

**KAJIAN AL-QUR'AN NOUMAN ALI KHAN  
(KAJIAN CORAK DAN PENDEKATAN)**

**SKRIPSI**

Oleh:

**MUHAMMAD AULIA GAZALI**

**NIM. 170104020136**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
BANJARMASIN  
2021**

**KAJIAN AL-QUR'AN NOUMAN ALI KHAN  
(KAJIAN CORAK DAN PENDEKATAN)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan**

**Menyelesaikan Program Sarjana**

**Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**

Oleh:

**Muhammad Aulia Gazali**

**NIM. 170104020136**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA**

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR**

**BANJARMASIN**

**2021**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Peneliti yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Aulia Gazali  
NIM : 170104020136  
Tempat dan Tanggal Lahir : Marabahan, 16 Maret 1999  
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora  
Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi peneliti yang berjudul "Kajian Al-Qur'an Nouman Ali Khan (Kajian Corak dan Pendekatan)" adalah benar-benar karya peneliti, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini bukan hasil karya asli peneliti atau merupakan plagiasi, peneliti bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini peneliti buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 September 2021

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Aulia Gazali

NIM. 170104020136

**PERSETUJUAN SKRIPSI**  
**KAJIAN AL-QUR'AN NOUMAN ALI KHAN**  
**(KAJIAN CORAK DAN PENDEKATAN)**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Muhammad Aulia Gazali**  
**NIM. 170104020136**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Dr. Fatrawati Kumari, M.Hum  
NIP. 19680909 199603 2 002

Pembimbing II



Wardatun Nadhiroh, M.Hum  
NIDN.2114069001

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Dr. Norhidayat, MA  
NIP. 19770827 200003 1 002  
Tanggal, 14 September 2021

**PENGESAHAN SKRIPSI**






**KAJIAN AL-QUR'AN NOUMAN ALI KHAN  
(KAJIAN CORAK DAN PENDEKATAN)**

Dipersembahkan dan Disusun oleh:

**Muhammad Aulia Gazali**  
**NIM. 170104020136**

Telah Diajukan pada Tim Penguji  
Pada: Hari Selasa, Tanggal 14 September 2021

**Tim Penguji**

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Dzikri Nirwana, MA (Ketua)	1 
2. Dr. H. Ahmad Mujahid, M.Ag (Penguji 1)	2 
3. Dr. Fatrawati Kumari, M.Hum (Penguji 2)	3 
4. Riza Saputra, MA (Penguji 3)	4 
5. Najib Irsyadi, S.Th.I, M.Hum (Notulis)	5 

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Irfan Noor, M. Hum  
NIP. 197104142003121005

## MOTTO

وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴿١٧﴾

*Dan Sesungguhnya telah Kami mudahkan al-Qur'an untuk pelajaran, Maka*

*Adakah orang yang mengambil pelajaran? Q.S. al-Qomar/54: 17.*

## ABSTRAK

**Muhammad Aulia Gazali:** 170104020136, *KAJIAN AL-QUR'AN NOUMAN ALI KHAN (KAJIAN CORAK DAN PENDEKATAN)*, Skripsi, Banjarmasin, UIN Antasari Banjarmasin, 2021, Pembimbing: (1) Dr. Fatrawati Kumari, M.Hum (2) Wardatun Nadhiroh, M.Hum

Kata Kunci: Kajian al-Qur'an, Nouman Ali Khan, Corak dan Pendekatan

Latar belakang masalah penelitian ini adalah salah seorang cendekiawan muslim yang mengkaji al-Qur'an, yakni Nouman Ali Khan dengan sebuah program yang diadakannya yang bertema *The Linguistic Miracles of Qur'an*, Nouman berhasil mengkaji keseluruhan al-Qur'an di Youtube. Nouman memilih menyampaikan penafsirannya melalui media Youtube dengan tujuan supaya dapat diakses oleh orang banyak dengan mudah. Tujuan kajian al-Qur'an Nouman di Youtube adalah supaya al-Qur'an tidak lagi menjadi hal yang sulit untuk dipahami ataupun diamalkan oleh kalangan muslim. Dengan usaha keras, Nouman berhasil menyampaikan keindahan al-Qur'an dan menjadikan beliau sebagai salah satu rujukan dalam mengkaji al-Qur'an di Amerika maupun dunia. Oleh karena itu, peneliti berkeinginan untuk meneliti corak dan pendekatan Nouman Ali Khan.

Penelitian ini merupakan penelitian yang berbentuk pustaka (*Library Research*), dan menggunakan pendekatan kualitatif. Adapun data dalam penelitian ini adalah program *The Linguistic Miracles of Qur'an* oleh Nouman Ali Khan. Subyek penelitian dalam penelitian ini adalah penafsiran Nouman Ali Khan terhadap Q.S. ash-Shaff/61: 5-6. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode dokumentasi. Kemudian data dianalisa dengan teknik *Analysis Content* (analisis konten) sehingga memperoleh solusi terhadap rumusan masalah yang telah ditentukan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa corak dan pendekatan penafsiran Nouman Ali Khan terhadap Q.S. ash-Shaff/61: 5-6 adalah dominan menerapkan corak tafsir *Lughawi* (bahasa) dengan perolehan total sebanyak tiga poin, yaitu 1). Berawal dari keinginan untuk mengenalkan al-Qur'an kepada masyarakat awam, 2). Bertujuan menjelaskan keindahan dan kedalaman isi kandungan al-Qur'an, dan 3). Menafsirkan dengan menggunakan ilmu *balâghah, nahwu, sharaf, munâsabat al-ayat* dan lain-lain. Sedangkan pendekatan yang digunakan Nouman Ali Khan adalah pendekatan linguistik (bahasa) dengan perolehan total sebanyak tiga poin, yaitu 1). Menafsirkan al-Qur'an dengan melihat pada kaidah kebahasaan Arab, 2). Susunan ayat, urutan surah, pola kalimat dan kosa kata ayat merupakan bagian yang berpengaruh pada penafsiran, dan 3). Penguasaan terhadap tema kajian, kemudian menghimpun semua tema-tema di dalam al-Qur'an dengan mengikuti kelaziman lafal-lafal dan ungkapan-ungkapan sesudah membatasi makna bahasa.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt atas berkat rahmat-Nya yang memberikan daya dan upaya bagi peneliti sehingga penelitian ini dapat diselesaikan, Shalawat serta salam peneliti haturkan pada Nabi Muhammad Saw beserta keluarga, sahabat dan seluruh pengikut beliau.

Selesainya skripsi yang berjudul “KAJIAN AL-QUR’AN NOUMAN ALI KHAN (KAJIAN CORAK DAN PENDEKATAN)” ini, peneliti menyadari bahwa dalam proses pengerjaan dari awal hingga akhir tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh sebab itu peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan, khususnya kepada:

1. Bapak Dr. Irfan Noor, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah menyetujui penelitian ini.
2. Bapak Dr. Norhidayat, MA selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir yang juga menyetujui serta memberikan saran-saran terhadap penelitian ini.
3. Ibu Dr. Fatrawati Kumari, M.Hum selaku dosen pembimbing I dan Ibu Wardatun Nadhiroh, M.Hum selaku dosen pembimbing II yang sangat banyak memberi arahan serta bimbingan dalam usaha peneliti menyelesaikan penelitian ini.
4. Kepada kedua orang tua peneliti yang selama ini selalu mendo’akan, memberikan motivasi, semangat dan dukungan kepada peneliti.



5. Kepada seluruh keluarga besar peneliti yang selama ini selalu mendo'akan, memberikan motivasi dan dukungan kepada peneliti.
6. Kepada seluruh ustadz dan teman-teman di Asrama Tahfizh Bumi Graha Lestari yang telah memberikan motivasi dan dukungan kepada peneliti.
7. Kepada para sahabat dan teman-teman yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu yang sudah banyak memberikan dukungan dan motivasi kepada peneliti.

Semoga semuanya selalu dalam lindungan serta bimbingan Allah Swt dan segala kebaikan yang telah dilakukan dibalas oleh Allah Swt dengan balasan yang berlipat ganda. Dengan mengharap rida Allah Swt semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi orang banyak.

Banjarmasin, 12 Juli 2021  
PENULIS

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ane' or similar, with a light blue circular stamp or watermark behind it.

Muhammad Aulia Gazali

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

### A. Konsonen Tunggal

No	Arab	Nama	Latin	No	Arab	Nama	Latin
1.	ا	Alif	A	. 16.	ط	Tha	Th
2.	ب	Ba	B	. 17.	ظ	Zha	Zh
3.	ت	Ta	T	. 18.	ع	Ain	‘
4.	ث	Tsa	Ts	. 19.	غ	Ghain	Gh
5.	ج	Jim	J	. 20.	ف	Fa	F
6.	ح	<u>H</u>	H	. 21.	ق	Qaf	Q
7.	خ	Kha	Kh	. 22.	ك	Kaf	K
8.	د	Dal	D	. 23.	ل	Lam	L
9.	ذ	Dzal	Dz	. 24.	م	Mim	M
10.	ر	R	R	. 25.	ن	Nun	N
. 11.	ز	Zai	Z	. 26.	و	Waw	W
. 12.	س	Sin	S	. 27.	هـ	Ha	H
. 13.	ش	Syin	Sy	. 28.	ء	A	‘
. 14.	ص	Sh	Sh	. 29.	ي	Ya	Y
. 15.	ض	Dhad	Dh				

### B. Mad dan Diftong

Fathah Panjang : Â / â

Kasrah Panjang : Î / î

Dhammah Panjang : Û / û

أو : Aw

أي : Ay

catatan:

1. Konsonen yang bersyaddah ditulis dengan rangkap.

Misalnya; ربنا ditulis *rabbânâ*.

2. Vokal panjang (*mad*);  
*Fathah* (baris di atas) ditulis â, *kasrah* (baris di bawah) ditulis î, serta *dhammah* (baris di depan) ditulis û. Misalnya; القارة ditulis *al-qâri'ah*.
3. Kata sandang *alif + lam* (لا)  
 Bila diikuti oleh huruf *qamariyyah* ditulis al, misalnya; القارة ditulis *al-qâri'ah*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf *syamsiyyah*, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ditulis *ar-rijâl*.
4. *Ta' marbûthah* (ة)  
 Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; البقرة ditulis *al-baqarah*.  
 Bila di tengah kalimat, ditulis **t**, misalnya; زكاة المل ditulis *zakât al-mâl*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya; وهذا البلد ditulis *wa hâdza al-baladi*.

## SINGKATAN-SINGKATAN

Q.S.	: Al-Qur`an Surah
H.R.	: Hadits Riwayat
Swt	: <i>Subhânahû wa Ta`âla</i>
Saw	: <i>Shalla Allâhu `Alayhi Wa Sallam</i>
r.a	: <i>Radhiyallâhu `anh</i>
Jil.	: Jilid
Vol	: Volume
No	: Nomor
NIP	: Nomor Induk Pegawai
NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
H	: Hijriah
M	: Masehi
Terj.	: Terjemah oleh
Ket.	: Keterangan
TK	: Taman Kanak-Kanak
SMA	: Sekolah Menengah Atas

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
TANDA PERSETUJUAN .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
MOTTO .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
HALAMAN TRANSLITERASI .....	ix
SINGKATAN-SINGKATAN .....	xi
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiv
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian .....	9
D. Definisi Operasional .....	10
E. Penelitian Terdahulu .....	12
F. Metode Penelitian .....	14
G. Sistematika Penelitian .....	20
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>21</b>
A. Definisi Kajian Al-Qur'an .....	21

B. Definisi Corak .....	24
C. Definisi Pendekatan.....	33
<b>BAB III NOUMAN ALI KHAN DAN PROGRAM <i>THE</i></b>	
<b><i>LINGUISTIC MIRACLES OF QUR'AN</i></b> .....	41
A. Biografi Nouman Ali Khan .....	41
1. Masa Kecil.....	42
2. Ketertarikan Terhadap Islam.....	43
3. Guru dan Latar Belakang Pendidikan .....	44
4. Mendirikan Bayyinah.....	46
5. Karya-Karya Nouman Ali Khan .....	48
B. Program <i>The Linguistic Miracles Of Qur'an</i> .....	49
<b>BAB IV CORAK DAN PENDEKATAN NOUMAN ALI KHAN.....</b>	57
A. Corak Nouman Ali Khan.....	60
B. Pendekatan Nouman Ali Khan.....	76
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	88
A. Kesimpulan.....	88
B. Saran-Saran .....	90
DAFTAR PUSTAKA .....	91
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	95
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	96

## **DAFTAR TABEL**

1. Tabel 3.1 .....	56
2. Tabel 4.1 .....	61
3. Tabel 4.2 .....	76