

ABSTRAK

ELMA ALKAUSARI, 2021. *Pesan Dakwah dalam Novel Hafalan Shalat Delisa Karya Tere Liye (Analisis Isi Etnografi)*. Skripsi, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Pembimbing: (I) Aulia Aziza, S.Ag., M.Si, dan (II) Hj.Mariyatul NR, S.Ag., M.Si.

KATA KUNCI: Komunikasi dan Penyiaran Islam, Pesan Dakwah, Novel, Etnografi

Penelitian ini dilatar belakangi fenomena perkembangan zaman yang semakin meningkat dalam penyebaran Agama Islam. Sekarang penyebaran Agama Islam yang dilakukan dengan cara berdakwah tidak hanya di sampaikan melalui lisan, namun juga dapat dilakukan dengan melalui berbagai macam media massa seperti youtube, instagram, radio, televisi, serta dapat juga melalui media film digital. Saat ini banyak penulis muslim Indonesia menggunakan media tulisan sebagai penyampaian dakwah, salah satunya adalah karya tulis yang berbentuk novel. Di dalam novel para penulis muslim Indonesia menyisipkan berbagai pesan dakwah, yang di sampaikan melalui perilaku, ucapan, karakter, dan cara tokoh dalam berinteraksi dengan lingkungan sekitarnya. Novel Hafalan Shalat Delisa ini merupakan salah satu karya best seller dari seorang penulis bernama Tere Liye, bahkan novel ini telah difilmkan ke layar lebar dengan judul yang sama yakni Hafalan Shalat Delisa. Dalam novel ini mengandung pesan dakwah tentang keikhlasan dan perjuangan seseorang, yang akan bermanfaat bagi pembaca untuk menjalankan kehidupan.

Fokus permasalahan dalam penelitian ini adalah apa saja pesan dakwah yang disampaikan Tere Liye lewat karakter Delisa dalam novel Hafalan Shalat Delisa.

Penelitian ini adalah penelitian yang menggunakan *Library Research* (Kepustakaan) dalam bidang karya tulis. Sehingga, dalam memperoleh data yang diperlukan dalam penelitian ini, peneliti melakukan survey kepustakaan untuk menginventarisir bahan pustaka yang berhubungan atau memuat kajian-kajian masalah yang diteliti dari beberapa media. Penelitian ini menggunakan Analisis Isi Etnografi yang merupakan pesan dakwah yang disampaikan pengarang melalui karakter Delisa dalam novel Hafalan Shalat Delisa. Pesan dakwah ini akan dihubungkan dengan masyarakat Aceh.

Dari hasil penelitian ini ditemukan bahwa pada novel Hafalan Shalat Delisa terkandung pesan-pesan dakwah yang disampaikan pengarang melalui karakter Delisa yang berisi pesan akidah, akhlak, dan syariah. Yang ternyata ketiga pesan dakwah itu berhubungan dengan budaya dan karakter murni (asli) dari masyarakat Aceh itu sendiri berdasarkan cerita yang mengandung iktibar dan folklor yang disampaikan secara turun temurun dalam masyarakat Aceh.