

**ANALISIS PENDAPATAN PEDAGANG FASHION SAAT
PENDEMINOVEL CORONAVIRUS COVID-19 DI PASAR SENIN ANJIR
SERAPAT**

SKRIPSI

OLEH

MEGA SRI SETIA WATI



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS
EKONOMI DAN BISNIS ISLAM JURUSAN EKONOMI
SYARIAH BANJARMASIN**

2021 M/1443 H

**ANALISIS PENDAPATAN PEDAGANG FASHION SAAT
PENDEMINOVEL CORONAVIRUS COVID-19 DI PASAR SENIN ANJIR
SERAPAT**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
dalam Ilmu Ekonomi**

Oleh :

MEGA SRI SETIA WATI

170101050764

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
JURUSAN EKONOMI SYARIAH
BANJARMASIN
2021 M/1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mega sri setia wati
NIM : 170101050764
Tempat/Tgl. Lahir : Anjir serapat,03-06-1998
Jurusan : Ekonomi syariah
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari
Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 28 Sept 2021

Yang membuat pernyataan,



tangan

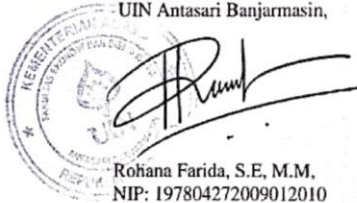
Mega sri setia wati

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis pendapatan pedagang fashion saat
pandemik novel corona virus (covid-19) di pasar
senin anjir serapat
Ditulis oleh : Mega sri setia wati
N I M : 170101050764
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Ekonomi syariah
Tahun Akademik : 2021/2022
Tempat dan tanggal lahir : Anjir serapat tengah 03-juni 1998
Alamat : Anjir serapat tengah KM 12 Rt.14 kacamatan
kapuas timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN
Antsari Banjarmasin.

Mengetahui,
Ketua Program Studi ekonomi syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis islam
UIN Antsari Banjarmasin,



Rohana Farida, S.E, M.M,
NIP: 197804272009012010

Dosen Pembimbing



Haris Faulidi Asnawi, Lc, M.Si

ENGESAHAN


Skripsi yang berjudul "Analisis Pendapatan Pedagang Fashion saat pandeminovel corona virus Covid-19 di Pasar Senin Anjir Serapat ", ditulis oleh Mega sri setia wati, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat





Tanggal : 19 Sept,2021

Dinyatakann LULUS dengan Predikat: B+

Dekan Fakultas Ekonomi dan
Bisnis Islam

UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Fathurrahman Azhari, MHI
NIP. 19600609 198803 1 003

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Faridah, M.H.I (Ketua)	1. 
2. Haris faulidi Asnawi LC, M. Si (Anggota)	2. 
3. Elida Maharani, S. E. I., M.M (Anggota)	3. 
4. Yusuf Asyahri, S. E., M.M. (Anggota)	4. 

ABSTRAK

Mega Sri Setia Wati .2021.Analisis Pendapatan Pedagang Fashion SaatpandemiNovel Coronavirus (Covid-19) di Pasar Senin Anjir Serapat .Skripsi, Program Studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Pembimbing :H.Haris Faulidi Asnawi,lc,M.S.I

Kata kunci : Pendapatan,Pedagang,Fashion

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (1) Pendapatan pedagang fashion di Pasar Senin Anjir Serapat Tengah (2) Kendala-kendala apa saja yang dialami para pedagang di Pasar Senin Anjir Serapat Tengah. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Objek penelitian ini adalah para pedagang fashion yang terdapat di Pasar Senin Anjir Serapat Tengah. Subjek penelitian ini adalah pendapatan pedagang fashion yang ada di Pasar Anjir Serapat Tengah. Sumber data yang digunakan yaitu data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Berdasarkan penyajian dan analisis data yang dilakukan, diperoleh kesimpulan bahwa besar atau kecilnya pendapatan yang diperoleh pedagang adalah bersifat relative, karena besar atau kecilnya pendapatan yang mereka peroleh tergantung pada potensi yang dirasakan masing-masing pedagang. Sehingga besar kecilnya pendapatan yang diperoleh pedagang tidak selalu yang ditentukan dengan angka. Selama berdagang di pasar senin anjir serapat tengah saat pandemiCovid-19 serta dengan adanya himbauan social distencing atau menjaga jarak membuat konsumen tidak bepergian ke tempat ramai salah satunya ke pasar sehingga masyarakat memilih hanya membeli fashion di tempat terdekat dari rumah dan itu membuat pedagang fashion mengalami penurunan pendapatan karena kurangnya pembeli.

MOTTO

“Kegagalan membuat aku kuat. Rasa sakit adalah motivasiku. jangan pernah takut gagal teruslah mencoba sampai kamu dapat yang engkau impikan”.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin, Atas rahmat Allah swt, laporan hasil penelitian skripsi ini dapat diselesaikan. Sholawat dan salam kepada Nabi Muhammad. Atas Syariat Islam yang beliau bawa guna memberikan pencerahan kepada seluruh umat muslim di dunia ini.

Skripsi ini dapat terselesaikan atas saran, bimbingan, serta dukungan dari banyak pihak. Untuk itu sepatutnya saya ucapkan terimakasih dengan sepenuh hati saya terus memberikan saya dukungan. Terutama kedua orang tua saya yang selalu mendoakan saya. Bahagianya saya terlahir dari orangtua yang hebat seperti ayah dan ibu. Tidak ada yang akan bisa menggantikan posisi ayah dan ibu sampai kapanpun. Terimakasih kasih dan sayang untuk sayangnya yang telah ayah dan ibu berikan. Ayah dan ibu adalah anungrah terindah dalam hidupku. Kasih kasih sayang ayah dan ibu berikan kepadaku tulus tanpa pengharapan balas jasa dariku. Beliau hanya ingin melihat anak-anak beliau sukses dengan didikan beliau. Di dalam hati saya Ketika saya lulus kelulusan saya persembahkan untuk orang tua saya

Dan terimakasih kepada kakak ku Rusman noor Arifin yang tersayang yang telah membantu saya untuk mewujudkan cita-cita saya mulai dari daftar kuliah sampai biaya-biaya semester di tanggung tanpa ada rasa ngeluh. Setiap mau bayar uang kuliah pasti kakak selalu bilang pasti ada rezekinya dek tenang ja rezeki sudah di atur. Di situ pun saya berniat kuliah harus selesai sampai akhir. Sampai bergelar serjana dan tidak akan mengecewakan orang-orang yang aku sayang. Adekmu hanya bisa mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya adekmu belum bisa membalas jasa- jasmu saat ini. Hanya bisa mendoakan untuk kesehatanmu, rezeki yang lancar aamiin.

Dan terimakasih juga dengan kaka ipar ku siti. yang membantu saya menyelesaikan skripsi dan masukan-masukan yang kakak berikan. Saya mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya tidak ada kata yang bisa saya ucapkan selain

terimakasih. Dan terimakasih kepada teman-teman yang sudah sama-sama berjuang mulai awal sampai akhir tidak pernah mau melihat saya susah selalu membantu saya terimakasih dan terimakasih.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	B	be
ت	ta'	T	te
ث	s\`a'	s\`	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	h\`a'	h\`	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	ka dan ha
د	dal	D	de
ذ	z\`al	z\`	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	er
ز	zai	Z	zet
س	sin	S	es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	s\`ad	s\`	es (dengan titik di bawah)

ض	d}ad}	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	t}a'	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	z}a'	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	G	ge
ف	fa'	F	ef
ق	qaf	Q	qi
ك	kaf	K	ka
ل	lam	L	'el
م	mim	M	'em
ن	nun	N	'en
و	waw	W	we
ه	ha'	H	ha
ء	hamzah	`	apostrof
ي	ya'	Y	ye

II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مُتَكَبِّرٌ	ditulis	<i>mutakabbir</i>
الْقُدُوسِ	ditulis	<i>al-qudu>s</i>

III. Ta' marbutah di akhir kata

a. Bila dimatikan ditulis *h*

جامعة	ditulis	<i>ja>mi'ah</i>
مكتبة	ditulis	<i>maktabah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

- b. Bila diikuti dengan kata sandang ‘al’ serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

المكتبة الجميلة	ditulis	<i>al-maktabah al-jami>lah</i>
-----------------	---------	-----------------------------------

IV. Vokal pendek

◌َ	Fathah	Ditulis	a
◌ِ	Kasrah	Ditulis	I
◌ُ	Dammah	Ditulis	U
شكر	Fathah	Ditulis	Syakara
قرأ	Kasrah	Ditulis	quri’a
ينطق	Dammah	Ditulis	yant}iqu

V. Vokal panjang

1	fathah + alif كاملة	ditulis ditulis	<i>a></i> <i>ka>milah</i>
2	fathah + ya mati صلى	ditulis ditulis	<i>a></i> <i>s}alla></i>
3	kasrah + ya mati شديد	ditulis ditulis	<i>i></i> <i>syadi>d</i>
4	dammah + wawu mati صدر	ditulis ditulis	<i>u></i> <i>s}udu>r</i>

VI. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati	ditulis	Ai
---	------------------	---------	----

	رويد	ditulis	<i>Ruwaidun</i>
2	fathah + wawu mati و فرعون ذي الأوتاد	ditulis ditulis	Au <i>wa fir'auna z\i al-auta>d</i>

VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أأنتم أشد خلقا	Ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
----------------	---------	--------------------------------

VIII. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القران	ditulis	<i>al-Qur'a>n</i>
الكتاب	ditulis	<i>al-kita>b</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan diidgamkan

الصبح	ditulis	<i>as}-s}ubh}u</i>
الساورة	ditulis	<i>as-sa>hirah</i>

IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بر الوالدين	Ditulis	<i>birru al-wa>lidaini</i>
إذا الشمس	Ditulis	<i>Iz\ a asy-syamsu</i>

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr.wb.

Bismillahirrahmanirahim

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Shalawat serta salam yang selalu penulis hanturkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat-sahabat, dan pengikut pengikutnya.

Berkat rahmat dan hidayah yang telah dilimpahkan oleh Allah SWT, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini, yang berjudul : Analisis pendapatan pedagang fashion saatpandemi novel Coronavirus (covid-19) di pasar senin anjir serapat Skripsi ini diajukan guna memenuhi tugas dan syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S1) Jurusan Ekonomi Fakultas Islam Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.

Ucapan terimakasih sedalam-dalamnya penulis sampaikan kepada semua yang telah memberikan pengarahan, bimbingan dengan moral dan bantuan apapun yang sangat besar bagi penulis. Ucapan terimakasih penulis ucapkan terutama kepada :

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Prof. Dr. H. Mujibburahman, MA.
2. Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Dr. H. Fathurrahman Azhari, MHI
3. Ketua Jurusan Ekonomi dan Bisnis Islam, Rohana Farida, SE.MM.
4. Dosen Pembimbing Haris Faulidi Asnawi, Lc,M.Si
5. Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin, Perpustakaan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, dan Perpustakaan Fakultas syariah

Akhirnya dengan segala kerendahan hati, saya meminta maaf apabila terdapat kata-kata atau kalimat yang kurang berkenan di dalam karya ilmiah ini, saya mengharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Banjarmasin, September 2021

Penulis,

Mega Sri Setia Wati

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	iv
MOTTO	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	
GAMBAR GAMBAR	
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kegunaan Penelitian.....	10
E. Definisi Oprasional.....	10
F. Kajian Pustaka	13
G. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pasar	17
B. Pedagang.....	31
C. Pendapatan.....	32
D. Covid-19	44
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian.....	49
B. Lokasi Penelitian	49
C. Objek dan Subjek Penelitian.....	50

D. Jenis dan Sumber Data	50
E. Teknik pengumpulan Data.....	51
F. Teknik Analisis Data	51
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA	
A. Penyajian Data.....	53
B. Analisis Data	62
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	74
B. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I (Pedoman Wawancara)

Lampiran II (Dokumentasi)

Lampiran III (Surat Penetapan Judul)

Lampiran IV (Surat Penetapan Waktu Ujian Proposal)

Lampiran V (Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal)

Lampiran VI (Surat Izin Riset dari Fakultas)

Lampiran VII (Surat Keterangan Telah Riset)

Lampiran VIII (Surat Keterangan Lulus Ujian Komprensif)

Lampiran IX (Sertifikat Hafalan Juz Amma)

Lampiran X (Surat keterangan Perolehan SKK)

Lampiran XI (Surat Pernyataan Keaslian Tulisan)

Lampiran XII (Surat Catatan Bimbingan Konsultasi)

Lampiran XIII (Surat Penetapan Bebas Plagiasi)