

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan analisis yang penulis lakukan pada bab sebelumnya terhadap karakter religius pada nyanyian mata pelajaran Alquran Hadits terbitan kemenag. Dapat dikemukakan simpulan yaitu, karakter religius yang termuat dalam nyanyian mata pelajaran Alquran Hadits digunakan sebagai penunjang proses pembelajaran agar proses belajar mengajar berjalan menyenangkan. Tidak semua sub bab materi terdapat nyanyian bahkan pada kelas VI (enam) tidak terdapat nyanyian didalam buku paket siswa maupun guru. Dapat dilihat dari tabel penyajian data pada bab IV (empat) nyanyian pada kelas I (satu) terdapat pada pelajaran ke-1, ke-2, ke-3, ke-4, ke-5, ke-8 dan ke-10. Nyanyian pada kelas II (dua) hanya ada dalam pelajaran ke-8. Nyanyian pada kelas III (tiga) dan IV (empat) hanya ada dalam pelajaran ke-5. Nyanyian pada kelas V (lima) terdapat pada pelajaran ke-4 dan ke-8. Pada nyanyian kelas V (lima) pelajaran ke-4 tentang materi menyayangi anak yatim terdapat ketidaksesuaian lirik dengan nada lagu yang digunakan pada bait pertama. Karakter religius yang terdapat dalam nyanyian-nyanyian tersebut yakni dalam nilai ilahiyah: Iman, Ikhlas dan Takwa. Serta karakter religius dalam nilai insaniyah yakni: *al-ukhwah*, *silaturahmi* dan *al-musawah*.

B. Saran

Dari hasil setelah penelitian analisis karakter religius pada nyanyian mata pelajaran Alquran Hadits Madrasah ibtdaiyah terbitan kemenag. Penulis menyarankan beberapa hal, yaitu :

1. Bagi Pendidik

Buku mata pelajaran Alquran Hadits terbitan kemenag merupakan buku yang digunakan pada setiap Madrasah ibtdaiyah dan menjadi pegangan pendidik serta peserta didik pada proses pembelajaran, namun alangkah lebih baiknya jika pada saat proses pembelajaran pendidik memiliki buku pegangan selain buku terbitan kemenag ini. Tidak semua nyanyian yang diharapkan dapat menunjang proses pembelajaran memuat nyanyian yang sesuai dengan materi yang ingin diajarkan.

2. Bagi Penerbit

Nyanyian yang telah termuat dalam buku Alquran Hadits madrasa ibtdaiyah ini secara umum sudah bagus, aka tetapi ada beberapa hal yang harus diperhatikan yakni pada kelas V (lima) pelajaran ke-4 materi tentang menyayangi anak yatim. Lirik nyanyian kurang sesuai dengan irama yang digunakan.

3. Bagi Para Peneliti

Selanjutnya Bisa meneruskan penelitian ini tentunya dengan penelitian pada aspek dan pembahasan berbeda.