

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Analisis Isi Etnografi

Analisis yang termasuk dalam pendekatan kualitatif salah satunya adalah Analisis Isi Etnografi yang merupakan suatu analisis dokumen. David L. Altheide memberikan penjelasan tentang Analisis Isi Etnografi dalam bukunya yang berjudul *Ethnographic content Analysis* sebagai berikut:

Analisis isi etnografi yaitu pendekatan etnografi yang digunakan untuk analisis dokumen berdasarkan prinsip-prinsip dalam pengumpulan dan analisis data kualitatif.<sup>1</sup>

Dalam buku tersebut juga David L. Altheide memberikan pengertian dari *Ethnographic Content Analysis (ECA)* merupakan pemahaman komunikasi makna dalam sebuah dokumen. David L. Altheide:

Analisis Isi Etnografi digunakan untuk dokumen dan memahami sebuah komunikasi makna, serta untuk memverifikasi hubungan suatu teoritis. Karakter khas dari analisis isi etnografi ini adalah refleksif dan interaktif dan menyelidik, memahami konsep, pengumpulan dan analisis dari suatu data.<sup>2</sup>

Dalam buku sastra etnografi di sebut sebagai sebuah kajian. Dari Kajian Etnografi ini hal yang dapat terungkap oleh peneliti adalah berbagai hal yang

---

<sup>1</sup> David L. Altheide, *Ethnographic Content Analysis* (School Of Justice Studies: Arizona State University, 1987), h.65

<sup>2</sup> *Ibid.*

berhubungan sangat erat dengan kehidupan setiap manusia. Lewat kajian ini peneliti dapat mendeskripsikan mengenai kebudayaan suatu masyarakat.

Penelitian ini akan menggunakan analisis *ethnographic content analysis*, yakni memiliki sifat suatu pembahasan mendalam tentang suatu isi dalam informasi tercetak atau pun tertulis dalam sebuah media massa.<sup>3</sup>

## **B. Pendekatan dan Jenis Penelitian**

Pendekatan penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif. Metode ini di gunakan untuk mendapatkan suatu data yang mendalam, yang memiliki suatu pemaknaan. Makna adalah suatu data yang sebenarnya, data yang memiliki kepedulian yang esensial pada pendekatan kualitatif. Pendekatan penelitian kualitatif biasanya digunakan oleh peneliti yang merasa tertarik dengan bagaimana orang-orang dapat membuat suatu pengertian dari kehidupan masing-masing.<sup>4</sup>

Jenis yang akan digunakan peneliti adalah *library research*. Pengertian dari *library research*, merupakan suatu penelitian dengan menggunakan riset kepustakaan. Dalam penelitian *Library research* ini, peneliti akan berbicara banyak dan berdialog dengan berbagai buku, arsip, dokumen tua, jurnal, catatan,

---

<sup>3</sup> Afifuddin dan Beni Ahmad Saebani, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Cv Pustaka Setia, 2012), h.57-58.

<sup>4</sup> Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data* (Jakarta:PT Raja Grafindo Persada, 2012), Cet-3, h. 1-2, 4

dokumentasi pada filmfotografi, monografi, berbagai dokumentasi statistik, diaries, berbagai surat, dan lainnya.<sup>5</sup>

### **C. Subjek dan Objek Penelitian**

#### 1) Subjek Penelitian

Subjek merupakan seorang informan atau narasumber yang menjadi sumber informasi yang didapatkan sebagai data riset.<sup>6</sup> Subjek yang akan menjadi penelitian disini adalah informan yang menjadi penulis novel Hafalan Shalat Delisa.

#### 2) Objek Penelitian

Objek penelitian merupakan topik permasalahan yang akan dikaji dalam penelitian.<sup>7</sup> Objek yang menjadi penelitian adalah topik yang mengandung makna pesan dakwah dari karakter salah satu tokoh novel Hafalan Shalat Delisa karya Tere Liye yang bernama Delisa.

### **D. Sumber dan Data Penelitian**

#### 1) Data

Data atau Datum merupakan nilai dari sebuah fakta keberadaan sesuatu atau keadaan yang dapat diamati, dan di hitung.<sup>8</sup> Data merupakan sasaran utama sebuah penelitian untuk menjawab pertanyaan atau menguji hipotesa agar dapat

---

<sup>5</sup> Bungaran Antonius Simanjuntak dan Soedjito Sosrodihardjo, *Metode Penelitian Sosial (Edisi Revisi)* (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014), Ed-1, Cet-1, h. 8.

<sup>6</sup> Mukhtazar, *Prosedur Penelitian Pendidikan* (Yogyakarta : Absolute Media, 2020), h.45.

<sup>7</sup> *Ibid.*

<sup>8</sup>Kris H. Timotius, *Pengantar Metodologi Penelitian : Pendekatan Manajemen Pengetahuan Untuk Perkembangan Pengetahuan* ( Yogyakarta : Penerbit Andi, 2017), Ed-1, h. 63.

mencapai tujuan penelitian. Data yang di maksud di sini adalah Data Kualitatif. Data kualitatif biasanya suatu data yang menunjukkan kualitas, atau mutu sesuatu yang ada, baik keadaan, proses, peristiwa/kejadian dan lainnya yang dinyatakan dalam bentuk pernyataan atau berupa kata-kata.<sup>9</sup> Data ini seringkali bersifat subjektif sebab data ini kebanyakan ditafsirkan oleh orang-orang berbeda.<sup>10</sup> Data yang dimaksud peneliti disini adalah data yang akan peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah peneliti akan melakukan penafsiran data berbentuk pesan-pesan dakwah penelitian yang terdapat dalam buku yang mengandung unsur makna akidah, syariah, dan akhlak yang telah disampaikan pengarang dengan karakter Delisa dalam novel Hafalan Shalat Delisa.

## 2) Sumber

Sumber data dalam penelitian ini maksudnya adalah darimana data yang didapat di ambil dan di peroleh.<sup>11</sup> Sumber data yang dalam penelitian memiliki arti suatu subjek yang menyediakan data penelitian atau dari siapa data penelitian itu diperoleh.<sup>12</sup> Adapun sumber data untuk penelitian ini adalah sebuah karya sastra yang berbentuk novel yang berjudul Hafalan Shalat Delisa karya Tere Liye yang di terbitkan pada tahun 2008 oleh Republika.

## E. Teknik Pengumpulan Data

---

<sup>9</sup>Muharto dan Arisandy Ambarita, *Metode Penelitian Sistem Informasi : Mengatasi Kesulitan Mahasiswa dalam Menyusun Proposal Penelitian* ( Yogyakarta : Deepublish, 2016), Ed1, Cet-1, h. 80, 82.

<sup>10</sup> Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, h.37.

<sup>11</sup> Johni Dimiyati, *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Aplikasinya pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)* ( Jakarta : K E N C A NA, 2013), Ed-1, Cet-1, h. 39.

<sup>12</sup>Muharto dan Arisandy Ambarita, *Metode Penelitian Sistem Informasi : Mengatasi Kesulitan Mahasiswa dalam Menyusun Proposal Penelitian*, h. 82.

Teknik ini merupakan suatu teknik yang dapat penulis gunakan dalam pengumpulan suatu data.<sup>13</sup>

Beberapa teknik dalam mengumpulkan data yang akan peneliti gunakan dalam penelitian ini, sebagai berikut:

- a. Mengkaji dan mengumpulkan bahan yang ada diperpustakaan, jurnal-jurnal, artikel, hasil penelitian masyarakat Aceh seseorang, dan media online yang berhubungan dengan masalah yang akan diteliti.
- b. Membaca dan memahami isi alur cerita. Langkah pertama yang akan dilakukan adalah dengan membaca novel secara keseluruhan sehingga akan mendapatkan dan mengetahui makna keseluruhan. Hasil pemahaman dari alur cerita tersebut digunakan untuk menganalisis untuk dapat melakukan penentuan pesan dakwah yang terdapat dalam novel.
- c. Mengutip bagian isi cerita yang berhubungan dengan pesan-pesan dakwah yang disampaikan pengarang melalui salah satu karakter di novel yaitu Delisa. Sehingga dapat menentukan pesan dakwah yang berhubungan dengan pesan Aqidah, Syari'at, dan Akhlak.
- d. Kemudian langkah selanjutnya adalah melengkapi nomer halaman dan sub bab sebagai keterangan dari mana kutipan pesan dakwah tersebut diambil.

#### **F. Teknik Pengolahan Data**

- a. Teknik yang akan digunakan dalam pengolahan data penelitian ini yang pertama ialah *Coding*. *Coding* merupakan penemuan data dalam suatu item

---

<sup>13</sup>Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, h. 93

atau topik penelitian yang relevan atau sesuai dengan rumusan penelitian yang dilakukan dengan cara konseptual.

- b. Teknik kedua yang akan digunakan dalam pengolahan data penelitian adalah *Editing*. *Editing* adalah suatu cara dalam mempelajari dan melengkapi semua data untuk disesuaikan dengan tujuan dalam penelitian.
- c. Teknik ketiga dalam proses pengolahan data penelitian adalah *Klasifikasi data*. *Klasifikasi data* merupakan pengelompokan data-data ke dalam sub-sub yang akan disesuaikan dengan masalah-masalah yang akan diteliti. Pada tahap ini peneliti menampilkan pesan dakwah yang dihubungkan dengan Aqidah, Syari'at, dan Akhlak.<sup>14</sup>

### **G. Teknik Analisis Data**

Dalam pengertiannya Analisis data merupakan cara atau proses saat mengorganisasikan dan mengurutkan kedalam pola, mengkategorikan menjadi suatu satuan uraian dasar sehingga dapat menemukan tema dalam merumuskan hipotesis kerja seperti yang telah data sarankan. Pekerjaan dari analisis data untuk mengurutkan, memberi kode, mengelompokkan, mengkategorikan, dan juga mengatur. Pengorganisasi dan pengolahan data tersebut bertujuan untuk menemukan tema dan hipotesis. Penelitian ini akan menggunakan analisis data yakni dengan analisis isi.<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> *Ibid*, h.251-253.

<sup>15</sup> Sandu Siyoto dan M.Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian* ( Yogyakarta : Literasi Media Publishing, 2015), Cet-1, h. 120.

Analisis isi ialah sebuah analisis yang sangat mendalam yang sering kali digunakan dalam cara analisis isi ini ialah analisis yang menggunakan teknik kualitatif atau kuantitatif kepada berbagai pesan dengan penggunaan metode ilmiah yang tidak memiliki batas pada berbagai jenis variabel yang bisa menjadi konteks atau pengukuran tempat dimana pesan-pesan disajikan dan juga diciptakan.<sup>16</sup>

Analisa dilakukan dengan cara menceritakan kembali isi novel yang memiliki makna pesan dakwah yang diambil melalui karakter Delisa dengan cara mengelompokkan data yang di dapat dan menulis uraian yang berkaitan dengan budaya lokal masyarakat Aceh sehingga dapat membentuk karakter Delisa. Kemudian menghubungkannya dengan pesan dakwah akhlak, syari'ah, dan akidah.

---

<sup>16</sup> Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*, h.283-284.