MANAJEMEN WISATA RELIGI PADA MAKAM SULTAN SURIANSYAH

SKRIPSI

Oleh:

SARIFIN

NIM : 1501360939

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2019 M/1441 H

MANAJEMEN WISATA RELIGI PADA MAKAM SULTAN SURIANSYAH

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Manajemen Dakwah

Oleh:

SARIFIN

NIM : 1501360939

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN

2019 M/1441 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Sarifin
NIM	: 1501360939
Tempat/Tanggal Lahir	: Tinggiran Baru, 4 Juli 1996
Jurusan/Prodi	: Manajemen Dakwah
Fakultas	: Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: "Manajemen Wisata Religi Pada Makam Sultan Suriansyah" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 0ktober 2019

Yang Membuat Pernyataan,

METERAI TEMPEL C3719AHF003405495 6000 ENAM RIBU RUPIAH

Sarifin

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul	: *Manajemen Wisata Religi Pada Makam Sultan Suriansyah*
Ditulis Oleh	: Sarifin
NIM	: 1501360939
Jurusan	: Manajemen Dakwah
Fakultas	: Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik	: 2019-2020
Alamat	: Jl. Ahmad Yani KM 4,5 Gang Permata No. 22 RT 15 Kelurahan Pemurus Luar, Kecamatan Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Rabiulawwal 1441 H
14 Oktober 2019 M

Pembimbing I	Pembimbing II
Raden Yani Gusriani, SE., MM	**Sri Anafarhanah, SEI.,MSI**
NIP. 19710828 199903 2 005	NIP. 19890911 201503 2 005

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

Syaiful Hadi, S.IP,.MA
NIP.19691205 199903 1 001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Manajemen Wisata Religi Pada Makam Sultan Suriansyah oleh Sarifin telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 28 Oktober 2019 M/12 Safar 1441 H

Dan dinyatakan **LULUS** dengan predikat: A (83,75)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag
NIP. 19711217 199603 1 001

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Ketua Dr. H. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd	1.
2. Anggota Raden Yani Gusriani, SE, MM	2.
3. Anggota Drs. Ahmad Rijali, M.Pd	3.
4. Notulis Sri Anafarhanah, SEI., MSI	4.

ABSTRAK

Sarifin. 2019, *Manajemen Wisata Religi Pada Makam Sultan Suriansyah*. Skripsi, Jurusan Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Pembimbing: (I) Raden Yani Gusriani, SE.,MM (II) Sri Anafarhanah, MSI.

Kata Kunci: Manajemen, Wisata Religi Makam Sultan Suriansyah

Penelitian ini berawal dari pemikiran tentang pentingnya manajemen wisata religi yang ada di Banjarmasin. Salah satu wisata religi tertua kedua setelah wisata religi makam Syekh Jamaluddidin atau yang disebut Tuan Guru Surgi Mufti di Banjarmasin adalah makam Sultan Suriansyah Kuin Utara Banjarmasin. Makam Sultan Suriansyah tidak hanya sebagai tempat wisata religi namun juga sebagai tempat pendidikan, pengajaran, kegiatan sosial, dan tempat musyawarah. Salah satu kegiatan yang menarik perhatian adalah tempat area makam yang tahun ke tahun selalu mengalami kemajuan sehingga manajemen wisata religi makam Sultan Suriansyah menjadi fokus utama peneliti.

penelitian ini hendak meneliti lebih jauh bagaimana manajemen yang telah dilakukan oleh pengelola wisata religi makam Sultan Suriansyah. baik dari sisi perencanaan, pelaksanaan pengorganisasian dan pengawasan dan apa saja faktor pendukung dan penghambat. Metode Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) yang bersifat deskriptif kualitatif yang bertujuan untuk mengetahui manajemen wisata religi. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian ini adalah pengelola makam Sultan Suriansyah tahun kepengurusan 2000-2020. Adapun teknik analisis yang digunakan adalah model menginterprestasikan dengan bahasa peneliti berdasarkan data yang diperoleh dari fokus yang diteliti.

Hasil dari penelitian ini manajemen wisata religi makam Sultan Suriansyah, sudah menerapkan fungsi manajemen untuk pelaksanaan manajemen wisata religi meliputi *Planning, Organizing, Actuating, dan Controlling*, hal itu bersumber dari solidnya pengurus-pengurus yang aktif sekarang. Maka dari itu pengelolaan manajemen wisata religi makam Sultan Suriansyah dapat dikatakan baik, terutama dalam hal-hal yang bersifat fisik dan praktis. Sementara dari faktor pendukung dan penghambat yang ada selalu mengalami perbaikan melalui pengawasan dan evaluasi. Sedangkan dalam hal mengevaluasi pelayanan keseluruhan masih kurang terlaksana.

Berdasarkan hasil penelitian dapat ditarik Kesimpulan bahwa manajemen wisata religi makam Sultan Suriansyah sudah berjalan dengan baik, meskipun masih terdapat hambatan ataupun kekurangan terutama dalam pelayanan yang diberikan oleh pengurus disetiap kegiatan atau even yang cukup besar, namun semua itu bisa di atasi oleh pengurus dan masyarakatpun juga memakluminya, sehingga secara keseluruhan masyarakat merasakan puas terhadap pelayanan yang diberikan pengurus wisata religi makam Sultan Surianyah.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّ حْمَنِ الرَّ حِيْمِ
اَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَا لَمِيْنَ وَالصَّلاَ ةُ وَالسَّلاَ مُ عَلَى اَ شْرَ فِ اْلاَ نْبِيَاءِ
وَ الْمُرْ سَلِيْنَ سَيْدِ نَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى اَلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِيْنَ، اَ مَّا بَعْدُ

Puji syukur kehadirat Allah swt, Tuhan alam semesta atas segala limpahan rahmat, taufiq dan hidayahnya jualah saya dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah ini. shalawat dan salam kepada Nabi besar Muhammad saw, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul "Manajemen Wisata Religi Pada Makam Sultan Suriansyah". Penulisan skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat guna menyelesaikan pendidikan program Strata Satu/S1 pada Jurusan Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga peneliti skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebenar-benarnya yang telah memberikan bantuan tersebut baik dari segi pikiran dan doa. Khususnya peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Syaipul Hadi, S.IP., MA Ketua Jurusan Manajemen Dakwah UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.

3. Ibu Raden Yani Gusriani, SE., MM Dosen Pembimbing I dan Ibu Sri Anafarhanah, SEI.,MSI Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan, motivasi serta koreksi hingga terselesaikannya penelitian dan penyusunan skripsi ini.
4. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama peneliti berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi ini.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Bapaka Achnad Yamani ketua harian pengelola makam Sultan Suriansyah beserta staf yang mau meluangkan waktunya dan memberikan informasi untuk peneliti yang banyak membantu dan bersedia direpotkan dalam penelitian ini, peneliti mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya semoga Allah SWT membalas kebaikan bapak dengan pahala berlimpah dan semoga Allah senantiasa melindungi bapak dalam menjalankan tugas.
7. Keluarga besar pengelola makam Sultan Suruansyah yang telah memberikan izin, dukungan, bantuan, arahan dan saran kepada peneliti dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Kepada kedua orang tua saya bapak dan ibu, saudara dan seluruh keluarga peneliti yang senantiasa memberikan dukungan moril maupun materil dan

selalu mendoakan tiada hentinya, serta selalu memberikan motivasi dan dukungan yang tak terhingga dalam penyelesaian skripsi ini.

9. Kawan-kawan yang telah membantu dalam penelitian, Ilham, Sugianur Suhardi, Iqbal dan lain-lain, yang telah menemani saya pada saat wawancara dan Ma'rifatul Munawarah, Risna Hidayati, dan Haris Fadillah yang selalu menemani dalam mencari buku reperinsi. Terima kasih telah bersedia dalam keterbatasan saya untuk membantu saya dalam ruangan maupun lapangan.
10. Teman-teman seperjuangan keluarga besar Manajemen Dakwah 2015 yang telah memberikan warna-warni kehidupan di kota ini, yang selalu memberikan motivasi, dukungan serta pelajaran selama berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.

Dengan kerendahan hati sekali lagi peneliti mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang telah banyak membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam segala hal demi suksesnya penelitian skripsi yang tidak dapat disebutkan satu persatu, semoga Allah SWT memberikan balasan pahala yang berlipat ganda Aamiin Ya Rabbal 'Alamin.

Peneliti sangat menyadari bahwa penelitian skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membantu dari semua pihak sangat peneliti harapkan demi perbaikan penelitian ini. Peneliti juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Banjarmasin, 14 Oktober 2019

Peneliti

MOTTO

"Berani Mencoba, Berani Mengambil Resiko, Terus

Berharap, Berdo'a

Karna Harapan Takkan Pernah Mati"

KATA PERSEMBAHAN

Sujud syukur aku ucapkan kepada Allah SWT yang Maha Al'Khaliq nan Maha Al'Alim nan Maha Al'Adl, atas kehendak takdirmu telah kau jadikan aku manusia yang senantiasa berpikir, berilmu, beriman dan bersabar dalam menjalani kehidupan duniamu ini. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal bagiku untuk meraih cita-cita besarku.

Ibunda dan Ayahanda Tercinta

Di dalam setiap sujudku selalu teringat wajahmu, nada do'a merintih selalu tercurahkan namamu (ayahanda Amrani dan ibunda Salasiah), aku tunduk dalam syukur yang tiada terkira, terima kasihku untukmu. Kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk Ayahanda dan Ibundaku tercinta, yang tiada pernah lelah selama ini memberiku semangat, doa, nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan hingga aku selalu kuat menjalani setiap rintangan yang ada didepanku.,, Ayah, Ibu,,.terimalah bukti kecil ini sebagai kado keseriusanku untuk membalas semua pengorbananmu.. dalam hidupmu demi hidupku kalian ikhlas mengorbankan segala perasaan tanpa kenal lelah, dalam lapar berjuang separuh nyawa hingga segalanya.. Ya Allah Terimakasih telah kau tempatkan aku diantara kedua malaikatmu yang setiap waktu ikhlas menjagaku,, mendidikku,, membimbingku dengan baik,, ya Allah berikanlah balasan setimpal syurga firdaus untuk mereka dan jauhkanlah mereka nanti dari panasnya sengat hawa api nerakamu..

Kakak

Sebagai tanda terima kasih, aku persembahkan karya kecil ini untuk kakakku Subhan, terima kasih telah memberikan semangat dan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Teman-Teman

Terimakasih kuucapkan Kepada teman sejawat saudara seperjuangan Manajemen Dakwah 2015, buat saudara sekaligus sahabatku Basre, Naufal, Risna, Rifa, Rabiatul, miea, helma, jemi, Miranda, Dina, khalida. dan yang selalu memberikan motivasi, nasihat, dukungan moral serta material yang selalu membuatku semangat dalam menyelesaikan skripsi ini, kalian telah memberikan banyak hal yang tak terlupakan kepadaku, suka cita empat tahun kita lalui bersama kalian adalah sahabat yang tak pernah bisa aku temukan lagi. Aku beruntung mengenal kalian semua.

Untuk cita-cita ribuan halangan menghadang takkan guyah kumelangkah, untuk sebuah harapan yang takkan mati walau ditelan oleh masa, hidup tampa tujuan bagai layang-layang di terpa angin, teruslah berdo'a dan berusaha, "man jadda wajada" barang siapa bersungguh-sungguh pasti akan mendapatkan hasil.

Hanya sebuah karya dan untaian kata-kata ini yang dapat kupersembahkan kepada kalian semua, Terimakasih beribu terimakasih kuucapkan.. Atas segala kekhilafan salah dan kekuranganku, kurendahkan hati serta diri menjabat tangan meminta beribu-ribu kata maaf tercurah.

Skripsi ini kupersembahkan untuk kedua orang tua, keluarga, dan sahabat-sahabatku.

Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ‘
4.	ث	: TS	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	ه	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: ‘
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

Mad danDiftong

1. Fathah Panjang : Ā/ ā

2. Kasrah Panjang : Ī/ ī

3. Dhammah Panjang :Ū/ ū

4. Aw : اَوْ

5. Ay :اَيْ

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

   Misalnya:رَبَّنَا ditulis *rabbanā*

2. Vokal Panjang (*mad*):

   Fathah (barisatas) ditulis **ā**, *kasrah* (baris bawah) ditulis **ī** serta *dhammah* (baris depan) ditulis dengan **ū**. Misalnya: القَارِعَةُ ditulis *al-qāri'ah*, المَسَاكِيْنَ ditulis *al-masākīn*, المُفْلِحُوْنَ ditulis *al-muflihūn*.

3. Kata sanding *alif+lam*

   Bila diikuti dengan huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya :الكَفِرُوْنَ ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsyiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرِّجَال ditulis *ar-rijāl*.

4. *Ta'marbuthah*

   Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya: البَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya :الزَّكَاةُ الْمَالُ ditulis *zakāt al-māl*, atau سُوْرَةُ النِّسَاءُ ditulis surat an-Nīsā.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: ditulis وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ *wahuwakhairar-Rāziqīn.*

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL ..... **i**
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ..... **ii**
PERSETUJUAN ..... **iii**
PENGESAHAN ..... **iv**
ABSTRAK ..... **v**
KATA PENGANTAR ..... **viii**
MOTTO ..... **ix**
KATA PERSEMBAHAN ..... **x**
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA ..... **xii**
DAFTAR ISI ..... **xiv**
DAFTAR TABEL ..... **xvi**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvii**

BAB I PENDAHULUAN
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Fokus Masalah 6
C. Tujuan Penelitian 6
D. Signifikasi Penelitian 6
E. Definisi Operasioanal 7
F. Penelitian Terdahulu 9
G. Sistematika penulisan 12

BAB II KAJIAN TEORI
A. Tinjauan Tentang Manajemen
1. Manajemen 14
2. Fungsi Manajemen 16
B. Tinjauan Tentang Wisata Religi
1. Pengertian Wisata Religi 29
2. Pengembangan Kawasan Wisata 31
3. Tujuan Pengembangan Wisata 31

BAB III METODE PENELITIAN
A. Jenis dan Lokasi Penelitian 33
B. Lokasi Penelitian 34
C. Subjek dan Objek Penelitian 34
D. Data dan Sumber Data 35
E. Metode dan Tehnik Pengumpulan Data 36
F. Tekhnik Analisis dan Pengolahan Data 37
G. Prosedur Penelitian 38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN
A. Hasil Penelitian
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian 40

2. ManajemenWisata Religi Makam Sultan Suriansyah 61
3. Faktor Pendukung dan Penghambat Wisata Religi Makam Sultan Suriansyah..... 67
B. Pembahasan
1. Analisis Manajemen Wisata Religi Makam Sultan Suriansyah .. 71
2. Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Manajemen Wisata Religi Pada Makam Sultan Suriansyah 84

BAB V PENUTUP
A. Simpulan 92
B. Saran 93

DAFTAR PUSTAKA 94
LAMPIRAN-LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
TABEL 4.1	: Struktur Organisasi	49
TABEL 4.2	: Sarana Prasarana	67
TABEL 4.3	: Matrik SWOT.....	88

DAFTAR LAMPIRAN

No.

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara

Lampiran 2 : Dokumentasi

Lampiran 3 : Surat Persetujuan Desain Proposal Skripsi

Lampiran 4 : Surat Panggilan Maju Seminar

Lampiran 5 : Undangan Seminar Desain Proposal Skripsi

Lampiran 6 : Surat Keterangan Seminar

Lampiran 7 : Berita Acara Seminar

Lampiran 8 : Absen Peserta Seminar

Lampiran 9 : Surat Mohon Izin Penelitian

Lampiran 10 : Surat Keterangan Telah Selesai Riset

Lampiran 11 : Surat Keterangan Ujian Komprehensif

Lampiran 12 : Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif

Lampiran 13 : Daftar Riwayat Hidup