

PRAKTIK JUAL BELI NOMOR URUT ARISAN *ONLINE*
(Studi Kasus Pada Akun Instagram @Arisankeanbjm)

SKRIPSI

OLEH
SINTIA RATU



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2021 M/1442 H

**PRAKTIK JUAL BELI NOMOR URUT ARISAN *ONLINE*
(Studi Kasus Pada Akun Instagram @Arisankeanbjm)**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Syariah
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)**

**Oleh:
Sintia Ratu
1601141382**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PRODI HUKUM EKONOMI SYARIAH (MUAMALAH)
BANJARMASIN
2021 M/1442 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sintia Ratu
NIM : 1601141382
Tempat/TglLahir : Paharangan, 02 November 1996
Jurusan : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar merupakan karya dari saya sendiri, bukan merupakan pengambilan dari tulisan atau pikiran dari orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari ditemukan bukti bahwa penelitian ini merupakan hasil dari duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 13 Juli 2021

Yang Membuat Pernyataan


Sintia Ratu

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Praktik Jual Beli Nomor Urut Arisan *Online* (Studi Kasus Pada Akun Instagram @Arisankeanbjm)
Ditulis Oleh Sintia Ratu
NIM : 1601141382
Fakultas : Syariah
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Tahun Akademik : 2020- 2021
Tempat dan Tanggal Lahir : Paharangan, 2 November 1996
Alamat : Jl. Remaja RT. 08 RW.02 Kelurahan Sejahtera Kabupaten Tanah Bumbu Simpang Empat

Setelah diteliti dan dilakukan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 13 Juli 2021

Pembimbing I



Dr. Hj. Amelia Rahmania M.H
NIP.19710519 199703 2 001

Pembimbing II



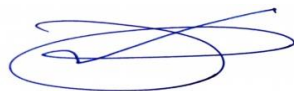
Muhammad Harris M.H, M.Kn
NIP.19861117 201101 1 007

Mengetahui,

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)

Fakultas Syariah

UIN Antasari Banjarmasin



Fuad Luthfi, S.Ag, MH
NIP.19700820199603 1 003

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Praktik Jual Beli Nomor Urut Arisan *Online* (Studi Kasus Pada Akun Instagram @Arisankeanbjm) yang ditulis oleh Sintia Ratu telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 26 Juli 2021

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A





Dekan Fakultas Syariah

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Jalaluddin, M.Hum.
NIP.19661126 199102 1002

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. M. Hanafiah, M.Hum. (Ketua)	1. 
2. Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H. (Anggota)	2. 
3. Muhammad Haris, M.Kn. (Anggota)	3. 
4. Tuti Hasanah, S.EI, M.HI. (Anggota)	4. 

ABSTRAK

Sintia Ratu. 2020. *Praktik Jual Beli Nomor Urut Arisan Online (Studi Kasus Pada Akun Instagram @Arisankeanbjm)*. Skripsi, Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah), Fakultas Syariah. Pembimbing: (I) Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H., (II) Muhammad Haris, S.H, M.Kn.

Kata Kunci: Utang Piutang (*Qardh*), Nomor Urut, Arisan *Online*.

Praktik jual beli nomor urut arisan yang terjadi pada akun @arisankeanbjm adalah ketika kesepakatan berjalan penjual tidak memberikan pembeli uang yang seharusnya dia dapatkan sehingga si pembeli menemui *owner* (bandar arisan) untuk meminta uang yang seharusnya dia dapatkan sedangkan *owner* arisan nomor urut sendiri tidak mengenal si pembeli yang tiba-tiba meminta hak atas uang yang telah diberikan kepada si penjual.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui praktik jual beli nomor urut arisan *online* pada akun arisan @arisankeanbjm, dan faktor penyebab praktik jual beli nomor urut arisan *online* pada akun @arisankeanbjm.

Jenis penelitian pada penelitian ini ialah penelitian lapangan (*field research*). Penelitian lapangan ini dilakukan dengan *survey* langsung ke objek penelitian. Pendekatan penelitian adalah pendekatan kualitatif yaitu penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati dengan menggunakan tipe deskriptif yaitu mengetahui proses praktik jual beli nomor urut arisan *online* pada akun instagram @arisankeanbjm dan apa yang menjadi faktor penyebab praktik jual beli nomor urut arisan *online* pada akun instagram @arisankeanbjm.

Hasil penelitian ini adalah praktik jual beli nomor urut arisan yang dilakukan salah satu anggota arisan tanpa sepengetahuan *owner* arisan ini terdapat kesepakatan sebagai berikut, praktik jual beli nomor urut arisan yang dilakukan oleh Informan I dan II Pada kasus ini bukan termasuk ke dalam kegiatan jual beli namun jual beli nomor urut arisan ini hanyalah istilah yang digunakan masyarakat pada umumnya. Oleh sebab itu praktik jual beli nomor urut arisan adalah kegiatan yang termasuk dalam hutang piutang atau di dalam Islam dikenal dengan istilah *al-qardh*. Adapun faktor yang menjadikan terjadinya praktik jual beli nomor urut arisan *online* ini adalah dikarenakan sedang membutuhkan dana tunai cepat, ingin menabung dengan perantara orang lain dan faktor faktor tidak mampu membayar iuran atau memerlukan uang dan dari faktor-faktor tersebut bahwa arisan diperbolehkan berdasarkan unsur membantu pada pihak peminjam.

MOTTO

**TAKDIR ITU MILIK ALLAH SWT,
TETAPI USAHA DAN DOA ITU MILIK KITA**

DAN ALLAH BERFIRMAN:

**“BERDOALAH KAMU KEPADA-KU NISCAYA AKU PERKENANKAN
DOA PERMOHONAN KAMU...”**

(Surat Ghafir: Ayat/60)

**“KEMANA KAMU PERGI, BAWALAH KEBAHAGIAAN.
DI MANA KAMU SINGGAH, CIPTAKANLAH KEBAHAGIAAN.**

SAAT KAMU TERPURUK INGATLAH KEBAHAGIAAN”

(Ustadzah Sania AlMuthohar)

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan menyebut nama Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, kekuatan dan kemudahan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini saya dedikasikan untuk orang-orang yang saya sayangi:

Kedua orang tua saya, Bapak H. Abdul Nasir dan Ibu Hj. Arbainah yang selalu memberi masukan dan motivasi yang menguatkan dan mendoakan tanpa hentinya. Terimakasih banyak karna telah menjadi orang tua terbaik dan tersabar selama ini.

Adik dan keluarga besar yang selalu memberi keceriaan dan kebahagiaan, ketulusan kepada saya.

Kepada sahabat dan teman-temanku yang kusayangi: Dea, Wahidah, Winda, Farras, Saadah, Nina, Yeni, Bella, Rara, Terry, Hayatun, Anggi dan yang lainnya yang selalu memberikan semangat dan dukungan. Terkadang, ketika saya kehilangan kepercayaan pada diri saya sendiri, mereka selalu ada untuk percaya dan memotivasi saya.

Terima kasih juga kepada teman-teman seperjuangan di Kampus UIN Antasari, teruntuk teman-teman lokal HES angkatan 2016 kalian memberikan keseruan, pengalaman dan kebersamaan layaknya seperti keluarga semoga kita bisa menjadi orang yang sukses di dunia dan akhirat *aamiin*.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fodem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 9543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	S a'	S	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	H{a	H{	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	S{ad	S{	es (dengan titik di bawah)
ض	D{ad	d{	de (dengan titik di bawah)
ط	T{a	T{	te (dengan titik di bawah)
ظ	Z{a	Z{	zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدين	Ditulis	<i>Muta' aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta'marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “**al**” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Kara> mah al auliya>'</i>
---------------	---------	------------------------------------

b) Apabila **ta'** marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zaka>tull-fit{ri</i>
------------	---------	----------------------------

4. Vokal Pendek

ﺀ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ﻑ	Fath{ah	Ditulis	<i>A</i>
ﻏ	D{amah	Ditulis	<i>U</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah+Alif جاهلية	-	Ditulis	<i>a> - ja>hiliyyah</i>
2	Fathah+ya'mati يسعى	-	Ditulis	<i>a> - yas'a></i>
3	Kasrah+ya'mati كريم	-	Ditulis	<i>i> - kari>m</i>
4	Dammah+wawu mati فروض	-	Ditulis	<i>u> - furu>d{</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fath{ah + ya'mati – بينكم	Ditulis	<i>ai – Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati – قول	Ditulis	<i>au – Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apstrof

أنتم	Ditulis	<i>a 'antunm</i>
أعدت	Ditulis	<i>u 'iddat</i>
شكرتملن	Ditulis	<i>la 'in syakartun</i>

8. Kata sandang alif+lam

a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'a>n</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiya>s</i>

b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

السماء	Ditulis	<i>as-Sama></i>
الشمس	Ditulis	<i>Asy-Syamas</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

الفروضوني	Ditulis	<i>Z awi> al-furu>d{ atau Z awi furu>d{</i>
السنةأهل	Ditulis	<i>ahl as-sunnah atau ahlussunnah</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Dengan nama Allah SWT. Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan semesta alam. Keselamatan dan kesejahteraan atas semulia-mulia Nabi dan Rasul junjungan kita Nabi besar Muhammad saw. Beserta keluarga dan sahabat Beliau.

Berkat taufik, hidayah dan *inayah* Allah SWT. akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul Praktik Jual Beli Nomor Urut Arisan *Online* (Studi Kasus Pada Akun Instagram @Arisankeanbjm). Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam menyusun skripsi ini banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi, dan sebagainya. Maka penulis menghaturkan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Jalaluddin, M.Hum selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin;
2. Bapak Fuad Luthfi, S.Ag., S.H., M.H selaku Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah) Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan dalam penelitian skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan jurusan;
3. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H dan Bapak Muhammad Haris, S.H, M.Kn selaku dosen pembimbing skripsi I dan II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan serta penyelesaian skripsi ini;

4. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis menjadi mahasiswa di Fakultas Syariah ini;
5. Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan Kepala perpustakaan Fakultas Syariah beserta seluruh staf dan karyawannya yang telah banyak membantu meminjamkan dan menyediakan bahan literatur yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini;
6. Seluruh Informan dan pihak terkait dalam penggalian data yang telah memberikan informasi terhadap penelitian ini;
7. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah bersedia memberikan masukan dan bantuan untuk penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari skripsi ini tidak lepas dari kekurangan dan kesalahan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua *Aamiin*.

Banjarmasin, 13 Juli 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Signifikansi Penelitian.....	8
E. Definisi Operasional.....	9
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II ARISAN DAN AL-<i>QARDH</i>	15
A. Arisan Dalam Islam.....	15
1. Pengertian Arisan	15
2. Dasar Hukum Arisan	16

3. Hukum Arisan Dalam Islam.....	17
4. Macam-Macam Arisan.....	19
B. Al- <i>Qardh</i>	22
1. Pengertian <i>Qardh</i>	22
2. Landasan Hukum <i>Qardh</i>	26
3. Rukun Dan Syarat <i>Qardh</i>	27
4. Syarat Sah dan Tidak Sah	29
5. Objek <i>Qardh</i>	30
6. Tambahan Dalam Utang-Piutang (<i>Qardh</i>).....	30
7. Tempat dan Pengambilan Waktu <i>Qardh</i>	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	35
B. Lokasi Penelitian.....	36
C. Data dan Sumber Data.....	36
D. Teknik Pengumpulan Data	37
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	38
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS.....	39
A. Penyajian Data	39
B. Rekapitulasi Data Matriks	46
C. Analisis Hasil Penelitian.....	48
BAB V PENUTUP	57
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	66
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	85