

**UPAYA MENINGKATKAN SENI MENGGAMBAR
GEOMETRI LINGKARAN ANAK DI KELOMPOK
A RA KHAIRUL JANNAH KERTAK HANYAR
KABUPATEN BANJAR**

**OLEH
ROSITA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022**

**UPAYA MENINGKATKAN SENI MENGGAMBAR
GEOMETRI LINGKARAN ANAK DI KELOMPOK
A RA KHAIRUL JANNAH KERTAK HANYAR
KABUPATEN BANJAR**

Skripsi
Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Mencapai
Gelar Sarjana Pendidikan Islam
Anak Usia Dini

Oleh
Rosita
170102081429



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUN
JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
2022 M/ 1443 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rosita

NIM : 170102081429

Tempat/ Tanggal Lahir : Gambut, 08-09-1973

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karena-nya batal demi hukum.

Banjarmasin, Desember 2021
Yang Membuat Pernyataan,



Rosita

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Upaya Meningkatkan Seni Menggambar Geometri
Lingkaran Anak di Kelompok A RA Khairul Jannah
Kertak Hanyar Kabupaten Banjar

Ditulis Oleh : Rosita
NIM : 170102081429
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S-1)
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Tahun Akademik : 2021/2022
Tempat dan tanggal lahir : Gambut, 08-09-1973
Alamat : Jl. A. Yani KM. 8200 Gg. Ibu RT. 6 RW. 2 Desa
Manarap Lama Kecamatan Kertak Hanyar
Kabupaten Banjar

setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

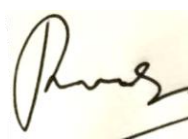
Banjarmasin, 17 Desember 2021

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi



Ika Irayana, S.Pd.I, M.Pd.
NIP. 201703084

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Rizki Noor Haida, S.Psi., M.Pd.
NIP. 201703068

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Irfan Islamy, S.Pd.I, M.Pd.
NIP. 198710252015031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Upaya Meningkatkan Seni Menggambar Geometri Lingkaran Anak di Kelompok A RA Khairul Jannah Kertak Hanyar Kabuppaten Banjar, Nama: Rosita, NIM: 170102081429, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 12 Januari 2022

Dinyatakan : Lulus

Nilai : 79,1 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Irfan Islamy, S.Pd,I, M.Pd. (Ketua)	
2. Ika Irayana, S.Pd.I, M.Pd. (Anggota)	
3. Rizki Noor Haida, S.Psi., M.Pd. (Anggota)	

ABSTRAK

Rosita, 2021. *Upaya Meningkatkan Seni Menggambar Geometri Lingkaran Anak di Kelompok A RA Khairul Jannah Kertak Hanyar Kabupaten Banjar*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing (I) Ika Irayana, S.Pd.I, M.Pd. (II) Rizki Noor Haida, S.Psi, M.Pd.

Kata Kunci: Anak, Meningkatkan, Seni

Penelitian ini dilatar belakangi oleh upaya meningkatkan seni anak dimana anak belum mampu mengenal bentuk geometri lingkaran. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui aktivitas anak dalam mengikuti kegiatan di kelompok A RA Khairul Jannah melalui kegiatan menggambar dan mengetahui perkembangan seni anak dalam mengikuti kegiatan menggambar bentuk geometri lingkaran di kelompok A RA Khairul Jannah.

Penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas yang dilaksanakan selama dua siklus, dimana setiap siklusnya terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi. Subjek penelitian adalah anak usia 4-5 tahun di RA Khairul Jannah yang berjumlah 10 anak (4 laki-laki dan 6 perempuan). Objek yang diteliti adalah upaya meningkatkan seni anak. Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis data menggunakan kombinasi pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Pendekatan kualitatif untuk pemaknaan dalam proses sebelum dan sesudah tindakan. Pendekatan kuantitatif untuk menghitung rata hasil belajar.

Hasil penelitian menunjukkan peningkatan pada aktifitas anak dan perkembangan seni anak. Ketuntasan aktifitas anak siklus I 30% dan siklus II 80%. Upaya meningkatkan seni melalui menggambar geometri lingkaran sebelum tindakan 0%, siklus I 30% dan siklus II 80%. Peningkatan ini dibuktikan dengan meningkatnya seni anak melalui menggambar bentuk geometri lingkaran.

KATA PERSEMBAHAN

Terima kasih kepada orang-orang yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan hingga tiba di titik ini.

MOTTO

**“Hilangkan Beban
untuk
Mencapai Tujuan”**

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur selalu terucap atas segala nikmat yang diberikan Allah SWT kepada kita, yaitu berupa nikmat iman, islam, dan ihsan. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik walaupun di dalamnya masih terdapat banyak kesalahan dan kekurangan. Semoga sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi kita Muhammad SAW, sebagai pemimpin umat dan juga sebagai nabi terakhir yang diutus untuk menyempurnakan akhlak manusia di dunia hingga akhir zaman.

Penulis juga menyadari sepenuhnya bahwa di dalam skripsi ini terdapat kekurangan-kekurangan dan jauh dari apa yang diharapkan. Untuk itu penulis siap menerima adanya kritik dan saran ataupun usulan demi perbaikan untuk kelanjutannya. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
2. Bapak Irfan Islamy, S.Pd.I, M.Pd. dan Ibu Hardiyanti Pratiwi, M.Pd, selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.

3. Ibu Ika Irayana, S.Pd.I, M.Pd, selaku Pembimbing Skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian dan Ibu Rizki Noor Haida, S.Psi., M.Pd., selaku Pembimbing Skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.
4. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin
5. Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag., S.IPI., M.Pd.I., selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Segenap Dosen Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini.
8. Ibu Kepala Sekolah beserta semua guru RA Khairul Jannah.
9. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah swt, dan mendapatkan limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 13 Januari 2022
Penyusun,



Rosita
NIM. 170102081429

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Operasional	7
F. Penelitian Terdahulu	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Anak Usia Dini	11
B. Perkembangan Seni Anak Usia 4-5 Tahun	13
C. Menggambar	17
D. Tahapan Menggambar Anak Usia 4-5 Tahun	20
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	24
B. Lokasi Penelitian.....	24
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	25
D. Data dan Sumber Data	25
E. Teknik Pengumpulan Data.....	27
F. Analisis Data.....	28
G. Prosedur Penelitian	29
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum RA Khairul Jannah.....	34
B. Perkembangan Seni Anak Sebelum Tindakan.....	37
C. Pelaksanaan Kegiatan Perkembangan Seni	39
D. Pembahasan	60

BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	67
	B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA		70
LAMPIRAN.....		73

DAFTAR TABEL

Tabel I	Perbandingan Penelitian.....	8
Tabel II	RPPH Selama 4 Pertemuan.....	31
Tabel III	Keadaan Pendidik RA Khairul Jannah.....	34
Tabel IV	Keadaan Siswa Kelompok A1 RA Khairul Jannah.....	35
Tabel V	Keadaan Sarana dan Prasarana RA Khairul Jannah.....	35
Tabel VI	Perkembangan Seni Anak Sebelum Tindakan.....	38
Tabel VII	Perkembangan Seni Anak Siklus I.....	47
Tabel VIII	Perkembangan Seni Anak Siklus II.....	54
Tabel IX	Perbandingan Perkembangan Seni Anak Sebelum Tindakan dan Siklus I.....	56
Tabel X	Perbandingan Perkembangan Seni Anak Siklus I dan Siklus II....	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar I	Perkembangan Seni Anak Sebelum Tindakan	38
Gambar II	Perkembangan Seni Anak Siklus I.....	47
Gambar III	Perkembangan Seni Anak Siklus II.....	55
Gambar IV	Perbandingan Perkembangan Seni Anak Sebelum Tindakan dan Siklus I.....	58
Gambar V	Perbandingan Perkembangan Seni Anak Siklus I dan Siklus II....	59

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	73
LAMPIRAN II	74
LAMPIRAN III.....	76
LAMPIRAN IV.....	77
LAMPIRAN V	89
LAMPIRAN VI.....	95
LAMPIRAN VII	101
LAMPIRAN VIII.....	104
LAMPIRAN IX.....	112
LAMPIRAN X.....	113
LAMPIRAN XI.....	114