	Tsa	Ts	
5	ح	Jim	J	
6	ح	На	<u>H</u>	Ha Garis Bawah
7	خ	Kha	Kh	
8	7	Dal	D	
9	ذ	Dzal	Dz	
10	J	Ra	R	
11	j	Zai	Z	
12	m	Sin	S	
13	ش	Syin	Sy	
14	ص	Shad	Sh	
15	ض	Dhad	Dh	
16	ط	Tha	Th	
17	ظ	Zha	Zh	
18	ع	'Ain		Koma terbalik ke atas
19	<u>ع</u> ن	Ghain	Gh	
20	e.	Fa	F	
21	ق	Qaf	Q	
22	<u>ا</u> ک	Kaf	K	
23	J	Lam	L	
24	م	Mim	M	
25	ن	Nun	N	
26	و	Waw	W	
27	٥	На	Н	
28	۶	Hamzah	'	Apostrop
29	ي	Ya	Y	

B. Mad dan Diftoq

1. Fathah panjang : Â/â

2. Kasrah panjang : Î/î

3. Dhammah panjang : \hat{U}/\hat{u}

4. de :Aw

5. اُي : Ay

Catatan:

1. Konsonan yang bersyahaddah ditulis dengan rangkap,

Misalnya : رَبُّنَا ditulis rabbanâ.

2. Vokal panjang (mad):

Fathah (baris di atas) ditulis â, kasrah (baris di bawah) ditulis î, serta dhammah (baris di depan) ditulis û. Misalnya: القارعة ditulis al-qâri 'ah, القارعة ditulis al-masâkîn, المفلحون ditulis al-muflihûn.

3. Kata sandang alif + lam(U)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis *al*, misalnya: الكافرون ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرجال ditulis *ar-rijâl*.

4. Tâ marbûthah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya : البقرة ditulis *al-baqarah.*Bila di tengah kalimat ditulis t, misalnya: خاة المال

DAFTAR ISI

HALAMAN	N JUDUL	i	
PERNYAT	AAN KEASLIAN PENULISAN	ii	
PERSETUJ	IUAN SKRIPSI	iii	
PENGESA	HAN SKRIPSI	iv	
ABSTRAK		v	
KATA PER	RSEMBAHAN	vi	
MOTTO		vii	
KATA PEN	NGANTAR	viii	
PEDOMAN	N TRANSLITERASI	xi	
DAFTAR I	SI	xii	
BAB I	PENDAHULUAN		
	A. Latar Belakang Masalah	1	
	B. Rumusan masalah	5 6	
	D. Definisi Istilah	7	
	E. Penelitian Terdahulu	7	
	F. Metode Penelitian	9	
	G. Sistematika Penulisan	15	
BAB II	TINJAUAN UMUM TENTANG ZIKIR DAN TARE	EKAT	
	QÂDIRIYAH		
	A. Zikir	16	
	a. Pengertian Zikir	16	
	b. Klasifikasi Zikir	17	
	B. Sejarah dan pendiri Tarekat Qâdiriyah	18	
	a. Tokoh-tokoh Tarekat Qâdiriyah	22	
	b. Ajaran-ajaran Tarekat Qâdiriyah	25	
	c. Mursyid dalam Tarekat	29	

BAB III	MAJELIS DZIKIR ASY-SYAFA'ATUL KUBRO BATI- BATI				
	A. Deskripsi Lokasi Penelitian	32			
	B. Riwayat Hidup Guru	37			
	1. Biografi K.H. Anang Ramli Haq	37			
	2. K.H. Asmawi Ahmad	47			
	C. Gambaran umum pelaksanaan				
	majelis zikir Asy-Syafa'atul Kubro				
	Bati-Bati	50			
	1. Waktu dan tempat pelaksanaan	50			
	2. Peserta pengajian	50			
	3. Kitab pegangan	52			
	4. Metode Penyampaian dalam Pengajian	52			
	5. Wirid, zikir dan doa yang dibaca	53			
BAB IV	ANALISIS				
	A. Gambaran Pelaksanaan Pengajian	57			
	B. Klasifikasi zikir yang digunakan saat				
	pengajian dan hubungan majelis zikir Asy-				
	Syafa'atul dengan tarekat Qâdiriyah	61			
BAB V	PENUTUP				
	A. Kesimpulan	65			
	B. Saran-saran	67			
DAFTAR P	USTAKA	68			
LAMPIRAN	N-LAMPIRAN	71			